

PENGARUH BUDAYA HEDONISME
DI KALANGAN PELAJAR-PELAJAR ISLAM :
KAJIAN DI SMK TENGKU IDRIS SHAH,
KAPAR, KLANG

MOHD ALI BIN IKSAN

JABATAN SEJARAH DAN TAMADUN ISLAM
AKADEMI PENGAJIAN ISLAM
UNIVERSITI MALAYA
2010

PENGARUH BUDAYA HEDONISME
DI KALANGAN PELAJAR-PELAJAR ISLAM :
KAJIAN DI SMK TENGKU IDRIS SHAH,
KAPAR, KLANG

MOHD ALI BIN IKSAN

DISERTASI INI DIKEMUKAKAN UNTUK
MEMENUHI KEPERLUAN BAGI IJAZAH
SARJANA USULUDDIN
(SECARA BERKURSUS DAN DISERTASI)

JABATAN SEJARAH DAN TAMADUN ISLAM
AKADEMI PENGAJIAN ISLAM
UNIVERSITI MALAYA
2010

ABSTRAK

Fenomena pengaruh budaya luar di negara ini amat membimbangkan khususnya di kalangan remaja yang melibatkan pelajar-pelajar Islam. Ini berikutan peningkatan kadar jenayah dan maksiat yang dilakukan oleh pelajar sekolah semakin meningkat tahun demi tahun. Kajian ini bertujuan untuk melihat pengaruh budaya hedonisme di kalangan pelajar, apakah bentuk-bentuk budaya yang dilakukan dan langkah-langkah bagi mengurangi masalah tersebut di kalangan pelajar. Seramai 211 orang pelajar telah dipilih sebagai responden kajian ini. Pemilihan ini dilakukan secara rawak yang terdiri daripada pelajar tingkatan satu, dua dan empat. Penulis menggunakan metod soal selidik, metod analisis, temu bual dan dokumentasi bagi mengumpulkan data. Hasil dari kajian mendapati bentuk-bentuk budaya hedonisme yang dilakukan oleh pelajar adalah disebabkan rasa ingin mencuba untuk mendapatkan kepuasan dan seronok serta leka atas perbuatannya itu seperti suka pada hiburan, melepak, merokok, bermain permainan video dan melakukan salah laku seksual. Antara saranan yang dikemukakan untuk mengatasi pengaruh hedonisme yang berlaku ialah semua pihak pelajar sendiri, ibu bapa, sekolah, masyarakat dan kerajaan supaya memperbanyak dan mempelbagaikan program-program kerohanian yang bertunjangkan agama Islam.

ABSTRACT

It is worrying to see how much influence has been brought upon teenagers by foreign cultures, especially when it involves Muslim teenagers. This issue is addressed in concern towards the increasing number of crimes and bad behaviour by students year by year. This research aims to examine the influence of the culture of hedonism among students, the cultural forms they follow as well as the steps that must be taken in order to decrease the problem. A total of 211 students were randomly chosen as the respondents, ranging from those from Form 1, Form 2 and Form 4. In order to obtain data, the researcher used questionnaires, analysis, interviews and documentation. From the research, it was revealed that most forms of the hedonistic culture adopted by teenagers resulted from their curiosity in finding a way to get entertainment. They are led on by their careless actions and behaviour such as favouring entertainment, loitering, and smoking, playing video games and performing sexual misconducts. Therefore, one of the recommendations that have been made in order to overcome these problems is for parents, schools, the community, the government and especially students themselves to increase and diversify spiritual activities that are based on Islamic principles.

PENGHARGAAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah s.w.t yang melimpahkan segala nikmat dan rahmat kepada hambaNya. Selawat dan salam buat junjungan nabi Muhammad saw pembawa rahmat di dunia dan akhirat serta salam buat ahli keluarga baginda, para sahabat dan umatnya yang taat setia mengikuti sunnahnya.

Alhamdulillah bersyukur kepada Allah s.w.t dengan izin dan kasih sayangNya, pengkaji dapat menyiapkan disertasi ini yang memerlukan pengorbanan dan kekuatan rohani dan jasmani. Pelbagai dugaan yang ditempuhi untuk menyiapkan tugas ini tetapi atas rasa ingin tahu permasalahan sosial yang timbul dikalangan remaja khususnya pelajar Islam maka pengkaji berusaha untuk mendapatkan jawapan dari permasalahan tersebut.

Pengkaji mengharapkan hasil daripada disertasi ini mendapat perhatian daripada semua pihak bagi mengembalikan kekuatan umat Islam khususnya dikalangan pemuda dan remaja kerana mereka adalah generasi pelapis yang akan membentuk dan mentadbir negara Malaysia ini.

Dikesempatan ini pengkaji juga ingin merakamkan jutaan penghargaan kepada semua pensyarah yang telah memberi tunjuk ajar terutama kepada ustaz Prof. Madya Dr. Ali Mohamad selaku penyelia yang amat prihatin dalam segala

masalah dan kemuskilan yang dihadapi oleh pengkaji. Tidak lupa juga kepada pihak pentadbir sekolah, guru-guru dan kakitangan sekolah yang telah sudi memberikan kerjasama yang baik selama pengkaji menjalankan kajian di sekolah

Tidak lupa pula ucapan terima kasih buat isteri tercinta Nor Haliza yang memberikan sokongan padu juga kepada anakanda tersayang Muhammad Juwaini. Dan Sa'iddin Taftazani. Begitu juga teman serumah bonda Siti Jaleha dan adinda Hafizul Ilmi segala bantuannya hanya Allah s.w.t sahaja yang dapat membalasnya.

Kepada Kak Aton dan Abang Mat Nor serta keluarga yang sudi memberi tunjuk ajar dan sokongan untuk menyiapkan kajian ini, serta adik-beradik lain yang tidak sempat buat pengkaji catatkan satu persatu. Segala doa dan nasihat yang diberikan hanya Allah sahaja yang dapat membalas.

Di akhir kata, jutaan terima kasih juga dirakamkan buat semua yang memberi dorongan dan membantu pengkaji dalam menyiapkan disertasi ini secara langsung atau tidak langsung.

PANDUAN TRANSLITERASI

<u>Nama</u>	<u>Huruf ‘Arab</u>	<u>Transliterasi</u>
Hamzah	ء	a
Ba	ب	b
Ta	ت	t
Tha	ث	th
Jim	ج	j
Ha	ح	ḥ
Kha	خ	kh
Dal	د	d
Dhal	ذ	dh
Ra	ر	r
Zay	ز	z
Sin	س	s
Syin	ش	sy
Sad	ص	ṣ
Dad	ض	ḍ
To	ط	ṭ
Zo	ظ	ẓ

'Ayn	ع	‘
Ghayn	غ	gh
Fa	ف	f
Qaf	ق	q
Kaf	ك	k
Lam	ل	l
Mim	م	m
Nun	ن	n
Wau	و	w
Ha	ه	h
Ya	ي	y

Vokal Pendek

_____ a

_____ i

_____ u

Vokal Panjang

ا _____ ā

ي _____ ī

و _____ ū

Vokal Diftong

اي _____ ay

او _____ aw

Sumber: *Pedoman Transliterasi Huruf Arab ke Huruf Rumi*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka, 1992, m.s 1-3.

SENARAI KEPENDEKAN

SMK	:	Sekolah Menengah Kebangsaan
SMKTIS	:	Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah
PIBG	:	Persatuan Ibu Bapa-Guru
PDRM	:	Polis DiRaja Malaysia
RM	:	Ringgit Malaysia
KM	:	Kilometer
FELDA	:	Federal Land Development Authority
PMR	:	Penilaian Menengah Rendah
SPM	:	Sijl Pelajaran Malaysia
SPSS	:	Statistical Package for Social Science
AIDS	:	Acquired Immune Deficiency Syndrome
IPT	:	Institut Pengajian Tinggi
IPTS	:	Institut Pengajian Tinggi Swasta
ITTAR	:	Institut Teknologi Tun Abdul Razak
GRO	:	Guest Relations Officer
AF	:	Akademi Fantasia
VCD	:	Video Compact Disc
DVD	:	Digital Video Disc
AJL	:	Anugerah Juara Lagu
DYTM	:	Duli Yang Teramat Mulia
DYMM	:	Duli Yang Maha Mulia
MSSD	:	Majlis Sukan-Sukan Daerah
MSSS	:	Majlis Sukan-Sukan Selangor
MSSM	:	Majlis Sukan-Sukan Malaysia
P&P	:	Pengajaran dan Pembelajaran
j-QAF	:	Jawi Quran Arab dan Fardhu Ain.
h.	:	halaman
hj	:	Haji
ibid	:	Ibidem : Pengarang, tajuk buku dan halaman yang sama. Bagi halaman yangberlainan akan diterangkan dihujungnya
juz	:	juzuk
op.cit	:	Opera citato : Pengarang dan tajuk buku yang sama dengan rujukan sebelumnya tetapi diselang dengan rujukan yang lain.
Saw	:	Salla Allahu ‘Alaihi Wasallam
S.w.t	:	Subhanahu Wata’ala
Terj.	:	Terjemahan
t.t	:	Tanpa Tarikh

SENARAI LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Gambar Sekolah
- Lampiran 2 : Borang Kaji Selidik
- Lampiran 3 : Plan Sekolah Menengah Tengku Idris Shah
- Lampiran 4 : Aktiviti-Aktiviti Sekolah
- Lampiran 5 : Surat Kebenaran

ISI KANDUNGAN

Halaman	Muka surat
ABSTRAK.....	i
PENGHARGAAN.....	iii
PANDUAN TRANSLITERASI.....	v
SENARAI KEPENDEKAN.....	vii
SENARAI LAMPIRAN.....	viii
ISI KANDUNGAN.....	ix
SENARAI JADUAL	xiii

BAB I

PENDAHULUAN	1
1.1 PENGENALAN.....	1
1.2 LATAR BELAKANG KAJIAN.....	1
1.3 PERMASALAHAN KAJIAN	4
1.4 OBJEKTIF PENYELIDIKAN	5
1.5 PERUMUSAN MASALAH KAJIAN.....	5
1.6 KEPENTINGAN KAJIAN	6
1.7 SKOP KAJIAN.....	7
1.8 DEFINISI TAJUK.....	8
1.9 KAJIAN-KAJIAN LEPAS.....	9
1.10 METODOLOGI PENYELIDIKAN	12
1.10.1 METODE KAJIAN	13
1.10.2 SAMPEL KAJIAN	14
1.10.3 METODE PENGUMPULAN DATA.....	15
1.10.3.1 Soal Selidik.....	15
1.10.3.2 Temu Bual.....	17
1.10.3.3 Pemerhatian	19
1.10.3.4 Dokumentasi	19
1.10.4 TEKNIK PENGANALISAAN DATA	20
1.11 MASALAH KAJIAN	21
1.12 KESIMPULAN.....	22

BAB II

(LANDASAN TEORI) BUDAYA HEDONISME.....	23
2.1 PENDAHULUAN.....	23
2.2 DEFINISI BUDAYA	23
2.3 DEFINISI HEDONISME.....	29
2.4 SEJARAH KEWUJUDAN FAHAMAN HEDONISME.....	32
2.4.1 Zaman Yunani	32
2.4.2 Zaman Kebangkitan Eropah	36
2.4.2.1 Aliran Rasionalisme	39
2.4.2.2 Aliran Empiricism	40
2.4.3 Hedonisme Moden	41
2.5 PANDANGAN ISLAM TERHADAP FAHAMAN HEDONISME	44
2.5.1 Menurut Al-Quran	45
2.5.1.1 Nafsu Yang Menyimpang Dari Kebenaran	45
2.5.1.2 Nafsu Itu Sesat Dan Menyesatkan Manusia	47
2.5.1.3 Nafsu Boleh Merosak Kehidupan	49
2.5.1.4 Nafsu Yang Membawa Kemaksiatan	50
2.5.2 Menurut Al-Hadith.....	52
2.5.2.1 Penyakit Manusia Yang Menyukai Kesonokan	53
2.5.2.2 Penyakit Manusia Berupa Cintakan Dunia	54
2.5.2.3 Penyakit Manusia Yang Tunduk Pada Hawa Nafsu	56
2.5.3 Menurut Pandangan Ulama.....	59
2.5.3.1 Ibnu Qayyim al-Jawzy	59
2.5.3.2 Prof. Dr. HAMKA.....	60
2.5.3.3 Dr. Yusuf al-Qaradawy.....	63
2.6 PANDANGAN AGAMA LAIN BERKAITAN HEDONISME	64
2.6.1 Agama Kristian.....	65
2.6.2 Agama Hindu	65
2.6.3 Agama Buddha	66
2.7 KESIMPULAN.....	67

BAB III

BUDAYA HEDONISME DI KALANGAN PELAJAR SEKOLAH

MENENGAH TENGKU IDRIS SHAH	68
3.1 PENDAHULUAN.....	68
3.2 SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN TENGKU IDRIS SHAH ..	68
3.2.1 Sejarah Penubuhan dan Perkembangan	68
3.2.2 Visi SMK Tengku Idris Shah	70
3.2.3 Misi SMK Tengku Idris Shah	70
3.2.4 Piagam Sekolah.....	71

3.3	KEDUDUKAN PRASARANA SEKOLAH.....	71
3.4	UNIT KAUNSELOR SEKOLAH.....	73
3.5	UNIT KOKURIKULUM	73
3.5.1	Sukan Permainan	74
3.5.2	Persatuan Akademik	74
3.5.3	Persatuan Kelab Bukan Akademik.....	75
3.5.4	Badan Beruniform	76
3.5.5	Koperasi	77
3.5.6	Majalah Sekolah	77
3.6	FAKTOR PENULARAN BUDAYA HEDONISME DI KALANGAN	
	PELAJAR ISLAM DI SMK TENGKU IDRIS SHAH	78
3.6.1	Penjajahan	78
3.6.2	Globalisasi.....	81
3.6.3	Media Masa.....	85
3.6.4	Hiburan	89
3.6.5	Pergaulan Dan Rakan Sebaya	93
3.6.6	Kesimpulan	95
3.7	PENGARUH BUDAYA HEDONISME DI KALANGAN PELAJAR	
	SMK TENGKU IDRIS SHAH, KAPAR.....	96
3.7.1	Hiburan	97
3.7.2	Merokok.....	100
3.7.3	Melepak.....	105
3.7.4	Permainan Video (<i>Video Game</i>)	110
3.7.5	Salah laku Seksual	115
3.8	KESIMPULAN.....	120
 BAB IV		
	ANALISIS KAJIAN	121
4.1	PENDAHULUAN.....	121
4.2	LATAR BELAKANG RESPONDEN.....	122
4.3	KEFAHAMAN PELAJAR BERKAITAN BUDAYA HEDONISME..	125
4.4	BENTUK BUDAYA HEDONISME	128
4.4.1	Bentuk Hedonisme Hiburan.....	129
4.4.2	Bentuk Hedonisme Melepak	132
4.4.3	Bentuk Hedonisme Merokok.....	134
4.4.4	Bentuk Hedonisme Permainan Video	136
4.4.5	Bentuk Hedonisme Salah Laku Seksual	138

4.5	PERBEZAAN BENTUK BUDAYA HEDONISME.....	140
4.5.1	Hiburan	141
4.5.2	Melepak.....	144
4.5.3	Merokok.....	148
4.5.4	Permainan video	151
4.5.5	Salah laku seksual.....	154
4.6	PERANAN SEKOLAH DALAM MENYELESAIKAN MASALAH ..	158
4.6.1	Program Keharmonian Dan Perpaduan Kaum	158
4.6.2	Program Motivasi Dan Ceramah Untuk Pelajar Islam.	160
4.6.3	Program Sinar Baru	161
4.7	KESIMPULAN.....	163
 BAB V		
	BAHAGIAN PENUTUP (RUMUSAN DAN SARANAN).....	164
5.1	PENDAHULUAN.....	164
5.2	RUMUSAN KAJIAN	164
5.3	SARANAN	166
5.5	PENUTUP.....	173
	BIBLIOGRAFI	174

SENARAI JADUAL

Muka Surat

Jadual 1 : Bilangan item dalam bentuk-bentuk budaya hedonisme.....	16
Jadual 2: Latar belakang responden mengikut jantina, tingkatan, tempat tinggal, pekerjaan bapa, pekerjaan ibu, pendapatan bapa, pendapatan ibu dan hubungan anda dengan keluarga	122
Jadual 3: Kefahaman Pelajar berkaitan budaya hedonisme	125
Jadual 4: Bentuk hedonisme hiburan	129
Jadual 5: Aktiviti melepak di kalangan pelajar	133
Jadual 6: Aktiviti merokok di kalangan pelajar.....	134
Jadual 7: Bermain video di kalangan pelajar.....	136
Jadual 8: Perlakuan salah laku seksual di kalangan pelajar.	138
Jadual 9: Taburan Min jantina berkaitan hedonisme hiburan	141
Jadual 10 : Taburan Min tingkatan berkaitan hedonisme hiburan.....	142
Jadual 11 : Taburan Min tempat tinggal berkaitan hedonisme hiburan.....	143
Jadual 12 : Taburan Min hubungan dengan keluarga berkait hedonisme hiburan ..	144
Jadual 13 : Taburan min jantina pada perlakuan melepak	145
Jadual 14 : Taburan min tingkatan terhadap perlakuan melepak	146
Jadual 15 : Taburan min tempat tinggal terhadap perlakuan melepak.....	146
Jadual 16 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perlakuan melepak	147
Jadual 17 : Taburan min jantina terhadap perlakuan merokok.....	148
Jadual 18 : Taburan min tingkatan terhadap perlakuan merokok.....	149
Jadual 19 : Taburan min tempat tinggal terhadap perlakuan merokok	149

Jadual 20 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perlakuan merokok	150
Jadual 21 : Taburan min jantina terhadap bentuk hedonisme permainan video.....	151
Jadual 22 : Taburan min tingkatan terhadap perbuatan permainan video.....	152
Jadual 23 : Taburan min tempat tinggal terhadap perbuatan bermain permainan video.....	152
Jadual 24 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perbuatan permainan video.....	153
Jadual 25 : Taburan min jantina terhadap perlakuan salah laku seksual	154
Jadual 26 : Taburan min tingkatan terhadap perlakuan salah laku seksual.....	155
Jadual 27 : Taburan min tempat tinggal terhadap perlakuan salah laku seksual.....	156
Jadual 28 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perlakuan salah laku seksual	157

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 PENGENALAN

Bahagian ini akan membincangkan perkara-perkara penting tentang latar belakang kajian, pengertian tajuk, masalah kajian, persoalan kajian, kepentingan kajian, skop kajian, definisi kajian dan kajian-kajian lepas. Metodologi penyelidikan adalah merupakan kaedah-kaedah dan proses-proses yang dilakukan supaya pengkaji dapat melakukan proses kajian dengan teratur dan dapat diselesaikan mengikut jadual yang ditetapkan.

1.2 LATAR BELAKANG KAJIAN

Sejak akhir-akhir ini, gejala sosial di Malaysia nampaknya semakin banyak dan menjadi-jadi. Jika dahulu setiap kali isu sosial ini timbul, masyarakat akan terus mencemuh dan mengaitkannya dengan budaya kehidupan Barat. Istilah “*budaya kuning*” cukup popular suatu ketika dahulu bagi menggambarkan kehidupan bebas di Barat yang menjadi kegilaan muda-mudi di Malaysia. Ia juga dianggap budaya barat yang mempunyai unsur-unsur buruk atau negatif.¹ Waktu itu, masyarakat masih memandang keji budaya import ini yang telah merosakkan akhlak, khususnya golongan muda. Tahun demi tahun berlalu, istilah budaya kuning semakin terhakis

¹ Dr. Teuku Iskandar (1994), *Kamus Dewan Edisi Ketiga*, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa Dan Pustaka, h. 180

dan dilupakan. Dengan kata lain, “*budaya kuning*” itu telah kehilangan kuningnya dan kini telah menjadi “*budaya kita*”. Sebab itulah, gejala sosial yang berlaku kini bukanlah merupakan satu perkara asing lagi di dalam masyarakat.

Antara sebab yang menunjukkan remaja kini hidup dalam keadaan bebas bersosial, mereka lebih menitikberatkan suatu perbuatan yang mereka lakukan dengan keseronokan dan kepuasan hidup. Keseronokan yang dimaksudkan itu hanya diputuskan oleh akal nafsu mereka sendiri tanpa ada unsur agama hingga hilang nilai-nilai murni dalam kehidupan bermasyarakat. Cara hidup seperti ini lebih dikenali dengan budaya hedonisme.

Budaya hedonisme telah melahirkan generasi muda yang tidak mementingkan masa depan. Masalah hedonisme semakin berleluasa di kalangan remaja. Ia hanya menginginkan keseronokan tanpa matlamat hidup yang tinggi. Baginya hidup hanya untuk bersuka ria dan berfoya-foya tanpa merancang masa depan yang lebih cerah. Budaya ini juga telah dikenal pasti sebagai agen penghakis amalan berbudi bahasa dalam kalangan anak muda. Melalui media hiburan yang dibawa dari Barat, anak-anak muda telah didedahkan dengan adat pertuturan yang kasar, gaya pemakaian yang menjolok mata dan cara pergaulan yang bebas. Ini adalah kesan yang diperolehi dari cara mereka berseronok mengikuti hiburan yang melampau yang didedahkan kepada mereka tanpa sekatan.

Persoalannya, bagaimana budaya hedonisme ini boleh mudah merebak di kalangan pelajar ?. Sedangkan di sekolah sudah ada peraturan dan disiplin untuk mengawal tingkahlaku pelajar sekolah. Hal ini sering didedahkan oleh pelbagai

pihak tentang masalah disiplin pelajar yang semakin meningkat dari tahun ketahun. Ia membabitkan disiplin di dalam dan di luar sekolah. Kes-kes yang berlaku seperti ponteng kelas, keluar sekolah, melepak, mengunjungi pusat permainan video (*video game*), adalah semata-mata untuk keseronokan yang dianggap mereka sebagai aktiviti yang dapat menghilangkan rasa bosan. Pengaruh budaya hedonisme ini merebak dengan pantas tanpa mereka sedari. Keadaan bertambah parah apabila kes-kes disiplin yang berat seperti mengunjungi pusat hiburan, penyalahgunaan dadah/pil khayal dan seks bebas telah berlaku di kalangan pelajar sekolah.

Justeru itu, pengkaji akan meninjau dan mengkaji tentang bentuk-bentuk pengaruh budaya hedonisme yang melanda pelajar-pelajar Islam khususnya di SMK Tengku Idris Shah. Sama ada benar atau tidak kenyataan ini akan dapat dibuktikan dengan adanya soal selidik pengkaji terhadap pelajar Islam di sekolah tersebut.

Di samping itu pengkaji akan mengetengahkan aktiviti-aktiviti yang sesuai kepada pelajar bagi memenuhi masa lapang mereka dan mencadangkan kepada pihak berkenaan, agar mengambil berat kepada pelajar sekolah dengan program-program kerohanian untuk membentengi diri mereka daripada pengaruh budaya hedonisme yang semakin berleluasa. Hal ini sesuai dengan pembinaan modal insan yang digagaskan oleh bekas Perdana Menteri kelima Tun Abdullah Badawi kepada pelajar melalui budaya pembelajaran dan aktiviti yang sesuai di sekolah.²

Pada belanjawan 2007 kerajaan telah memberi perhatian besar kepada aspek pembangunan modal insan apabila kerajaan memperuntukkan RM 33.4 bilion atau

² www.beritaharianonline.com.my, *Budaya Hedonisme Jejas Lahir Modal Insan Bermutu*. 4 Sept 2008

21 peratus daripada jumlah belajawan keseluruhannya sebanyak RM 159.4 bilion.³ Ini menunjukkan kerajaan memandang serius untuk membangun modal insan kepada pelajar yang semakin hanyut mengikuti budaya hedonisme khususnya di bidang hiburan.

1.3 PERMASALAHAN KAJIAN

Budaya hedonisme merupakan wabak yang mudah berlaku pada masyarakat khususnya dikalangan remaja. Gejala ini perlu dipandang serius kerana ia boleh merosakkan generasi pemuda yang lalai semata-mata untuk keseronokan.

Kajian ini perlu dilakukan khususnya di tempat kajian yang telah ditentukan oleh pengkaji kerana terdapat beberapa masalah yang berlaku di tempat kajian sebelum ini berkaitan pergaduhan, ponteng, melepak dan sebagainya dari masalah disiplin sekolah. Lebih tertarik untuk pengkaji membuat penyelidikan di sekolah tersebut kerana disekolah tersebut terdiri dari pelajar dari berbagai kaum. Terdapat kes-kes berat yang berlaku sekitar tahun 2000 ke atas seperti kes pembunuhan, kes pergaduhan antara pelajar, kes tangkap basah dikalangan pelajar dan kes merosakkan barang sekolah yang berleluasa.⁴ Bagi pengkaji, ini adalah berpunca dari wabak budaya hedonisme yang telah masuk dalam diri pelajar sama ada mereka sedar ataupun tidak. Oleh itu, pengkaji perlu mengenal pasti sama ada adakah kes-kes tersebut berpunca dari budaya hedonisme ataupun tidak.

³ *Ibid*

⁴ Encik Azhari, Guru Disiplin Sekolah, Temubual pada 24 September 2010

1.4 OBJEKTIF PENYELIDIKAN

Objektif kajian ini adalah untuk:

1. Melihat tahap kefahaman budaya hedonisme di kalangan pelajar Islam di Sekolah SMK Tengku Idris Shah.
2. Melihat bentuk-bentuk budaya hedonisme yang dilakukan oleh pelajar Islam.
3. Mengenal pasti sama ada terdapat perbezaan bentuk budaya hedonisme dari aspek jantina, tingkatan, tempat tinggal, atau hubungan kekeluargaan.
4. Mengenal pasti faktor yang mempengaruhi budaya hedonisme di kalangan pelajar.
5. Melihat peranan sekolah dalam menyelesaikan masalah budaya hedonisme.

1.5 PERUMUSAN MASALAH KAJIAN

Kajian ini dijalankan kepada pelajar-pelajar SMK Tengku Idris Shah untuk mendapatkan jawapan kepada permasalahan berikut :

1. Sejauh manakah kefahaman budaya hedonisme dalam kalangan pelajar Islam di SMK Tengku Idris Shah?
2. Apakah bentuk-bentuk budaya hedonisme yang dilakukan oleh pelajar Islam?
3. Adakah terdapat perbezaan bentuk budaya hedonisme dari aspek jantina, tingkatan, tempat tinggal dan hubungan kekeluargaan?

4. Apakah peranan sekolah dalam menyelesaikan masalah budaya hedonisme ?

1.6 KEPENTINGAN KAJIAN

Kajian ini adalah penting dan dapat memberi manfaat kepada pelbagai pihak iaitu pelajar itu sendiri, sekolah, ibu bapa dan Kementerian Pelajaran Malaysia. Antaranya ialah :

a) Pelajar

Pelajar akan mengetahui bahayanya budaya hedonisme setelah penerangan dan bimbingan yang diberikan oleh guru. Ini dapat memberikan kesedaran kepada pelajar agar sentiasa berwaspada dapat hindari terhadap pengaruh yang datang dari luar dengan pelbagai cara untuk mengelakkan diri pelajar daripada terleka dan seterusnya menjadikan diri pelajar itu gagal dalam pembelajaran.

b) Sekolah

Peranan sekolah dalam mempelbagaikan aktiviti keagamaan dan sosial akan mengurangkan rasa bosan pelajar di sekolah. Terutamanya program-program yang dirancang oleh Panitia Agama Islam. Secara tidak langsung disiplin sekolah akan terkawal sedikit dengan pembinaan aktiviti pelbagai yang dianjurkan di sekolah

c) Ibu bapa

Peranan ibu bapa dalam didikan agama dan menghormati masyarakat amat diperlukan untuk membentuk sahsiah diri anak-anak. Dengan didikan agama dan kerohanian yang kukuh ia dapat mengelakkan pengaruh budaya hedonisme bertapak di keluarga.

d) Kementerian Pelajaran Malaysia

Kajian ini dapat memberi maklumat kepada pihak Kementerian Pelajaran tentang keadaan sebenar berlaku terhadap pelajar-pelajar terutama yang beragama Islam. Di samping itu Kementerian Pelajaran boleh berusaha mengaturkan program yang sesuai dan dapat mengenal pasti tindakan yang praktikal bagi memberi kesedaran bahayanya budaya hedonisme di sekolah, juga kepada ibu bapa dan masyarakat.

1.7 SKOP KAJIAN

Kajian ini dijalankan di SMK Tengku Idris Shah. Ini memandangkan dikawasan Kapar terdapat tiga buah sekolah menengah tetapi SMK Tengku Idris Shah kerap kali menimbulkan permasalahan disiplin pelajar yang tinggi dan gejala sosial di kalangan remaja, hingga melibatkan pergaduhan di antara kaum dan pernah terjadi kes pembunuhan dikalangan pelajar. Menurut rekod yang diperolehi dari Pejabat Pelajaran Daerah Klang, SMK Tengku Idris Shah juga antara sekolah yang mempunyai rekod masalah disiplin pelajar yang agak tinggi di daerah Klang. Faktor ini mendorong pengkaji untuk membuat penyelidikan ditempat tersebut.

Populasi kajian ini merangkumi pelajar Islam yang menduduki tingkatan satu, dua dan empat iaitu kumpulan pelajar yang hanya dibenarkan oleh pihak sekolah dan pihak Kementerian Pendidikan. Jumlah pelajar Islam yang berada di sekolah tersebut seramai 1900 iaitu 60% dari jumlah murid yang ada. Manakala kajian yang dilakukan hanya 20% dari jumlah yang ada untuk mendapatkan kesahan hasil kajian yang dibuat. Pemilihan sample adalah secara rawak berstrata.

1.8 DEFINISI TAJUK

Bahagian ini akan membincangkan beberapa definisi bagi pemboleh ubah yang digunakan dalam persoalan kajian, iaitu:

1.8.1 Pengaruh

Pengaruh ialah kuasa yang dapat mengubah sikap atau menarik perhatian orang sehingga seorang itu dapat tertarik untuk melakukan apa yang diperhatikan.

1.8.2 Budaya Hedonisme

Budaya hedonisme suatu perlakuan manusia yang diperolehi melalui pembelajaran dari masyarakat sekitar berdasarkan penglihatan, pendengaran dan kajian yang mendatangkan keseronokan dan kenikmatan yang melampau. Ia diperolehi sesuai dengan kehendak hawa nafsu tanpa mempedulikan nilai-nilai murni dan hukum-hakam agama, asalkan ia tidak dianggap mengganggu kepentingan orang lain dan tidak mengganggu kepentingan peribadinya.

1.8.3 Pelajar Islam

Pelajar Islam yang dimaksudkan ialah pelajar Islam tingkatan satu, dua dan empat yang belajar di Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah, Kapar. Terdiri dari pelajar lelaki dan perempuan tingkatan satu, dua dan empat.

1.8.4 SMK Tengku Idris Shah

Bermaksud Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah yang terletak di Kapar, Daerah Klang bahagian Utara di negeri Selangor.

1.9 KAJIAN-KAJIAN LEPAS

Menurut pengamatan pengkaji, kajian ilmiah berupa tesis yang telah dibuat berkaitan tajuk hedonisme amat kurang sekali di negara ini. Pengkaji mendapati hubungan yang berkaitan tingkah laku hedonisme yang berkaitan dengan akhlak telah banyak diperolehi daripada kajian-kajian lepas.

1. Mohd. Ghazali bin Md Nor dalam *Isrā'īlyyāt Moden: Tumpuan Terhadap Hedonisme* mendedahkan kefahaman tentang isrā'īlyyāt moden serta kesannya terhadap bidang-bidang pengurusan hidup umat Islam sama ada dari sudut pemikiran, politik, ekonomi, kemasyarakatan atau seumpamanya. Kupasan kajian ini menjurus kepada sejauh mana kesan negatif daripada pengaruh isrā'īlyyāt moden ini menular dalam kehidupan Muslim. Kajian yang dilakukan juga ditumpukan kepada hedonisme yang merupakan salah satu bentuk daripada isrā'īlyyāt moden. Ia merupakan salah satu agenda Yahudi secara tersembunyi dan dikaitkan hedonisme dengan strategi Yahudi melalui protokolnya. Seterusnya kajian membahaskan tentang kesan hedonisme terhadap kehidupan muslim dari aspek akidah, ibadah dan akhlak yang membawa kepada peningkatan gejala sosial dan jenayah di Malaysia.⁵

⁵ Mohd. Ghazali bin Md Nor (2007), *Israiliyyat Moden: Tumpuan Terhadap Hedonisme*, Universiti Malaya : Jabatan Al-Quran dan Hadith.

Kajian yang dilakukan ini mengkaji hedonisme dari aspek pengurusan hidup manusia secara umum dilihat dari segi ekonomi, politik, kemasyarakatan, pemikiran dan kesannya terhadap akhlak umat Islam. Berbeza kajian yang dilakukan oleh pengkaji mengfokuskan kepada perlakuan hedonisme dikalangan remaja sekolah menengah.

2. Kajian yang dibuat oleh Mohammad Raqi bin Mohammad Shapien menganalisis data tentang budaya hedonisme di kalangan mahasiswa remaja Islam Universiti Malaya yang tinggal di Vista Angkasa. Ia mendapati budaya hedonisme telah menular di dalam jiwa mereka. Ini berdasarkan kepada penerimaan dan penilaian mereka terhadap muzik. Antara faktor penyebab kepada masalah ini ialah lambakan muzik dan hiburan dalam pasaran dan media negara seolah-olah memberi satu galakan kepada pengamalan budaya ini dalam kehidupan masyarakat.⁶

Kajian ini hanya tertumpu kepada kalangan mahasiswa Islam sahaja dan bentuk budaya yang dikaji hanya berkaitan dengan hiburan sahaja. Manakala kajian yang dibuat oleh pengkaji tertumpu dikalangan remaja sekolah menengah dan bentuk budaya hedonisme tidak hanya tertumpu pada hiburan semata.

3. Kajian yang dilakukan oleh Wan Norasiah binti Wan Ismail⁷ berkaitan dengan faktor suasana persekitaran tempat tinggal, golongan masyarakat sekitar sebagai jiran tetangga. Kedudukan tempat tinggal seperti di bandar, pinggir bandar ataupun luar bandar juga memainkan peranan besar dalam menyumbangkan kepada

⁶ Mohammad Raqi bin Mohammad Shapien (2007), *Budaya Hedonisme Dikalangan Remaja Islam : Kajian Dikalangan Penghuni Vista Angkasa, Kampung Kerinchi, Kuala Lumpur*, Universiti Malaya : Jabatan Akidah dan Pemikiran Islam.

⁷ Wan Norasiah Binti Wan Ismail (2003), *Akhlak Remaja di Felda Ulu Belitong, Kluang, Johor : Kajian Tentang Masalah*, Desertasi, Universiti Malaya : Akademi Pengajian Islam.

berlakunya masalah akhlak. Kajian yang beliau jalankan menunjukkan suasana rumah kawasan FELDA yang rata-ratanya agak sempit dengan hanya mempunyai dua atau tiga bilik sahaja, kedudukan rumah yang rapat antara satu sama lain dan pengabaian sikap jiran tetangga dari menegur kesalahan yang dilakukan remaja, menjadi penyebab masalah sosial di kawasan FELDA. Kedudukan FELDA yang agak dekat dengan bandar serta kemudahan pengangkutan yang mudah dan banyak ke sana menyebabkan golongan remaja di sana agak terdedah kepada kehidupan ala remaja bandar yang lebih mementingkan keseronokan dan kebendaan.

Kajian ini hanya tertumpu kepada penduduk kawasan FELDA berkaitan keruntuhan akhlak berbeza dengan kajian yang dilakukan oleh pengkaji, iaitu kepada responden yang tinggal dikawasan pekan dipinggiran bandar dengan masyarakat yang berbilang kaum.

4. Mohd Razali bin Deraman dalam kajiannya berkaitan pengaruh budaya terhadap akhlak remaja Islam di Kota Bharu. Ia mendapati remaja Kota Bharu mudah terpengaruh kepada budaya Barat dari aspek positif seperti kemudahan internet dan maklumat secara global dan aspek negatif yang lebih cenderung kepada kehidupan sosial. Di mana budaya negatif Barat mudah diikuti oleh remaja Islam. Dalam kajiannya juga terdapat kesan budaya Barat kepada remaja Islam Kota Bharu dari aspek agama, bahasa, pakaian, makanan dan hiburan.⁸

Seramai 200 responden yang dikaji masih terdapat 12 orang menyatakan agama Islam tidak sesuai untuk golongan remaja. 125 orang lebih suka dipanggil

⁸ Mohd Razali bin Deraman (2007), *Pengaruh Budaya Terhadap Akhlak Remaja Islam : Suatu Kajian di Kota Bharu, Kelantan*: Universiti Malaya, Desertasi, Akademi Pengajian Islam

menggunakan bahasa nama panggilan glamour, 35 orang bersetuju menyatakan wanita berpakaian sempit nampak lebih bergaya dan moden. 43 orang menunjukkan adanya pengaruh budaya asing terhadap gaya makan yang diamalkan golongan remaja dan 13 orang menyatakan hiburan yang berunsurkan Islam amat membosankan.

Kajian ini hanya menumpukan aspek pengaruh remaja Islam terhadap budaya Barat berbeza kajian yang dilakukan oleh pengkaji yang menilai pengaruh budaya Barat hedonisme telah menjadi *habit* dan keseronokan dalam hidupnya hingga mereka beranggapan budaya tersebut bukan berasal dari Barat.

1.10 METODOLOGI PENYELIDIKAN

Metodologi ialah ilmu tentang cara mengadakan penelitian.⁹ Metode berasal dari perkataan Inggeris “*metode*” yang bererti cara, kaedah ataupun prosedur.¹⁰ Ia bererti cara melakukan sesuatu atau sistem.¹¹ Manakala penyelidikan pula bererti tatacara yang teratur yang digunakan oleh manusia untuk menambah ilmu pengetahuan baru.¹² Maksud metode mengikut penyelidikan ilmiah ialah perkara yang bersangkutan dengan masalah kerja. Melalui cara kerja ini objek yang menjadi sasaran ilmu yang bersangkutan dapat difahami.¹³

⁹ Imam Barnadib (1982), *Arti dan Metod Sejarah Pendidikan*, Yogyakarta : Yayasan Penerbitan FIP-IKIP, h. 51

¹⁰ Joyee M. Hawkins (1991), *Kamus Dwi Bahasa*, Fajar Bakti. Edisi 11, h. 244

¹¹ Teuku Iskandar (1990), *op. cit.*, h. 826

¹² Prof. Ahmad Mahdzan Ayob (1985), *Kaedah Penyelidikan Sosioekonomi : Suatu Pengenalan*, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa Dan Pustaka, h. 3

¹³ Koentjaraningrat (1983), *Metod-metod Penelitian Masyarakat*, Jakarta : P.T Gramedia, h. 16

Metodologi merupakan sesuatu yang penting dalam pengkajian ilmu supaya kajian itu lebih bermutu. Ia merupakan suatu cara kerja untuk memahami objek yang menjadi sasaran penelitian. Penggunaan metode yang bersesuaian dengan tajuk kajian adalah amat penting bagi menghasilkan satu kajian yang sempurna dan baik. Dalam penyelidikan ini pengkaji menggunakan beberapa teknik penyelidikan yang sesuai untuk memudahkan data-data diperolehi.

Kajian ini merupakan satu kajian kuantitatif diskriptif melalui mengedarkan borang soal selidik dan kajian kualitatif melalui pemerhatian dan temubual pengkaji kepada responden dan guru-guru sekolah secara langsung. Selain daripada itu pengkaji meneliti dokumen-dokumen untuk mengetahui lebih mendalam tentang sekolah.

1.10.1 METODE KAJIAN

Kajian kuantitatif ini yang digunakan oleh pengkaji menggunakan kaedah pengedaran borang soal selidik yang perlu dijawab kepada pelajar-pelajar tingkatan satu, tingkatan dua dan tingkatan empat di SMK Tengku Idris Shah. Pelajar-pelajar ini dipilih adalah berdasarkan mereka tidak terlibat dengan mana-mana peperiksaan yang besar seperti Penilaian Menengah Rendah (PMR) dan Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) yang boleh mengganggu penumpuan mereka di dalam bidang pelajaran semasa kajian ini dijalankan.

1.10.2 SAMPEL KAJIAN

Dalam pemilihan subjek penyelidikan, pengkaji telah memilih pelajar di SMK Tengku Idris Shah sebagai responden. Cara yang dijalankan ialah dengan memilih responden dari tingkatan satu, dua dan empat secara rawak yang terdiri dari pelajar-pelajar Sekolah Menengah Tengku Idris Shah. Pengkhususan yang akan difokuskan adalah dari segi pemahaman pelajar tentang budaya hedonisme dan penglibatan pelajar tentang aliran tersebut.

Selain daripada responden yang terlibat dalam kajian ini, mereka yang memberi maklumat berkaitan kajian juga adalah terdiri daripada guru-guru di sekolah tersebut. Pengkaji dapat berjumpa dengan mereka melalui temubual dan melihat kekosongan jadual waktu mengajar mereka. Disini pengkaji hanya menulis nama samaran guru-guru tersebut untuk menjaga kerahsian biodata pribadi mereka dan mengikuti aturan etika penyelidikan. Antara nama samaran guru tersebut ialah

- a. Ustazah Is. Beliau ialah seorang guru agama Islam dan guru disiplin di SMKTIS.
- b. Encik Mohammad. Beliau ialah seorang guru Kaunseling di SMKTIS
- c. Encik Azhari. Beliau ialah guru disiplin sekolah di SMKTIS
- d. Encik Manokaran. Beliau ialah Guru Penolong Kanan Hal Ehwal Murid di SMKTIS

Terdapat juga beberapa orang pelajar yang memberi maklumat dalam temubual yang diadakan antara pengkaji dengan responden. Pengkaji sempat

menanyakan masalah-masalah pelajar yang berlaku yang berkaitan dengan hedonisme. Antara mereka yang ditemubual ialah

- a. Firdaus, Pelajar Tingkatan 4 SMKTIS.
- b. Ahmad, Pelajar Tingkatan 4 SMKTIS.

1.10.3 METODE PENGUMPULAN DATA

Metode pengumpulan data yang dibuat untuk mendapatkan data kajian adalah melalui kaedah berikut :

1.10.3.1 Soal Selidik

Soal selidik ialah satu senarai berbentuk soalan-soalan bertulis.¹⁴ Metode soal selidik adalah penting untuk mendapatkan maklumat dari responden. Pengkaji memperuntukkan 400 set borang soal selidik untuk diberikan kepada pelajar bagi setiap bidang kajian. Responden adalah terdiri dari pelajar tingkatan satu sebanyak 100 borang, tingkatan dua sebanyak 100 borang dan tingkatan empat sebanyak 200 borang. Pengkaji mengedarkan 200 borang kaji selidik kepada pelajar tingkatan empat kerana melihat terdapat banyak kes-kes masalah di sekolah dari kalangan pelajar tingkatan empat. Akan tetapi borang yang dikembalikan dari pihak responden untuk dijadikan bahan kajian hanya sebanyak 211 borang sahaja. Metode ini digunakan untuk melengkapkan bab 4 penulisan pengkaji.

¹⁴ Samaruddin Rejab dan Nazri Abdullah (1993), *Panduan Menulis Tesis*, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka, h. 31

Soal selidik yang digunakan adalah bagi memudahkan pengkaji untuk mendapatkan data daripada responden. Kajian ini juga dijalankan sebagai penyelidikan bersifat kerja lapangan. Tujuan utama kajian ini adalah untuk melihat adakah terdapat pengaruh budaya hedonisme di kalangan pelajar-pelajar Islam tingkatan satu, dua dan empat.

Soal selidik yang digunakan dalam kajian ini terdiri daripada 38 item yang dibahagi daripada tiga bahagian. Bahagian pertama ialah latar belakang responden yang mengandungi soalan yang berkaitan latar belakang responden terdiri dari 8 item iaitu jantina, tingkatan, tempat tinggal, pekerjaan ibu dan bapa, pendapatan ibu dan bapa dan hubungan dengan keluarga.

Bahagian kedua berkaitan kefahaman pelajar tentang budaya hedonisme yang terdiri dari 13 item. Pengukuran adalah mengikut Skala Likert tiga mata iaitu setuju, sederhana setuju dan tidak setuju.

Bahagian ketiga adalah berkaitan bentuk budaya hedonisme di kalangan pelajar yang terdiri dari 25 item seperti yang ditunjukkan pada jadual di bawah. Pengukuran adalah mengikut Skala Likert empat mata iaitu tidak pernah, kadang-kadang, pernah dan selalu.

Jadual 1 : Bilangan item dalam bentuk-bentuk budaya hedonisme

Perkara	Bilangan item
Hiburan	6
Melepak	4
Merokok	4
Video game	4
Salah laku seksual	7

Dibahagian akhir borang kajian, pengkaji memberi ruang kepada responden untuk menyatakan pendapat mereka berkaitan budaya hedonisme di kalangan pelajar.

1.10.3.2 Temu Bual

Metode ini digunakan untuk mendapatkan keterangan atau pendirian secara lisan dari seorang responden dengan cara bercakap-cakap secara berhadapan muka dengan orang itu.¹⁵ Ia dilakukan untuk mendapatkan keterangan dan maklumat secara persendirian dari pelajar-pelajar dan guru-guru tertentu di SMK Tengku Idris Shah bagi menambahkan data dan fakta yang tidak terdapat dimana-mana laporan. Dalam kajian ini hanya beberapa orang guru dan murid yang terlibat iaitu guru dari unit kaunseling, panitia agama dan unit disiplin. Metode temubual ini akan membantu pengkaji mendapatkan data-data :

¹⁵ Koentjaraningrat (1983), *Op. Cit.*, h 7

- i. Maklumat mengenai pemahaman responden terhadap hedonisme.
- ii. Maklumat yang jelas mengenai pengamalan responden tentang hedonisme.
- iii. Maklumat lanjut mengenai permasalahan yang mereka hadapi dalam mengamalkan budaya hedonisme.

Temu bual dilakukan secara semi struktur dimana pengkaji bertanyakan soalan berdasarkan protokol temu-bual yang disediakan oleh pengkaji. Di antara soalan dalam protokol temubual dalam kajian ini adalah seperti berikut

- a. Soalan Pembukaan.
 1. Bilakah sekolah ini ditubuhkan?
 2. Berapa ramai bilangan pelajar di sekolah ini?
 3. Berapa ramai bilangan guru di sekolah ini ?
 4. Berapakah nisbah bilangan pelajar Islam dan bukan Islam?
- b. Soalan Kunci.
 1. Seperti yang kita maklum budaya luar seperti hedonisme telah banyak mempengaruhi pelajar-pelajar sekolah yang masih berusia remaja. Apakah bentuk perlakuan budaya hedonisme yang dilakukan oleh pelajar Islam di sekolah ini?
 2. Bagaimana tahap kebimbangan pihak sekolah terhadap budaya ini khususnya yang menyentuh masalah perhubungan antara pelajar lelaki dan perempuan?
 3. Mengikut pantauan pihak sekolah, Apakah kesan yang berlaku kepada pelajar yang terjebak dengan budaya hedonisme ?

4. Apakah langkah-langkah terbaik yang dilakukan oleh pihak sekolah untuk mengatasi masalah pengaruh pelajar terhadap budaya hedonisme ini ?

c. Soalan Penutup

1. Sebagai penutup apakah nasihat-nasihat yang boleh disampaikan oleh pihak pentadbir kepada pelajar-pelajar sekolah ini ?
 2. Adakah komen-komen lain yang ingin disampaikan oleh cikgu?
- Diakhiri dengan ucapan terima kasih dan kata-kata penghargaan.

1.10.3.3 Pemerhatian

Metode pemerhatian ialah pengamatan dan penelitian yang dibuat oleh pengkaji. Pengkaji menggunakan metode ini dengan memerhati dan melakukan pengamatan secara langsung terhadap bahan-bahan yang ada hubungan dengan subjek penyelidikan sama ada di tempat-tempat yang melibatkan responden terlibat dengan budaya hedonisme di dalam atau di luar sekolah.

1.10.3.4 Dokumentasi

Dokumentasi ialah bahan-bahan bertulis yang dapat memberikan berbagai-bagai keterangan dan penjelasan kepada sesuatu penyelidikan. Dokumen yang digunakan adalah dokumen pelbagai buku rujukan kajian yang berkaitan dengan budaya hedonisme, pandangan Islam mengenai hedonisme melalui al-Quran, hadis dan pandangan dari beberapa pandangan ulamak. Dokumentasi kajian juga mengaitkan hubungan berkaitan persoalan kajian untuk mendapatkan maklumat

secara terperinci tentang sekolah. Dalam kajian ini, pengkaji menggunakan dokumen berbentuk majalah sekolah, fail yang diperolehi daripada unit kaunseling sekolah, panitia agama dan disiplin. Semua dokumen ini diperolehi dengan keizinan dari pihak sekolah.

Majalah sekolah memberi maklumat tentang sejarah dan perkembangan sekolah, aktiviti dan persatuan sekolah serta pencapaian prestasi sekolah dalam bidang akademik dan kokurikulum diperingkat daerah dan kebangsaan.

Fail yang diperolehi dari pihak unit kaunseling adalah untuk mendapatkan maklumat berkaitan program-program motivasi dan kecemerlangan pelajar. Manakala fail dari panitia agama dan disiplin untuk mendapatkan maklumat berkaitan salahlaku murid dan program-program agama berbentuk kerohanian dan pembentukan jiwa manusia.

1.10.4 TEKNIK PENGANALISAAN DATA

Setelah data dikumpul proses penganalisaan data dilakukan untuk memperolehi dapatan kajian secara sistematik. Data dan maklumat yang dikutip daripada soal selidik dianalisis dengan menggunakan perisian komputer *Statistical Package for Social Science* (SPSS) versi 11.5. Kajian ini dianalisis berdasarkan statistik deskriptif dengan menggunakan kekerapan dan peratus untuk mendapatkan profil responden dan kefahaman mengenai hedonisme. Manakala perbezaan bentuk budaya hedonisme pengkaji menggunakan analisis deskriptif menggunakan ukuran

min, maklumat dan data yang dianalisis secara deskriptif turut diterangkan melalui jadual yang sesuai.

1.11 MASALAH KAJIAN

Pada peringkat awal pengkaji bercadang membuat kajian berkaitan pengaruh budaya hedonisme dikalangan pelajar di SMK Meru, Klang tetapi terdapat kekangan dan kurang mendapat kerjasama dari pihak sekolah memaksa pengkaji membuat pertukaran tajuk. Oleh itu, pengkaji harus membuat urusan pertukaran tajuk melalui proses dari awal hingga mendapat kelulusan dari pihak Jabatan Sejarah dan Tamadun Islam, Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya dengan tajuk yang baru iaitu Pengaruh Budaya Hedonisme Di kalangan Pelajar-pelajar Islam : Kajian Di SMK Tengku Idris Shah. Kemudian pengkaji perlu berurusan dengan pihak Kementerian Pelajaran Malaysia, Bahagian perancangan dan Penyelidikan Dasar Pendidikan di Putrajaya untuk mendapat kelulusan tempat kajian yang baru dalam tempoh masa yang agak lama. Begitu juga kepada pihak Jabatan Pelajaran Negeri Selangor, untuk mendapat kebenaran menjalankan penyelidikan dan kajian di sekolah-sekolah di Negeri Selangor. Pada peringkat akhir, kerjasama yang diberikan oleh pihak sekolah membolehkan pengkaji membuat kajian di kawasan sekolah tersebut.

Kesimpulan yang dapat diperolehi ialah kesukaran dan masalah yang timbul untuk mendapat kelulusan kajian menjadikan kajian ini dapat disiapkan dengan masa yang agak lama oleh pengkaji.

1.12 KESIMPULAN

Bahagian ini telah membincangkan secara terperinci berkaitan latar belakang kajian, pengertian tajuk, permasalahan kajian, persoalan kajian, kepentingan kajian, skop kajian, definisi kajian, kajian-kajian lepas, metodologi kajian dan masalah kajian. Kajian ini bertujuan untuk menilai tahap pemahaman dan pengaruh budaya hedonisme di kalangan pelajar tingkatan satu, dua dan empat. Terdapat dua bentuk alat kajian yang digunakan di dalam kajian ini iaitu soal selidik pelajar dan temu bual semi berstruktur.

BAB II

(LANDASAN TEORI) BUDAYA HEDONISME

2.1 PENDAHULUAN

Bab ini akan menerangkan secara terperinci definisi budaya dan hedonisme serta kaitan antara keduanya, sejarah dan berkembangnya budaya hedonisme, faktor penularan hedonisme di Malaysia secara am khususnya di kalangan remaja dan pandangan Islam terhadap hedonisme menurut al-Quran, Hadith dan Ijmak.

2.2 DEFINISI BUDAYA

Menurut Taufiq H. Idris, kata budaya berasal dari perkataan Sanskrit “*buddhyah*” yang merupakan bentuk jamak dari “*buddhi*” yang bererti “budi” atau “akal”. Budi adalah kekuatan rohani dan daya adalah kekuatan jasmani. Menurut huraian ini perkataan budaya dapat diertikan kepada hasil atau penjelasan daripada perpaduan unsur kerohanian dan juga kekuatan unsur jasmani.¹⁶ Ia menunjukkan suatu kemajuan berfikir yang berteraskan kepada akal budi atau cara berfikir.¹⁷

Menurut pandangan Haji Abdul Malik Karim Amrullah (HAMKA); perkataan budaya diambil dari sudut etimologi berasal dari akar kata yang tersusun

¹⁶ Taufiq H. Idris (1983), *Mengenal Kebudayaan Islam*. Surabaya : PT Bina Ilmu, h. 11.

¹⁷ Dr. Teuku Iskandar (1997) *Op. Cit.*, h. 165

daripada dua perkataan iaitu “budi” dan “daya”. Budi bermaksud cahaya atau sinar yang terletak di dalam batin manusia dan daya bertalian dengan upaya iaitu usaha, keaktifan manusia akan berlaku dan terlaksana apabila anggota badan yang dipancarkan oleh batinnya digerakkan oleh budinya.¹⁸

Dari perkataan budaya dan kebudayaan ada yang berpendapat bahawa keduanya mengandungi erti yang berlainan. Perkataan budaya adalah sebagai suatu perkembangan dari kata majmuk budi-daya yang membawa erti daya dari budi yang berupa cipta, karsa dan rasa, sedangkan kebudayaan adalah hasil dari cipta, karsa dan rasa yang diaplikasikan.¹⁹ Yang dimaksudkan dengan cipta ialah kerinduan manusia untuk mengetahui rahsia segala hal yang ada dalam pengalamannya yang meliputi pengalaman lahir dan batin. Hasil cipta berupa berbagai ilmu pengetahuan.²⁰ Karsa ialah kerinduan manusia untuk menginsafi tentang hal dari mana manusia sebelum ada dan ke mana manusia selepas mati. Ia lebih memfokuskan hal-hal tentang keagamaan dan kepercayaan.²¹ Manakala rasa pula ialah kerinduan manusia akan keindahan, sehingga menimbulkan dorongan untuk menikmati keindahan dan dari rasa keindahan itu akan menghasilkan berbagai macam kesenian.²²

Dapat dilihat bahawa definisi di atas diambil dari kosa kata budaya yang mengandungi pengertian yang sama dari aspek aktiviti dalaman manusia, kemudian dipancarkan dari aktiviti dalaman tersebut hingga tergambar tingkah laku yang dilakukan pada luarannya.

¹⁸ Prof. Dr. HAMKA (2004), *Pandangan Hidup Muslim, Shah Alam* : Pustaka Dini Sdn Bhd, h. 289.

¹⁹ Drs. Djoko Widagdh (1988), *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : Bina Aksara, h. 18.

²⁰ *Ibid.*, h. 21.

²¹ *Ibid.*

²² *Ibid.*

Abdul Samad Ahmad berpendapat; kebudayaan sebagai cara kehidupan iaitu gaya, laku atau ragam, corak hidup atau kehidupan secara umum bagi sesuatu masyarakat atau bangsa.²³ Dalam Seminar Kefahaman Budaya yang dianjurkan oleh Kementerian Kebudayaan juga merumuskan bahawa pengertian budaya itu dilihat secara umum kerana ia merupakan seluruh cara hidup sesuatu masyarakat, atau seluruh aspek pemikiran dan tingkah laku manusia yang diwarisi dari satu generasi ke generasi yang lain melalui proses pembelajaran.²⁴

Sebahagian tokoh seperti H.M Johnson, Malinowski, Herskovit dan Koentjaraningrat berpendapat pengertian kebudayaan hanya mengaitkan dengan fenomena-fenomena seperti bentuk tarian dan muzik, makanan dan fesyen pakaian sahaja. Jadi pengertian di sini adalah terlalu sempit dan terhad sepertimana yang pernah dikemukakan.²⁵ Tetapi bagi ahli sains sosial, pengertian kepada konsep kebudayaan ini lebih luas.

Dari perspektif sosiologi, kebudayaan membawa pengertian segala hasil dan idea yang dipelajari dan dikongsi oleh ahli-ahli dalam sebuah masyarakat. Ini termasuklah segala kepercayaan, nilai-nilai politik, adat resam, undang-undang, moral, institusi sosial, seni lukis, bahasa dan bahan-bahan material (kebendaan).²⁶

Drs. Djoko Widagdho berpendapat; kata kebudayaan diambil dari bahasa Belanda “*cultuur*” dan dari bahasa Inggeris “*Culture*”. Keduanya itu berasal dari

²³ Abdul Samad Ahmad (1990), *Seni Kehidupan dan Masyarakat*. Melaka : Associated Educational Distributor, h. 1.

²⁴ Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan Malaysia (1999), *Seminar Kefahaman Budaya*. Cawangan Pemuliharaan Kebudayaan : Percetakan Asni Sdn. Bhd, h. 4.

²⁵ A. Aziz Deraman (2001), *Masyarakat dan Kebudayaan Malaysia : Suatu Analisis Perkembangan Kebudayaan di Malaysia*. Edisi Baharu. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka, h. 3.

²⁶ Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan Malaysia (1999), *op.cit.* h. 1

perkataan latin “*Colere*” yang bererti mengolah, mengerjakan, menyuburkan dan mengembangkan, terutama mengolah tanah atau bertani. Dari segi erti yang disebutkan maka berkembanglah erti *culture* sebagai segala daya dan aktiviti manusia untuk mengolah dan mengubah alam.²⁷ Aktiviti yang dilakukan oleh manusia itu tidak akan terlaksana kecuali ia ada usaha untuk mempelajari keinginannya itu.

Edward Burnett Tylor telah memberi makna kebudayaan yang kompleks mencakup ilmu pengetahuan, kepercayaan, kesenian, moral, hukum, adat-istiadat dan lain-lain kemampuan serta kebiasaan yang didapati oleh manusia sebagai anggota masyarakat.²⁸ Istilah kompleks dalam kebudayaan ini juga di jelaskan oleh A. Aziz Deraman ialah apa-apa juga yang kita fikir, kita buat, dan kita miliki dalam kehidupan yang merangkumi semua bidang kehidupan baik pengetahuan, kepercayaan, kesenian, undang-undang, moral, adat istiadat, mahupun apa-apa juga cara hidup kita yang merupakan pengaliran daripada apa-apa yang kita fikir dan lakukan.²⁹ Jadi, kebudayaan adalah suatu cara hidup yang berlaku pada satu masyarakat baik dari segi pengumpulan idea dan perasaan, kepercayaan, lambang, nilai kemasyarakatan serta objek kebendaan yang diwariskan turun-temurun.

Pengertian ini di sokong oleh Ralph Linton, beliau mendefinisikan budaya adalah satu susunan perlakuan yang dipelajari dan hasil dari perlakuan ini digunakan

²⁷ Drs. Djoko Widagdhho (1988), *op.cit.*, h. 21

²⁸ Edward Burnett Tylor (1903), *Primitive Culture : Research Into The Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art and Custom*. Edisi empat. London : John Murry, v.1, h.1.

²⁹ A. Aziz Deraman (2001), *op.cit.*, h. 2.

bersama dalam masyarakat dan dipancarkan kepada anggota masyarakat yang berkenaan.³⁰

Jadi, dapat diketahui di sini bahawa kebudayaan meliputi pelbagai aspek kehidupan. Istilah ini meliputi cara-cara berlaku, kepercayaan-kepercayaan dan sikap-sikap yang ditonjolkan juga hasil dari kegiatan manusia yang khusus untuk suatu masyarakat atau kelompok penduduk tertentu.

Teori melalui pembelajaran dilihat bahawa budaya tidak diturunkan secara biologist atau pewarisan melalui unsur genetik. Hal ini perlu ditegaskan untuk membezakan perilaku manusia yang digerakkan oleh kebudayaan dengan perilaku makhluk lain yang tingkah lakunya digerakkan oleh rasa hati (*instinct*).

Ketika manusia baru dilahirkan, semua tingkah laku yang dilakukan oleh bayi tersebut digerakkan oleh rasa hati (*instinct*) dan naluri. Rasa hati atau naluri ini tidak termasuk dalam kebudayaan, tetapi ia mempengaruhi kebudayaan. Sebagai contoh keperluan manusia kepada makan. Makan adalah keperluan asas yang tidak termasuk dalam kebudayaan tetapi bagaimana perkara asas itu perlu dipenuhi. Manakala bagaimana kaedah cara makan itu adalah sebahagian dari kebudayaan. Semua manusia perlu makan, tetapi kebudayaan yang berbeza dari kelompok-kelompoknya menyebabkan manusia melakukan kegiatan asas itu dengan cara yang berbeza.

³⁰ Ralph Linton (1968), *The Cultural Background of Personality*. London : Routledge & Kegan Paul, h. 21.

Hal ini dapat dilihat cara pemakanan yang berlaku sekarang. Pada zaman dahulu orang makan hanya dengan menggunakan tangannya saja, tetapi cara dan kaedah tersebut lama kelamaan berubah dan manusia mulai menggunakan alat yang sederhana iaitu sudu dan garpu walaupun masih ada lagi yang makan masih menggunakan suapan tangan. Hal ini semua terjadi kerana manusia mempelajari atau mencontohi sesuatu yang dilakukan oleh generasi sebelumnya atau lingkungan di sekitarnya yang dianggap baik dan berguna dalam hidupnya. Sebaliknya kelakuan yang didorong oleh naluri tidak dipelajari. Seperti sekumpulan semut yang dikatakan bersifat sosial tidak dikatakan memiliki kebudayaan, walaupun mereka mempunyai tingkah laku yang teratur. Mereka membahagi pekerjaannya membuat sarang dan mempunyai pasukan penyerbu yang semuanya dilakukan tanpa pernah diajar atau tanpa pernah meniru dari sifat semut yang lain. Pola kelakuan seperti ini diwarisi secara genetik.

Dari pelbagai definisi yang dipaparkan pengkaji membuat kesimpulan, bahawa budaya atau kebudayaan mempunyai prinsip yang sama kerana keduanya itu adalah hasil dari budi manusia untuk mencapai kesempurnaan hidup, ia tidak akan diperolehi kecuali dengan mempelajarinya yang semuanya tersusun dalam kehidupan masyarakat. Kebudayaan juga mempunyai hubungan yang amat rapat dengan masyarakat kerana dari masyarakat itu akan wujudnya suatu budaya yang sesuai mengikut kehendak dan kesesuaian masyarakat tersebut.

2.3 DEFINISI HEDONISME

Perkataan hedonisme terdiri dari dua perkataan iaitu *hedone* dan *isme*. Istilah perkataan *hedone* berasal dari perkataan Yunani yang membawa maksud kesenangan dan kenikmatan.³¹ Manakala *isme* pula ialah akhiran pada kata nama yang merujuk kepada kepercayaan, gerakan politik, atau keagamaan dan juga sikap serta perlakuan.³² Istilah *hedone* ini sudah lama diperkenalkan oleh tokoh pemikiran Yunani seperti Aristippus salah seorang pengikut Socrates dan Epicurus seorang tokoh falsafah Yunani zaman perkembangan pemikiran Hellenism.³³

Hedonisme menurut pengertian Kamus Dewan edisi ketiga ialah pegangan atau pandangan yang mementingkan keseronokan atau kesenangan hidup.³⁴ Manakala Drs Sudarsono dalam bukunya Etika Islam Tentang Kenakalan Remaja terbitan Bina Aksana pula mengatakan Hedonisme sebagai doktrin yang memandang kesenangan sebagai kebaikan yang paling utama dan kewajiban seseorang untuk mencari kesenangan bagi tujuan kehidupan.³⁵ Ia beranggapan bahawa sesuatu perbuatan yang baik adalah mendatangkan kelazatan atau nikmat. Dalam erti kata lain mereka beranggapan bahawa kesenangan dan kenikmatan adalah merupakan tujuan akhir hidup.

³¹ Lorens Bagus (2000), *Kamus Filsafat*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama, h. 282.

³² Dr. Teuku Iskandar (1994), *op.cit.*, h. 501.

³³ Rahma Yurliani, S.Psi (2007) *Kecenderungan Hedonisme Pada Masyarakat Melayu Medan Dengan Masyarakat Melayu Tanjung Pura* (program studi psikologi, fakultas kedokteran, Universitas Sumatera Utara, Medan) <http://library.usu.ac-id/modules.php>. 8 September 2008

³⁴ Dr. Teuku Iskandar (1994), *op.cit.*, h. 448.

³⁵ Mohd Ghazali Md Nor (2007) *Israiliyyat Moden : Tumpuan Terhadap Hedonisme* (Latihan Ilmiah, Jabatan al-Quran, Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya), h. 41

Di dalam Ensiklopedia Dunia menjelaskan; maksud hedonisme dibahagikan kepada dua iaitu mengikut falsafah klasik (Yunani) dan falsafah moden. Menurut falsafah klasik, hedonisme membawa pengertian satu kepercayaan bahawa nikmat ialah kebaikan yang tertinggi dalam kehidupan. Pada zaman Yunani purba, kaum Epicuren dan Cyrenaic mengasaskan falsafah kaumnya pada satu idea, bahawa nikmat merupakan kebaikan manusia yang seharusnya mencari nikmat minda bukannya nikmat jasad. Kaum ini memikirkan bahawa orang yang bijaksana akan mengelakkan nikmat jasad yang kemudiannya mungkin mendatangkan kesengsaraan.³⁶

Bagi Aristippus; hedonisme ialah sesuatu yang boleh memberikan kepuasan dan kesenangan bagi diri manusia adalah terbaik. Hal ini terbukti kerana sejak kecil manusia berasa tertarik akan kesenangan dan apabila telah menikmatinya, ia tidak mencari sesuatu yang lain lagi. Sebaliknya, ia selalu menjauhkan diri daripada perkara tidak senang.³⁷ Ia melihat hakikat kesenangan itu bersifat fizikal yang tidak lari dari gerak tubuh badan manusia sahaja.

Dalam falsafah moden pula golongan utilitarian hedonistik yang dipelopori oleh Jeremy Bentham dan J.S. Mill mempercayai; bahawa manusia tidak seharusnya mencari nikmat individu sahaja tetapi hendaklah mencari kebaikan yang teragung untuk sebilangan manusia.³⁸

³⁶ Ensiklopedia Dunia. (2005), j.8. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka, h. 215.

³⁷ K. Bertens (2003), *Etika dan Moral*. PT Gramedia Pustaka Utama (terj.), c. 1 Kuala Lumpur : Universiti Malaya, h. 181.

³⁸ Ensiklopedia Dunia. (2005), *op.cit.*, h.215

Menurut Jeremy Bentham hedonisme didefinisikan sebagai nilai yang dimiliki individu, sehingga perilakunya dimotivasikan oleh keinginan untuk mencapai keseronokan (*pleasure*) dan pada perkembangan selanjutnya hedonisme juga berarti mencapai pleasure untuk menghindari kesakitan (*pain*).³⁹ Bentham lebih melihat makna hedonisme dari konsep nilai yang dimiliki oleh seseorang untuk mencapai keinginan perilakunya yang berbentuk kesenangan dan menghindari dari kesakitan. Hasil dari pemantauan dan pengetahuan yang diperoleh individu pada suatu perkara yang menyeronokkan pada dirinya, maka ia dapat menilai baik dan tidak bertentangan dari kehendak diri dari melakukan perkara tersebut.

Pandangan Meor Hisham Zulkifli dalam satu artikel berkaitan hedonisme adalah satu fahaman yang hanya mementingkan kesukaan dan kemewahan dalam hidup tanpa menghiraukan ianya bertentangan dengan agama dan bercanggah dengan tatasusila kehidupan.⁴⁰ Beliau melihat ingin hidup bebas merupakan kesukaan sering berlaku pada masyarakat hingga melampaui batas-batas agama dan tatasusila bermasyarakat. Seperti halnya perkara yang sering berlaku iaitu pergaulan bebas, seks luar nikah, hiburan yang melampau dan seumpamanya.

Hasil gabungan antara dua perkataan budaya dan hedonisme maka pengkaji merumuskan definisi budaya hedonisme ialah suatu perlakuan manusia yang diperolehi melalui pembelajaran dari masyarakat sekeliling melalui penglihatan, pendengaran dan kajian yang mendatangkan keseronokan dan kenikmatan yang melampau. Ia diperolehi sesuai dengan kehendak hawa nafsu tanpa mempedulikan

³⁹ Rahma Yurliani, S.Psi (2007), *op.cit.*

⁴⁰ Meor Hisham Zulkifli (1997), *Mencari Formula Mengekang Hedonisme*. www.Beritaharianonline.com. 19 Ogos 2008

nilai-nilai murni dan hukum-hakam agama, asalkan ia tidak dianggap mengganggu kepentingan orang lain dan tidak mengganggu kepentingan peribadinya.

2.4 SEJARAH KEWUJUDAN FAHAMAN HEDONISME.

Perkataan hedonisme telah mula dipakai semenjak zaman Yunani iaitu zaman yang melahirkan ramai tokoh falsafah terkemuka yang banyak mempengaruhi ramai cendekiawan hingga ke hari ini. Ia merupakan satu nilai yang terbentuk di dalam diri individu. Nilai hedonisme yang dimiliki oleh individu tersebut dibentuk hasil pembelajaran dari pengaruh persekitaran. Menurut Schwarz, hedonisme merupakan kaedah dan cara yang mengarahkan individu untuk mencapai *pleasure* dan kepuasan peribadi.⁴¹ Kewujudan fahaman hedonisme terbahagi kepada dua peringkat iaitu zaman Yunani sebelum Masihi dan zaman kebangkitan Eropah dikenali juga zaman Renaissance.

2.4.1 Zaman Yunani

Pada peringkat awal kehadiran para ahli falsafah, mereka lebih memfokuskan kajian pemikiran pada kejadian alam. Ia bermula sejak kemunculan Thales (625-545SM) hingga ke zaman Pythagoras. Falsafah mereka lebih terarah kepada pembentukan alam dan antara persoalan yang difikirkan ialah bagaimana terjadi dan terbentuknya alam ini.⁴² Hingga pada tahun 460SM apabila munculnya Democritus

⁴¹ Rahma yurliani, S.Psi (2007), *op.cit.*

⁴² Mohammad Hatta (1982), *Alam Fikiran Yunani*, Edisi Bahasa Melayu, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka, h. 4.

yang membawa perubahan pemikiran. Beliau yang memulakan pandangan baharu ke dalam alam etnik tetapi masih ada unsur yang terpaut tentang alam.⁴³

Pandangan beliau tentang hedonisme ialah kesenangan hidup manusia itu boleh tercapai dengan tidak terlalu tinggi tujuannya hingga tidak tercapai oleh tenaga sendiri. Apabila tujuan kesenangan hidup itu melebihi kemampuan yang ada pada dirinya secara tidak langsung ia akan mengakibatkan kemudaratannya dan jauh dari kesenangan hidup. Hal ini akan ditentukan oleh akal kerana panduan hidup seseorang itu hendaklah diserahkan semata-mata pada akal. Beliau melihat, kesenangan hidup itu bukan pengaruh dari kesenangan luaran atau fizikal tetapi ia harus bersesuaian dengan akal kerana kesenangan pada fizikal ia hanya sebagai alat perangsang bagi berkembangnya intelek akal manusia.⁴⁴ Menurutnyanya lagi; akal merupakan awalan dan penghabisan, sesiapa yang berpedoman dengan akal maka hidupnya akan selamat.⁴⁵

Salah seorang pengikut Sokrates iaitu Aristippus yang mengajarkan falsafahnya di Kyrene (sekitar 433SM - 355SM) berkaitan hedonisme iaitu kesenangan merupakan satu-satunya yang ingin dicari manusia. Kesenangan boleh didapati langsung dari pancaindera. Orang yang bijaksana selalu akan mengusahakan kesenangan sebanyak-banyaknya. Sebaliknya ia selalu akan menjauhkan diri daripada kesakitan.⁴⁶

⁴³ *Ibid.*, h. 39.

⁴⁴ Achmad Charris Zubair (2008) *Tinjauan Moral dan Kurtural Terhadap Hedonisme di Kalangan Generasi Muda*, www.filsafat.ugm.ac.id/, 10 Ogos 2008

⁴⁵ Mohammad Hatta (1982), *op. cit.*, h. 39

⁴⁶ K. Bertens (2003), *op.cit.*, h.181

Dalam pengendalian kenikmatan Aristippus membuat suatu kenyataan yang diajarkan kepada orang lain dengan ungkapan :

"Kenikmatan ada di tanganku, bukannya aku yang ada di tangan kenikmatan, selanjutnya jangan terpaku pada peristiwa sekejap, melainkan hendaknya memandang kehidupan secara menyeluruh kerana yang utama ialah masalah hasil akhir dari kenikmatan. Oleh kerana itu hendaknya mengorbankan kenikmatan manakala dapat diketahui bahawa akibatnya akan berupa rasa sakit yang lebih besar dan hendaknya bersedia untuk menderita rasa sakit sementara agar nantinya dapat merasakan kenikmatan yang lebih besar".⁴⁷

Aristippus tidak sependapat dengan gurunya Socrates mengenai etika kesenangan hidup. Beliau mengutamakan tujuan kehidupan ini hanya untuk mencapai kesenangan dan kenikmatan, manakala Socrates melihat budi ialah pengetahuan dan satu-satunya cara yang terbaik, tidak perlu mencari kesenangan hidup dan untuk mencari kesenangan sebagai tujuan hidup adalah perbuatan yang salah kerana budi adalah kesempurnaan atas segalanya dan orang yang berpengetahuan dengan sendirinya ia berbudi baik.⁴⁸ Bagi Aristippus; kesenangan itu harus difahami sebagai kesenangan aktual bukan kesenangan dari masa lampau atau kesenangan pada masa depan. Beliau menyifatkan kesenangan hanya untuk mencapai kenikmatan pancaindera manusia. Mungkin beliau mengemukakan definisi begini kerana bagi melembutkan makna hedonisme yang sebelum itu memerlukan pengorbanan untuk mencapai kenikmatan dan kebahagiaan.⁴⁹ Aristippus juga menegaskan perlunya pengendalian diri apabila mempergunakan kesenangan dengan tidak meninggalkan kesenangan. Dalam erti kata lain hendaklah

⁴⁷ Dr.H. Devos (1987) *Pengantar Etika*. PT Tiara Wacana Yogya (terj.), c.1 Yogyakarta : PT Tiara Wacana Yogya, h. 162.

⁴⁸ Mohammad Hatta (1982), *op.cit.*, h. 66.

⁴⁹ H. Muh. Said (1980), *Etik Masyarakat Indonesia*. Jakarta : Pradya Paramita, h. 80.

mempergunakan kesenangan dengan baik dan tidak membiarkan diri terbawa oleh kesenangan tersebut.

Ahli falsafah Yunani lain yang membahas berkait hedonisme iaitu Aristotle (384SM - 322SM). Terdapat tiga pola hidup yang boleh memuat kepuasan dalam diri sendiri iaitu hidup untuk mencari nikmat, hidup praktis dan hidup sebagai seorang filosof. Hidup yang mencari nikmat inilah yang diistilahkan sebagai hedonisme. Hedonisme menurut beliau ialah pencapaian kebahagiaan bukan dengan kenyataan tetapi disertai dengan suatu tindakan. Dalam bahasa mudahnya ialah manusia mencapai kebahagiaan dengan mengembangkan potensi diri melalui kekuatan-kekuatan yang dimilikinya dan bukan dengan bersikap menerima sahaja.⁵⁰

Pandangan hedonisme terus berkembang hingga muncul seorang tokoh yang memperincikan makna hedonisme iaitu Epikurus (341SM - 270SM) yang memimpin sebuah sekolah falsafah di Athens. Beliau merupakan tokoh di zaman Helenisme. Menurut beliau hedonisme iaitu kesenangan hidup merupakan nilai yang paling tinggi. Mencari kesenangan hidup itu tidak bererti memiliki kekayaan dunia sebanyak-banyaknya dengan tidak menghiraukan orang lain. Tindakan seperti itu tidak akan membawa kesenangan hidup tetapi kesenangan hidup adalah kesenangan rohani dan jasmani. Yang paling penting antara keduanya itu ialah kesenangan jiwa, kerana kesenangan jiwa meliputi masa sekarang, masa yang lalu dan masa yang akan datang.⁵¹

⁵⁰ Franz Magnis Suseno (1997), *13 Tokoh Etika*, Yogyakarta: Kanisius, h. 31-32

⁵¹ Mohammad Hatta (1982), *op.cit.*, h. 116.

Epikurus menilai kenikmatan adalah kebaikan yang tertinggi pada diri seseorang, beliau pernah menulis satu tulisan yang dipaparkan di kebun tempat ia mendirikan mazhabnya berbunyi :

"Orang asing, adalah baik anda berada di sini. Di sini kenikmatan merupakan kebaikan tertinggi tetapi bila ada orang asing memasuki kebun tersebut untuk meredakan rasa lapar dan dahaganya, ia hanya diberi roti serta air kerana di kebun ini rasa lapar tidak dirangsang, melainkan dipuaskan dan rasa hausnya tidak bertambah besar kerana minuman, melainkan benar-benar dihilangkan".⁵²

Hedonisme seperti ini tidak hanya menetapkan kenikmatan berbentuk jasmani sahaja sebagai tujuan penghayatan yang hendak dicapai, malah ia memandang kenikmatan kerohanian sebagai tujuan utama yang perlu diwujudkan. Termasuklah dalamnya berkaitan persahabatan, penghormatan terhadap manusia dan juga penghayatan keindahan. Akan tetapi bagi Epikurus kenikmatan dan keseronokan sama ada jasmani atau rohani hanya dapat dikuasai di dunia sahaja tanpa ada balasan di akhirat nanti. Ini sesuai dengan pegangan agama bangsa Yunani yang menyembah berhala.⁵³

2.4.2 Zaman Kebangkitan Eropah

Hedonisme kembali wujud di zaman kebangkitan Eropah sekitar abad ke 14M hingga 17M setelah beberapa abad Islam menakluki dunia di zaman pemerintahan khilafah. Ini kerana inisiatif dari cendekiawan-cendekiawan Barat yang telah lahir dalam pencapaian bidang ilmu pengetahuan sains dan teknologi yang mula berkembang. Mereka menentang pengaruh gereja yang banyak menindas

⁵² Dr.H. Devos (1987) *op.cit.*, h. 163.

⁵³ Dr. Mani' bin Hammad al-Jahny (1418H), *Mausū'ah al-Mūyassarah fī al-Adyan wal al-Madhahib*, c. 3, Riyad : Dār al-Nadwah al-'Alhamiyyah, h. 801

dan mengongkong pemikiran mereka agar meninggalkan apa-apa yang berkait dengan hal-ehwal dunia. Christopher Gibb seorang sarjana Inggeris menyatakan :

”Gereja Eropah pada zaman gelap mempunyai banyak bangunan untuk rahib lelaki (monasteries) dan rahib wanita (convents). Mereka meninggalkan hal-ehwal duniawi untuk menumpukan perhatian kepada kerja-kerja ibadah dan meditasi. Ramai orang awam mengunjungi bangunan-bangunan rahib tersebut untuk membuat ibadah dan untuk disembuhkan dari penyakit. Ketua Gereja, iaitu paus (Pope) dianggap sebagai wakil Nabi Isa a.s. di atas bumi ”⁵⁴

Pihak institusi Gereja Katolik Rom mendakwa bahawa Paderi-paderi gereja mempunyai hubungan batin dengan Allah. Oleh itu, mereka mempunyai kuasa rohani ke atas manusia kerana mereka menjadi perantaraan antara manusia umum dan Allah. Umpamanya meminta keselamatan dan pengampunan dari dosa kecil atau besar hanya boleh dibuat melalui cara pengakuan (*confession*) kepada seorang paderi (*priest*). Paderi setelah mendengar serta menyoal untuk mendapat secara terperinci kesalahan itu, barulah boleh memberi pengampunan.⁵⁵ Pihak gereja menganggap kejahilan itu petua iman dan ilmu membawa kekafiran dan bahaya. Oleh itu, mereka memisahkan agama dari ilmu. Perkara ini dilihat oleh pihak gereja atas dua faktor yang tidak dapat diterima oleh mereka :

1. Ilmu yang membawa kemajuan datang dari orang-orang Islam di universiti-universiti di Andalusia. Oleh kerana itu ilmu itu akan membawa bersamanya perkembangan Islam dan pemusnahan pengaruh gereja.⁵⁶
2. Kebanyakan murid-murid dari Eropah yang hendak belajar ilmu hanya didapati di Universiti Islam di Sepanyol. Mereka belajar perubatan,

⁵⁴ Gibb, Christopher. (t.t) *Spotlight On The Reformation*. England: Wayland (Publisher) Ltd. 1986. h. 9-11.

⁵⁵ Sulaiman Noordin. (2008), *Islam, Sekularisme dan Liberalisme*. Thailand : Bin Halabi Press, h. 105-116.

⁵⁶ *Ibid*.

kejuruteraan, matematik, astronomi, kimia dan fizik dari ulama-ulama Islam. Kesannya pihak gereja sangat marah kepada cendekiawan Eropah yang balik membawa ilmu dari orang Islam dan suka pula bertutur dengan bahasa Arab antara mereka dan gereja telah menganggap bahasa Arab adalah bahasa orang kafir.⁵⁷

Atas sebab-sebab itu, para reformis Barat bangkit dan menentang ajaran yang dibawa oleh pihak gereja dan memprotes tindakan penyelewengan yang dibawa oleh gereja. Mereka ini diketuai oleh Martin Luther (1483M – 1546M) pengasas mazhab baru agama Kristian iaitu Protestan bertujuan menentang ajaran-ajaran khurafat gereja Katolik.⁵⁸

Kebangkitan Eropah atau dikenali dengan renaisans telah memberi peluang kebebasan individu dari segi agama, penulisan, kebudayaan serta kesedaran dan pencapaian yang cemerlang dalam sastera dan sains. Atas dasar kebebasan, golongan ini telah memisahkan segala urusan dunia dengan urusan yang berkaitan agama.

Sebagaimana kebangkitan Barat hasil pemisahan pertentangan terhadap institusi gereja, begitu juga dengan nilai moral yang mereka miliki, setelah gerakan liberalisme yang dilakukan oleh Martin Luther, budaya hedonisme telah berlaku bersamaan berkembangnya liberalisme di Barat.

⁵⁷ *Ibid.*

⁵⁸ Gibb, Christopher. (t.t), *op.cit.*

2.4.2.1 Aliran Rasionalisme

Aliran rasionalisme yang membawa maksud cara berfikir yang hanya berpandukan pada akal semata tidak dapat menerima unsur-unsur agama yang bertentangan dengan akal. Cara pandangan rasionalisme adalah sebagai senjata untuk membunuh atau mematahkan cara berfikir orang-orang agama. Menurut A.W Benn, rasionalisme sebagai satu cara berfikir yang memberi hak mutlak kepada aspek-aspek logik tanpa mengira tajuk-tajuk yang dibicarakan asalkan ia semata-mata menggunakan akal fikiran.⁵⁹

Kebebasan berfikir tanpa terikat unsur keagamaan merupakan puncak mencapai kenikmatan dan kebahagiaan (hedonisme) yang ditentukan oleh rasional akal. Tokoh yang mengemukakan idea-idea rasionalisme ini adalah Rene Descartes (1596 M – 1650 M) yang digelar juga sebagai bapa falsafah Barat moden. Menurutnya akal adalah tunggak segala-galanya dalam usaha mencari hakikat kebenaran ilmu pengetahuan. Penyelidikan sahaja tidak memadai. Ia perlu didalami lagi dengan menggunakan akal. Lantaran itu ilmu yang sebenar menurut pandangan rasionalisme bukanlah lahir daripada pengalaman tetapi bergantung sepenuhnya kepada kerja-kerja akal.⁶⁰ Apabila seseorang itu telah mencapai suatu keinginan sesuai dengan kehendak akal maka ia telah mendapatkan kepuasan dalam dirinya. Pandangan Descartes ini tidak berbeza dengan konsep nilai dan etika yang diutarakan oleh Aristippus dalam penentuan akal.

⁵⁹ Mohammed Yusoff Hussain (2002), *Sejarah Falsafah Barat Moden*, Shah Alam : Karisma Publication Sdn. Bhd, h. 28.

⁶⁰ *Ibid*, h. 29.

2.4.2.2 Aliran Empiricism

Aliran ini berpendapat bahawa pengalaman pancaindera adalah sumber ilmu pengetahuan dan aliran ini lahir sama dengan kelahiran aliran rasionalisme. Munculnya aliran ini juga kerana penolakan golongan intelektual Barat terhadap peranan agama sebagai sumber ilmu pengetahuan. Aliran empiricism ini berpegang pada dua ungkapan. Pertama; kita tidak mempunyai idea atau buah fikiran kecuali ia diperoleh oleh pengalaman yang dikecapi oleh pancaindera. Kedua; kenyataan-kenyataan seperti kenyataan logik boleh diakui kebenarannya hanya menerusi pengalaman pancaindera.

Tokoh aliran ini John Locke (1632M -1704M) menyatakan kecenderungan hedonisme dalam diri sesuai dengan pengalaman dan keserasian pancaindera. Beliau menegaskan ⁶¹:

*"That we call good, which is apt to cause or increase pleasure, or diminish pain in us, on the contrary, we name that evil which is apt to produce or increase any pain or diminish any pleasure in us."*⁶²

Kebebasan individual dalam menginginkan kepuasan pada diri digambarkan John Locke dalam karyanya *Two Treatises of Government*, bahawa manusia secara tabii memiliki kebebasan mutlak untuk melakukan apa sahaja yang difikirkan sesuai tanpa memerlukan persetujuan orang lain.⁶³ Ia menggambarkan setiap apa yang dilakukan seseorang itu hanya dinilai untuk kesenangan individu sahaja tanpa

⁶¹ John Locke (1690), *An Essay Concerning Human Understanding*, London: J.M Dent & Sons, (Terbitan 1947), h. 107.

⁶² Terjemahan " kita sebut baik apa yang menyebabkan atau meningkatkan kesenangan, sebaliknya kita namakan jahat apa yang dapat mengakibatkan atau meningkatkan ketidakseimbangan apa sahaja atau mengurangkan kesenangan apa sahaja dalam diri kita."

⁶³ Khalif Muammar (2006) *Atas Nama Kebenaran, Tanggapan Kritis Terhadap Wacana Islam Liberal*, Akademi Pengajian Ketamadunan. Kompleks Dar al-Hikmah : Baraplas Kreatif Sdn.Bhd, h. 75.

melihat kepentingan orang lain walaupun ia mendatangkan kemudharatan kepada orang lain. Antara faktor berlakunya kes jenayah, keruntuhan moral dan akhlak dan sikap tidak ada kepedulian terhadap hak orang lain. Ia adalah kerana sikap individualis yang merasa dirinya sahaja betul dan puas terhadap usahanya sendiri.

Dari sini pengkaji dapat menilai kelemahan pandangan John Locke terhadap pandangannya terhadap hedonisme kerana ia tidak menggambarkan keharmonian hidup bermasyarakat. Tujuan hidup manusia hanya bersumberkan kepada materialistik yang ada di dunia semata tanpa menilai balasan dan akibatnya di akhirat nanti.

2.4.3 Hedonisme Moden

Modenisasi di dunia Barat merupakan suatu proses lanjutan dari zaman renaissans iaitu untuk menghilangkan nilai-nilai tradisional yang menjadi pegangan mereka sebelum berlakunya zaman kebangkitan. Nilai-nilai kerohanian dan agama dipisahkan dari nilai jasmani dan material. Apabila dikaitkan dengan modenisasi ia tidak terlepas dari pemikiran sekularisme kerana moden adalah suatu yang baru dan secara umumnya perkara yang lama tidak diguna pakai lagi dan dianggap tradisional atau lama itu sudah ketinggalan zaman, tidak maju dan tidak relevan lagi. Unsur yang diketengahkan dari sekularisme moden ialah sistem Kapitalis dan Sosialis yang kedua-duanya diasaskan oleh Karl Marx dan Eagle. Kini lebih dikenal dengan sistem Kapitalis Liberal.

Hedonisme moden lebih cenderung kepada perkara-perkara yang diwujudkan oleh dunia Barat dan menganggap segala sesuatu yang didatangkan dari Barat merupakan suatu pembaharuan dan ikutan kepada masyarakat. Mereka berpendapat bahawa satu-satunya jalan adalah menjelmakan diri sepenuhnya menjadi Barat, termasuk dalam sistem nilai dan moralnya.

Hedonisme moden berkembang mengikut falsafah sekular Barat dan merupakan salah satu konsep moral yang bersifat sekular yang telah muncul di Amerika pada tahun 1876M yang dipelopori oleh Dr. Felix Adler dari Columbia University. Ia bermula apabila Amerika berhadapan dengan resolusi yang dibawa oleh American Ethical Union yang menyatakan kepentingan yang sangat penting ialah faktor etika perlu diasingkan dalam semua hubungan kehidupan peribadi, masyarakat, bangsa, negara dan di peringkat antarabangsa. Golongan moral sekular berpendapat, baik atau buruk adalah persoalan yang termasuk dalam konsep falsafah moral yang melahirkan pelbagai aliran falsafah moral sekular, di antaranya ialah aliran hedonisme yang membawa fahaman baik dan buruk merujuk kepada pertimbangan nafsu dan naluri.⁶⁴

Menurut Jeremy Bentham (1748M -1832M) hedonisme ialah :

*“ Nature has mankind placed under the governance of two sovereign matters, pain and pleasure. It is for them alone to point out what we ought to do, as well as to determine what we shall do. On the other hand the standard of right and wrong, on the other chain of causes and effects, are fastened to their throne. They govern us in all we do, in all we say, in all we think”.*⁶⁵

⁶⁴ Mardzelah Makhsin, (2003), *Pendidikan Islam*. Bentong : PTS Publications & Distributors Sdn. Bhd, h. 89-92

⁶⁵ Jeremy Bentham, (t.t), *An Introduction to the Principles of Morals and Legislation* ,Edited by J.Hm Burns and H.L.A Hart, 1970,the Athone press : Univ. Of London, h. 11.
Terjemahan “ Sifat semula jadi manusia terletak dibawah penguasaan kelakuan dua perkara iaitu kesakitan dan keseronokan. Terpulang kepada mereka sendiri untuk melakar kembali terhadap apa

Di sini jelas bahawa Bentham meletakkan kesakitan dan keseronokan sebagai penentu dalam permasalahan moral. Baginya keseronokan adalah penentu bagi seseorang untuk mendapat kenikmatan dalam hidupnya dan keseronokan itu adalah jelmaan dari hawa nafsu. Ia merupakan tuhan pengatur segala kesejahteraan manusia.

Manakala John Stuart Mill (1806M -1873M) yang merupakan pejuang fahaman liberalisme di dunia Barat moden seperti juga Bentham, beliau melihat hedonisme dari sudut budaya liberalisme sebagaimana yang dilakukan di Barat pada hari ini. Menurutny pemerintah dan masyarakat tidak berhak membatasi kehendak individu yang diinginkan dan dinikmati selagi tidak membahayakan, walaupun tindakan tersebut dianggap merugikan atau merosakkan seperti berjudi, menyalahgunakan alkohol, pelacuran, hiburan yang melampau dan lain-lain lagi. Baginya kebebasan bermaksud hak individu yang baik tanpa gangguan dan campur tangan orang lain.⁶⁶

yang sepatutnya dilakukan. Dengan maksud lain manusia juga yang akan menentukan perkara yang baik dan buruk serta sebab musabab dan akibat perbuatannya, maka semua ini manusia yang berhak menentukannya. Sama ada apa yang kita lakukan atau apa yang kita perkatakan atau apa yang kita fikirkan

⁶⁶ Khalif Muammar (2006), *op.cit.*, h. 77-80

2.5 PANDANGAN ISLAM TERHADAP FAHAMAN HEDONISME

Hedonisme di dalam bahasa Arab di sebut *Madhhab al- Mut'ah*⁶⁷ atau *Madhhab al-Ladhdhah*⁶⁸ yang bermaksud aliran yang menyatakan keseronokan dan kepuasan merupakan tujuan utama dalam kehidupan. Islam melihat hedonisme merupakan suatu aliran yang membawa gejala negatif kepada masyarakat. Agama Islam yang di bawa oleh Nabi Muhammad saw, sewaktu bermula di Mekah Rasulullah telah menunjukkan akhlak terpuji kepada kaumnya dari keburukan hawa nafsu yang diamalkan oleh kafir Quraisy.

Sewaktu Islam mula berkembang di tanah Arab, gejala sosial dan amalan buruk seperti minum arak, pelacuran, hiburan yang melampau dan berfoya-foya di kalangan masyarakat Arab Jahiliah begitu ketara. Hanya selepas Islam bertapak kukuh perkara itu dapat dibendung dan diatasi. Islam juga mengajar penganutnya melakukan perkara yang berfaedah dan menjauhi perkara yang sia-sia dengan mengemukakan konsep semua perbuatan yang dilakukan oleh manusia akan dihitng oleh Allah s.w.t di akhirat kelak.

Hedonisme mengikut Islam lebih mendekati ke arah keseronokan yang disebut juga dengan *al-lahwu*. Menurut al-Jurjāny⁶⁹ dalam *al-ta'rīfāt*, beliau mendefinisikan *al-lahwu* sebagai sesuatu yang dianggap orang ramai berseronok-seronok atau bersuka ria dan terhibur dengannya.

⁶⁷ Munīr Ba'albakī (1994) *Al-Mawrid English-Arabic Dictionary*, Beirut : Dār el-ilm lil-Mālāyen, h. 420

⁶⁸ Dr. Mānī' bin Ḥammād al-Jaḥny (1418H), *op. cit*, h. 800

⁶⁹ Al-Jūrjāny (1983), *Kitāb al-Ta'rīfāt*, Beirut: Dar Ihya' al-Tūrāth, h.194

Islam tidak melarang seseorang itu untuk berhibur kerana hiburan merupakan salah satu cara pendekatan diri manusia untuk mencari keseronokan. Ia juga sebagai saluran kepada manusia untuk berehat. Hiburan juga merupakan keperluan setiap individu masyarakat kerana setiap individu terdiri dari dua komponen : Jasad dan Jiwa. Setiap komponen ini memerlukan pengisian masing-masing. Jasad memerlukan makan dan minum. Manakala jiwa perlukan rehat, ketenangan serta hiburan. Hiburan yang dilarang dalam Islam apabila ia melekakan hingga kewajipan ibadah ditinggalkan. Ini akibat dorongan hawa nafsu menjadikan seseorang itu merasa seronok yang melampau. Disini pengkaji akan mengkaji pandangan Islam terhadap hedonisme iaitu kesukaan dan keseronokan yang didorong hawa nafsu menurut al-Quran al-Hadith dan pandangan ulamak.

2.5.1 Menurut Al-Quran

Terdapat beberapa kategori nafsu syahwat menurut al-Quran :

2.5.1.1 Nafsu Yang Menyimpang Dari Kebenaran

Menuruti hawa nafsu dalam bentuk negatif ialah mengikuti segala keinginan yang tidak dibenarkan oleh Allah s.w.t dan Rasul-Nya dan merupakan sifat yang tidak boleh kita miliki. Bila hal itu kita miliki, maka ianya sangat berbahaya, tidak hanya bagi kita secara peribadi tapi juga bagi keluarga dan masyarakat.

Allah s.w.t. berfirman :

فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَّ أَنْ تَعْدِلُوا ۚ وَإِنْ تَلَوُّا أَوْ تُعْرِضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ
خَبِيرًا (النساء : ١٣٥)

Maksudnya:

“Oleh itu, janganlah kamu turutkan hawa nafsu, supaya kamu tidak menyeleweng dari keadilan. Dan jika kamu memutarbalikkan keterangan ataupun enggan daripada menjadi saksi, maka sesungguhnya Allah sentiasa mengetahui dengan mendalam akan apa yang kamu lakukan”.⁷⁰

Al-Qurtuby menjelaskan hawa nafsu itu sebagai perosak dan apabila dituruti kehendak nafsu tersebut ia akan membawa kepada kebatilan dan akan sentiasa melanggar hukum Allah s.w.t.⁷¹ Jiwa yang telah penuh dengan kemaksiatan tidak akan merasakan satu kesalahan apabila ia melanggar hukum Allah s.w.t dan jiwa ini yang biasa dimiliki oleh remaja. Ia akan mudah tergoda dengan hawa nafsu yang datang dari orang lain untuk kesukaan dirinya.

Allah s.w.t telah memberi amaran kepada umat Islam agar melaksanakan syari’at Islam serta mengekang hawa nafsu yang datang daripada mengikut orang lain. FirmanNya :

ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
(الجاثية : ١٨)

“Sesudahnya kami jadikan engkau wahai Muhammad dan utuskan engkau menjalankan satu syari’at yang cukup lengkap dari hukum-hukum ugama, maka turutlah syari’at itu, dan janganlah engkau menurut hawa nafsu orang-orang yang tidak mengetahui perkara yang benar”.⁷²

Syari’at yang dijelaskan di sini merangkumi ketauhidan kepada Allah s.w.t, menjaga kemuliaan akhlak dan kemaslahatan.⁷³ Apabila seorang hamba itu dapat menjaga syari’at Allah s.w.t yang disampaikan oleh rasulNya ia dapat mengawal

⁷⁰ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *Tafsir Pimpinan Ar-Rahman Kepada Pengertian Al-Quran*, Kuala Lumpur : Darul Fikir, h. 226

⁷¹ Tafsir Qurtuby (1996) *Al-Jāmi’ li Ahkām al-Qurān*, c 5, jld 3, Beirut : Dar al-Kitab al-‘Ālamīyyah, h. 265

⁷² Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1336

⁷³ Tafsir Qurtuby (1996), *op.cit.*, jld 8, h. 109

hawa nafsu yang sentiasa mengodainya. Godaan yang datang kepada hamba yang lemah imannya bukan hanya dari sudut ibadah malah godaan akhlak lebih mudah terjerumus di lembah kemaksiatan terutama di kalangan masyarakat remaja yang sentiasa inginkan pembaharuan dalam hidupnya.

2.5.1.2 Nafsu Itu Sesat Dan Menyesatkan Manusia

Allah s.w.t. berfirman :

وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ
عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ (ص : ٢٦)

Maksudnya:

*“Janganlah engkau menurut hawa nafsu, kerana yang demikian itu akan menyesatkanmu dari jalan Allah. Sesungguhnya orang-orang yang sesat dari jalan Allah, akan beroleh azab yang berat pada hari hitungan amal, disebabkan mereka lupa jalan Allah itu”.*⁷⁴

Menurut Imām Fakhrurāzy, nafsu yang sesat di jalan Allah s.w.t ialah apabila seseorang yang terikut kehendak hawa nafsu ia menunjukkan bahawa dirinya tenggelam hanya untuk keseronokan jasmani sahaja. Apabila ia telah hanyut dengan keperluan jasmani maka ruang untuk keperluan rohani seperti ibadah dan berzikir kepada Allah s.w.t akan tertutup. Sedangkan keseronokan pada jasmani hanya sekadar kenikmatan di dunia sahaja dan mustahil baginya untuk mendapat keseronokan di akhirat nanti. Maka jelaslah di sini bahawa mengikut kehendak hawa nafsu di dunia akan menyesatkan dirinya dari jalan Allah s.w.t dan akan mendapat azab yang berat di akhirat.⁷⁵

⁷⁴ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1206

⁷⁵ Fakhrurāzy (1995), *Tafsīr Kabīr*, jld 9, Beirūt : Dār al-Īhyā’ al-Turās al-‘Araby, h. 387

Di dalam ayat lain Allah s.w.t menjelaskan di antara mereka yang tidak berilmu dan suka mempersendakan hukum Allah s.w.t mengikut nafsunya tanpa merujuk hukum syara' maka mereka juga dikategorikan orang yang menyesatkan⁷⁶.

وَإِنَّ كَثِيرًا لَّيُضِلُّونَ بِأَهْوَاءِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ
(الأنعام: ١٩٩)

Maksudnya:

*“Dan sesungguhnya kebanyakan manusia hendak menyesatkan dengan hawa nafsu mereka dengan tidak berdasarkan pengetahuan. Sesungguhnya tuhanmu, dialah yang lebih mengetahui akan orang-orang yang melampaui batas”.*⁷⁷

Dalam ayat tersebut ia menerangkan orang yang pertama kali mengubah hukum Allah s.w.t yang diajarkan oleh Nabi Ismail ialah Amrū bin Lāhy. Beliau telah menyesatkan orang yang beriman dengan menghalalkan memakan bangkai [binatang yang disembelih dengan tidak menyebut nama Allah s.w.t.] mengikut pandangannya sendiri.⁷⁸ Ini yang terjadi pada remaja Islam masa kini. Perlakuan hedonisme yang diminati dengan hiburan yang melampau, membuang masa dengan melepak dan berlumba haram semata-mata untuk mencari kepuasan. Perkara ini berlaku apabila mereka yang terjebak dalam hal ini mempunyai bilangan komuniti yang ramai. Ini adalah hasil dari pengaruh kawan yang cuba menyesatkan untuk melakukan perbuatan yang sia-sia.

⁷⁶ Muhammad ‘Aly al-Şābūny (1997) *Şafwah al-Tafāsīr*, jld 1 Kaherah : Dār al-Şabūny

⁷⁷ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 321

⁷⁸ Fakhrurāzy (1995), *op.cit.*, jld 5, h. 129

2.5.1.3 Nafsu Boleh Merosak Kehidupan

Firman Allah s.w.t. :

وَمَا أَتَّبِعُ نَفْسِي ۚ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ۚ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ
(يوسف : ٥٣)

Maksudnya:

*“Dan tiadalah aku berani membersihkan diriku, sesungguhnya nafsu manusia itu sangat menyuruh melakukan kejahatan, kecuali orang-orang yang telah diberi rahmat oleh Tuhanku (maka terselamatlah ia dari hasutan nafsu itu). Sesungguhnya Tuhanku Maha Pengampun, lagi Maha Mengasihani”.*⁷⁹

Nafsu atau jiwa manusia adalah satu. Ia boleh membentuk ketaatan kepada Allah s.w.t yang disebut nafsu *mutmainnah* dan ia juga boleh membentuk nafsu yang jahat apabila ia lebih condong kepada kehendak hawa nafsu yang melampau atau disebut *syahwat*.⁸⁰ Nafsu yang jahat ini boleh merosakkan kehidupan manusia kerana segala perbuatannya cenderung kepada keinginan yang buruk, dalam kemaksiatan dan itu hanya kehendak tubuh badannya sahaja.

Hedonisme yang berlaku dalam masyarakat remaja sekarang semakin berleluasa. Keinginan untuk kepuasan nafsu telah menjadi pemerintah di dalam jiwa mereka hingga terhakis keimanan mereka kepada Allah s.w.t dan RasulNya. Kehidupan mereka secara Islam semakin rosak. Sebagai contoh jika dibuat program yang berkaitan penghayatan Islam seperti forum atau hiburan secara Islam, hanya segelintir remaja sahaja yang datang untuk menonton dengan tidak perlu berebut tempat. Berbanding program yang berunsur hiburan melampau sebagai contoh Anugerah Juara Lagu (AJL) 2009 yang diadakan di Stadium Bukit Jalil. Majoriti

⁷⁹ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 556

⁸⁰ Muhammad ‘Aly al-Ṣābūnī (1997), *op.cit.*, jld 6, h. 471

penonton yang hadir adalah remaja. Walaupun program yang diadakan bermula jam 9 malam tetapi mereka sanggup datang seawal jam 4 petang untuk berebut masuk ke dalam stadium. Di antara penonton yang hadir membawa pasangan dan duduk bercampur antara lelaki dan wanita. Kemaksiatan dan kelalaian yang berlaku kepada masyarakat remaja Islam ini telah menghancurkan kehidupan mereka dengan meninggalkan hukum-hukum syariat Allah s.w.t.

2.5.1.4 Nafsu Yang Membawa Kemaksiatan

Dewasa ini, perbuatan maksiat yang dilakukan oleh umat Islam dipandang ringan bahkan ia menjadi suatu keperluan bagi seseorang yang sudah terbiasa melakukannya. Sedangkan Islam melihat perbuatan maksiat yang dilakukan walau sekecil mana pun ia akan membawa dampak yang negatif bagi pelakunya di dunia dan di akhirat.

Mungkin nafsu yang mendorong untuk melakukan kemaksiatan akan mendapatkan kenikmatan yang dirasakan ketika sedang melakukannya, namun kenikmatan yang dirasakan itu hanyalah kenikmatan yang menipu dan palsu kerana ia melalui cara yang haram yang ditegah oleh syarak. Hasilnya mereka yang melakukan kemaksiatan ini tidak akan mendapat ketenangan dalam hidupnya kerana dirinya telah membuat keputusan menentang Allah s.w.t dan Rasul-Nya sekali gus mendapat kemurkaan dari Tuhannya. Allah s.w.t berfirman di dalam al-Quran :

وَمَنْ يَعَصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ (النساء: ١٤)

Maksudnya:

"Dan sesiapa yang derhaka kepada Allah dan Rasulnya, dan melampaui batas-batas syari'atnya, akan dimasukkan oleh Allah ke dalam api neraka, kekallah ia didalamnya dan baginya azab seksa yang amat menghina".⁸¹

Penyebab berlakunya kemaksiatan yang digambarkan di dalam al-Quran bermula dari tiga perkara iaitu, terikat hatinya kepada selain daripada Allah s.w.t hingga mendatangkan syirik pada-Nya, menuruti dorongan sifat marah hingga terjadinya pembunuhan di antara satu dengan lain, menuruti hasrat nafsu syahwat hingga berlakunya perbuatan zina.

Ketiga-tiga perbuatan ini dijelaskan oleh Allah s.w.t. berbunyi :

وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ^٤ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (الفرقان : ٦٨)

Maksudnya:

"Dan juga mereka yang tidak menyembah sesuatu yang lain bersama-sama Allah, dan tidak membunuh jiwa yang diharamkan Allah membunuhnya, kecuali dengan jalan yang hak (yang dibenarkan oleh syarak), dan tidak pula berzina; dan sesiapa melakukan yang demikian, akan mendapat balasan dosanya".⁸²

Ibnu Qayyim al-Jauzy menjelaskan berkaitan perkara maksiat ia terjadi disebabkan oleh dua kemungkinan.⁸³

⁸¹ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 184

⁸² Ibid., h. 934

⁸³ Ibnu Qayyim al-Jauzy, *al-Fawā'id*, (t.t), h. 46, Kaherah : Maktabah Wahbah

1. Kerana sangkaan buruk hamba kepada Tuhannya. Iaitu dengan mengira ketika hamba itu tetap ta'at kepada Allah s.w.t serta lebih mengutamakan keinginan yang disuruh Allah s.w.t tetapi Allah s.w.t tidak akan memberi gantian lebih baik daripadanya yang halal untuk dinikmati.
2. Ia menyedari dan tahu bahawa orang yang meninggalkan sesuatu kerana Allah s.w.t nescaya Dia akan menggantikannya dengan sesuatu yang lebih baik darinya tetapi hawa nafsunya telah menguasai diri hamba itu hingga dia tidak boleh bersabar dan akal yang waras telah diketepikannya.

Perkara pertama terjadi kerana lemahnya ilmu yang diperoleh oleh hamba itu dan yang kedua kerana lemahnya akal dan kejernihan mata hati yang dimilikinya.

Rasulullah saw menjelaskan kepada umatnya akibat melakukan kemaksiatan yang secara keseluruhannya berpunca dari kehendak nafsu, ia boleh membahayakan hati manusia. Kesan ini akan semakin parah jika pelaku maksiat itu terus-menerus melakukan kemaksiatan dan enggan bertaubat serta beristighfar kepada Allah s.w.t. Hati mereka akan susah untuk menerima kebenaran kerana mata hati mereka telah ditutup oleh kotoran dosa.

2.5.2 Menurut Al-Hadith

Beberapa penyakit hedonisme yang digambarkan di dalam hadith adalah seperti berikut:

2.5.2.1 Penyakit Manusia Yang Menyukai Keseronokan

Rasulullah saw menjelaskan salah satu daripada penyakit umat Islam di akhir zaman ini ialah terlalu suka kepada perkara-perkara yang berunsur keseronokan. Ini digambarkan dalam hadithnya yang diriwayatkan oleh al-Hakim dalam hadith soheh yang ke 680 baginda bersabda :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : سَيُصِيبُ أُمَّتِي دَاءُ الْأَمَمِ، فَقَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا دَاءُ الْأَمَمِ ؟ قَالَ الْأَشْرُ وَالْبَطَرُ وَالتَّكَاثُرُ وَالتَّنَاجُشُ فِي الدُّنْيَا وَالتَّبَاغُضُ وَالتَّحَاسُدُ حَتَّى يَكُونُ الْبَغَى. (رواه الحاكم) صححه الألبانى⁸⁴

Maksudnya :

Dari Abu Hurairah r.a. katanya: Aku mendengar Rasulullah saw. bersabda, "Umat ku akan ditimpa penyakit-penyakit yang pernah menimpa umat-umat dahulu". Sahabat bertanya, "Apakah penyakit-penyakit umat-umat terdahulu itu?" Nabi saw. menjawab, "Penyakit-penyakit itu ialah (1) terlalu banyak seronok, (2) terlalu hidup bermewah, (3) menghimpun harta sebanyak mungkin, (4) tipu menipu dalam merebut harta benda dunia, (5) saling memarahi, (6) dengki mendengki sehingga jadi zalim menzalimi".

Penyakit berseronok yang digambarkan itu merupakan penyakit yang paling utama terjadi apabila umat Islam lebih mementingkan urusan dunia. Budaya melepak di kalangan remaja, pergi ke tempat disko, merokok dan menagih dadah adalah berpunca dari inginkan keseronokan dalam hidup. Sikap ingin mencuba tanpa dilandasi pegangan agama yang benar akan menghanyutkan kehidupan seseorang itu hingga ke lembah yang dimurkai. Ini menggambarkan masyarakat Islam sekarang sedang dilanda krisis rohani yang sangat tajam dan meruncing. Dengan kekosongan rohani itu mereka terpaksa mencari dan melakukan apa sahaja untuk memuaskan hawa nafsu. Apabila hawa nafsu menjadi hamba tentunya mereka akan menggunakan segala macam cara dan tipu helah untuk mendapatkan keuntungan diri

⁸⁴ Muhammad Naṣīruddīn al-Bāny (1995), *Silsilah al-Aḥādīth al-Saḥeḥah*, Jld 2, Riyad : al-Ma'ārif li Naṣr wa at-Tauzī', h., 290

sendiri. Dari situ hilanglah nilai-nilai akhlak yang wujud dan yang ada hanyalah kecurangan, khianat, dengki mendengki dan sebagainya.

2.5.2.2 Penyakit Manusia Berupa Cintakan Dunia

Rasulullah saw menerangkan dalam sebuah hadith yang diriwayatkan oleh Imam Abi Daud di dalam Sunan Aby Daūd ke 4276 berbunyi :

حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّمَشَقِيُّ حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ جَابِرٍ حَدَّثَنِي أَبُو عَبْدِ السَّلَامِ عَنْ ثَوْبَانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : يُوشِكُ الْأُمَمُ أَنْ تُدَاعِيَ عَلَيْكُمْ كَمَا تُدَاعِيَ الْأَكْلَةُ إِلَى قَصْعَتِهَا فَقَالَ قَائِلٌ وَمِنْ قَلَّةٍ نَحْنُ يَوْمَئِذٍ كَثِيرٌ وَلَكِنَّكُمْ غُنَاءٌ كَغُنَاءِ السَّيْلِ وَلَيَنْزِعَنَّ اللَّهُ مِنْ صُدُورِ عَدُوِّكُمْ الْمَهَابَةَ مِنْكُمْ وَلَيَقْذِفَنَّ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمُ الْوَهْنَ، فَقَالَ قَائِلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَا الْوَهْنُ؟ قَالَ حُبُّ الدُّنْيَا وَكَرَاهِيَةُ الْمَوْتِ.
(رواه أبو داود)⁸⁵

Maksudnya :

Dari Thauban ia berkata: Rasulullah saw bersabda: “Suatu masa nanti semua bangsa akan memperebutkan kamu sepertimana orang ramai yang sedang makan memperebutkan makanan di atas dulangnya”, kemudian ada sahabat bertanya, “apakah saat itu kita (kaum muslimin) berjumlah sedikit sehingga boleh mengalami keadaan seperti itu ?” Rasulullah saw menjawab : “Sebaliknya jumlah kamu semua pada ketika itu ramai namun kamu bagaikan buih yang mengalir di atas air yang banyak dan Allah akan mencabut rasa takut dari dalam diri musuh-musuh kamu terhadap kamu sementara dia meletakkan penyakit wahn dalam diri kamu”, ada sahabat bertanya lagi “wahai Rasulullah apakah wahn itu ?” beliau menjawab “cintakan dunia dan takut mati”.

Penyakit *wahn* yang digambarkan di dalam hadith di atas boleh mengancam dan membahayakan aqidah umat Islam. *Wahn* yang bermaksud cintakan dunia dan takut mati menunjukkan bahawa kemewahan dan kesenangan hidup di dunia adalah matlamat utama dan segala apa yang diperoleh di dunia merupakan kesempurnaan yang sebenar. Baginya kesenangan di akhirat hanya bualan kosong sahaja kerana

⁸⁵ Imām Aby Dāwud (1979), ‘*Aunu al-Ma’būd Syarah Sunan Aby Dāwud*, c.3, jld 2, Beirut : Dār al-Fikr, h., 404

mati telah memutuskan kehidupan di dunia dan gambaran kehidupan di akhirat tidak dapat dicapai dan diterima oleh akal manusia. Jika hal ini diyakini, maka seseorang itu telah terseleweng akidahnya kerana ia ingkar pada kehidupan di syurga dan neraka. Mereka telah terpengaruh kepada pemikiran hedonisme yang diwujudkan oleh golongan liberalis Barat. Allah s.w.t. berfirman di dalam surah al-Jāthiyah :

وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ
(الجاثية: ٢٤)

Maksudnya:

Dan mereka berkata: "Tiadalah hidup yang lain selain daripada hidup kita di dunia ini. Kita mati dan kita hidup (silih berganti) dan tiadalah yang membinasakan kita melainkan edaran zaman".⁸⁶

Di dalam Islam, Rasulullah saw mengajarkan umatnya agar meyakini kehidupan yang kekal itu adalah kehidupan akhirat. Akan tetapi segala urusan di dunia tidak boleh di tinggal selagi mana ia tidak melebihi batasan syara'. Islam tidak melarang seseorang untuk bersuka-ria dan bersenda-gurau malah Rasulullah saw menyuruh umatnya mencari sesuatu perkara yang boleh menyenangkan dirinya daripada masalah-masalah yang timbul. Selain membaca al-Quran dan berzikir, berhibur dengan mendengar muzik juga dibolehkan di dalam Islam kerana muzik pada asalnya adalah halal.

Menurut Dr. Yusuf al-Qaradawy, mendengar muzik dengan tujuan menenangkan jiwa dan dapat menguatkan ketaatan kepada Allah s.w.t maka ia dibolehkan. Akan tetapi mendengar muzik yang lebih cenderung kepada kemaksiatan hingga melalaikan diri dekat kepada Allah s.w.t maka ia adalah fasiq dan tidak boleh didengari.⁸⁷ Sesuai dengan Islam yang bersifat meraikan fitrah manusia, agama ini memberikan kelonggaran ke atas beberapa hiburan yang dapat

⁸⁶ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1338

⁸⁷ Dr. Yūsuf al-Qarḍāwī (2000), *Faṭāwā Mu'aṣarah*, c.8, Kaherah: Dār Qālam wa al-Tauzī', h., 690

memberikan manfa'at kepada manusia dalam menjalankan kehidupannya dengan sempurna. Sebagai contoh, lagu-lagu memuji Ilahi, keindahan 'alam dan meniupkan semangat untuk maju dan berjaya dalam kehidupan dan perjuangan amat digalakkan. Promosi terhadap unsur hiburan yang murni inilah seharusnya menjadi arus perdana dalam masyarakat, bukannya hiburan yang sewenangnyanya dan berunsurkan pemujaan hawa nafsu dan keuntungan material semata-mata.

Di sini pengkaji melihat keperluan manusia untuk memenuhi keinginan dan kenikmatan hidup di dunia memang tidak dinafikan kerana ia wujud dengan jelas di hadapan mata kita. Terutama di kalangan anak muda yang inginkan hidup berfoya-foya tanpa menghiraukan batasan agama. Jumlah remaja muslim ramai tetapi mereka terikut budaya cintakan dunia yang dibawa oleh orang kafir seperti mana yang telah digambarkan di dalam hadith pada halaman 52 menerangkan jumlah kaum muslimin yang ramai hanya ibarat buih yang hanyut di atas air yang banyak. Ini yang amat membimbangkan bagi pengkaji kerana mereka masih belum faham bahawa nilai hidup ini merupakan jambatan menuju ke akhirat dan perbuatan yang dilakukan sama ada ianya nikmat atau duka pasti akan diperhitungkan di akhirat nanti. Hal ini di jelaskan Allah s.w.t dalam firmanNya :

ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ (التكاثر : ٨)

Maksudnya:

*Selain dari itu, sesungguhnya kamu akan ditanya pada hari itu, tentang segala nikmat (yang kamu telah menikmatinya).*⁸⁸

2.5.2.3 Penyakit Manusia Yang Tunduk Pada Hawa Nafsu

⁸⁸ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1723

Di dalam hadith Hasan yang diriwayatkan oleh Imām Tirmizī pada hadith yang ke 2383 berbunyi :

عَنْ شَدَّادِ بْنِ أَوْسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: الْكَيِّسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ، وَالْعَاجِزُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هَوَاهَا وَتَمَنَّى عَلَى اللَّهِ. (رواه الترمذی)⁸⁹

Maksudnya :

Daripada Syadad bin Aus bahawasanya Rasulullah saw bersabda: “Orang yang berakal ialah sesiapa yang menginsafi dirinya (taat kepada Allah taala) dan beramal (sebagai bekalan selepas mati, dan orang yang lemah ialah sesiapa yang menurut kehendak hawa nafsunya dan mengharap sesuatu kepada Allah swt”.

Akal adalah pembeza antara manusia dengan makhluk Allah s.w.t yang lain. Dengan ketinggian akal, manusia boleh mencipta sesuatu yang menakjubkan sama ada ia boleh memberi kesan yang baik ataupun buruk. Akal yang sihat dan baik akan memberi kesan yang baik kepada tubuh badan manusia. Akal yang di selimuti dengan keimanan dan ketaatan kepada Allah s.w.t akan mencerminkan akhlak yang mulia walaupun jalan yang ditempuhi itu sukar. Oleh itu, Rasulullah saw sentiasa mengingatkan umatnya untuk melakukan segala ‘amal perbuatan hendaklah menggunakan kejernihan akal dengan amalan yang soleh. Apabila manusia sentiasa menginsafi perbuatannya didunia dan memohon keampunan dari Allah s.w.t maka jiwa akan bersih dan ia akan menjadi bekalan persiapan hidupnya di akhirat nanti.

Pakaian manusia dalam kehidupan seharian berupa akhlak dan ia merujuk kepada sikap seseorang tentang perhubungannya dengan Tuhan, sesama manusia, ‘alam sekitar dan haiwan. Orang yang baik akhlaknya maka baik hubungannya dengan Tuhan, manusia, haiwan dan alam sekitar. Akhlak dalam Islam meliputi

⁸⁹ Abī ‘Isā Muhammad Bin ‘Isā bin Sānāh (1994), *Sunan al-Tirmizy Jāmi‘al-Mukhtaṣar*, jld 4, Beirut : Dār al-Fikr, h., 208

keseluruhan aspek kehidupan seseorang muslim yang telah ditentukan oleh al-Quran dan al-Sunnah. Hedonisme ialah salah satu sistem moral dalam masyarakat Barat yang meletakkan keseronokan sebagai ukuran bagi semua pekerjaan yang dilakukan dan sudah pastilah seronok itu dalam perkara-perkara yang berkait dengan nafsu. Apabila nafsu tanpa kawalan akal, maka hancurlah akhlak.

Perkara ini dapat kita saksikan di tengah masyarakat Barat yang sudah tidak percaya kepada Allah s.w.t. dan hidup mereka berlandaskan pada hawa nafsu. Allah s.w.t. menjelaskan dalam FirmanNya :

أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ
وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ . وَقَالُوا مَا
هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ
عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ (الجاثية ٢٣-٢٤)

Maksudnya:

Maka pernahkah kamu melihat orang yang menjadikan hawa nafsunya sebagai Tuhannya dan Allah membiarkannya berdasarkan ilmu-Nya dan Allah telah mengunci mati pendengaran dan hatinya dan meletakkan tutupan atas penglihatannya? Maka siapakah yang akan memberinya petunjuk sesudah Allah (membiarkannya sesat). Maka Mengapa kamu tidak mengambil pelajaran?. Dan mereka berkata: "Kehidupan Ini tidak lain hanyalah kehidupan di dunia saja, kita mati dan kita hidup dan tidak ada yang akan membinasakan kita selain masa", dan mereka sekali-kali tidak mempunyai pengetahuan tentang itu, mereka tidak lain hanyalah menduga-duga saja.⁹⁰

⁹⁰ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1337-1338

2.5.3 Menurut Pandangan Ulama

Tingkah laku seseorang biasanya akan ditentukan dari cara berfikir dan keimanan yang dimiliki. Jika ia dapat mengimbangkan antara akal dan nafsu maka ia dapat menilai baik dan buruk. Sebagai contoh, orang yang percaya akan adanya dosa bagi setiap perbuatan tercela maka ia akan berhati-hati dalam tingkah laku. Sebaliknya, orang yang sama sekali tidak meyakini akan adanya dosa maka ia sentiasa berbuat mengikut kehendak nafsunya. Penglibatan seseorang dalam budaya hedonisme akan menjadikan dirinya berbuat sesuka hati dan bertingkah laku mengikut kehendak nafsu semata-mata.

2.5.3.1 Ibnu Qayyim al-Jawzy

Penyakit hedonisme yang berlaku dalam masyarakat adalah berpunca dari *nafsu* iaitu jiwa. *Nafsu Lawwāmah* dalam diri manusia adalah suatu sifat pada jiwa yang sentiasa bertukar-tukar, terkadang ia lembut atau sebaliknya marah, terkadang ia gembira atau sebaliknya sedih dan sebagainya lagi.⁹¹ Menurutnyanya lagi, jiwa ini terbahagi dua kategori:

Pertama : Jiwa yang kesal lagi dikesali iaitu jiwa yang jahil lagi zalim. Sifat ini amat dikeji oleh Allah s.w.t dan para malaikatNya kerana orang ini ia ingkar dengan perintah Allah s.w.t dan syirik kepada Tuhannya.

Kedua : Jiwa yang kesal yang tidak dikesali iaitu apabila seseorang menyesali kesalahan yang dibuat ia terus berusaha memohon keampunan dari

⁹¹ Ibnu Qayyim al-Jawzy (1999), *Kitāb al-Rūh*, Kaherah : Dār al-Fajr li at-Turās, h., 272

Tuhannya.⁹² ini adalah sebaik-baik amalan yang perlu dilakukan oleh setiap manusia.

Manakala nafsu amarah ialah nafsu yang tercela kerana ia mengajak diri untuk melakukan kejahatan⁹³. Bagi mereka yang terpedaya dengan cara hidup hedonisme, di dalam dirinya telah terdapat nafsu amarah. Syaitan akan sentiasa berada dalam diri dan mengajak melakukan perkara maksiat hingga manusia itu leka dan terpedaya dengan pujukannya. Mereka yang seperti ini tidak takut membohongi dirinya sendiri dan membohongi orang lain. Segala derianya itu telah ditutupi cahaya keimanan hingga nafsu syahwatnya meningkat dan dirinya menjadi rosak dan patuh dengan suruhan syaitan.

2.5.3.2 Prof. Dr. HAMKA

Hamka dalam Tasawuf Moden menjelaskan hawa nafsu adalah musuh yang sentiasa menghalangi manusia mencapai keutamaan iaitu kesempurnaan ibadah yang menghubungkan antara manusia dan tuhan dengan kesempurnaan budi dan akal. Beliau mengertikan makna hawa ialah gelora yang ada pada manusia. Pengaruh hedonisme yang berlaku dalam diri remaja adalah kehendak hawa nafsunya yang tinggi hingga meninggalkan perintah Allah s.w.t. Dalam perjuangan melawan hawa nafsu, manusia terbahagi kepada tiga bahagian :

Pertama : Manusia yang kalah dengan hawa hingga dijadikan hawa itu sebagai tuhan. Sebagaimana yang difirmankan oleh Allah s.w.t :

⁹² *Ibid.*,

⁹³ *Ibid.*,

أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ (الجاثية : ٢٣)

Maksudnya:

*Dengan yang demikian, bagaimana fikiranmu (wahai Muhammad) terhadap orang yang menjadikan hawa nafsunya tuhan yang dipatuhinya*⁹⁴

Kedua : Manusia yang berada di pertengahan. Suatu masa dia boleh mengalahkan hawa dan pada masa yang lain dia dikalahkan oleh hawa. Pertempuran melawan hawa seringkali mengancam kedudukan manusia seperti ini kerana kelemahan iman yang ada dalam dirinya. Sehingga Rasulullah menggambarkan dalam hadith yang diriwayatkan oleh al-Bukhari bahawa melawan hawa nafsu lebih berat dibandingkan melawan musuh dalam peperangan :

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :
لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرْعَةِ إِنَّمَا الشَّدِيدُ مَنْ مَلَكَ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ (رواه البخاري)⁹⁵

Maksudnya:

Bukanlah orang yang gagah berani itu ia dapat mengalahkan musuhnya di dalam pertempuran tetapi orang yang berani ialah orang yang dapat menahan dirinya daripada marah.

Ketiga : Manusia yang dapat mengalahkan hawanya, sehingga ia dapat memerdekakan dirinya dari hawa dan hawa tidak dapat mempengaruhi dirinya dan dirinya pun tidak boleh diperhambakan oleh hawa.

Budaya hedonisme yang dilakukan di kalangan remaja muda mudi dewasa ini amat getir. Mereka seolah-olah tidak patuh dengan larangan agama. Jiwa mereka bertambah jauh dari Allah s.w.t. dan kasih sayang mereka kepada Nabi Muhammad

⁹⁴ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1337

⁹⁵ Ibnu Hajar al-‘Asqalāny (1996), *Fathul al-Bāry bi Syarhi Ṣaḥīh al-Bukhāry*, jld 12, Beirut : Dār al-Fikr, h 148

saw tidak pernah tertanam dalam diri mereka. Amalan membuang masa dengan cara melepak sambil merokok, berhibur tanpa mengira waktu, pergaulan bebas hingga perlakuan seks bebas dan banyak lagi perkara yang melalaikan adalah akibat kewarasan akal mereka telah tenggelam oleh kehendak hawa nafsu.

Islam menggariskan bahawa hawa nafsu membawa kepada kesesatan yang mudah untuk dituruti tetapi akibatnya buruk yang mendatangkan padah pada diri sendiri, sedangkan perintah yang menggunakan akal untuk kita berfikir sangat sukar untuk dilaksanakan kerana banyak sekatan yang melarang untuk dilakukan tapi kesukaran itu akan menghasilkan kemuliaan dan kesempurnaan.⁹⁶ Rasulullah saw bersabda dalam sebuah hadith ṣoḥeḥ muslim :

حُفَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ وَحُفَّتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ (رواه مسلم)⁹⁷

Maksudnya:

Diramaikan syurga dengan barang yang berat mengerjakan dan diramaikan neraka dengan kehendak syahwat.

Di dalam al-Quran Allah s.w.t berfirman :

وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ
وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ (البقرة ٢١٦)

Maksudnya:

*Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu; Allah mengetahui, sedang kamu tidak Mengetahui.*⁹⁸

⁹⁶ Prf. Dr. HAMKA (2001), *Tasauf Moden*, c.4, Kuala Lumpur : Darul Nu'man, h 142.

⁹⁷ Muslim bin Hajjāj (2000), *Ṣaheḥ Muslim Bi Syarhi al-Imām al- Nawawy*, , Beirut : Dār Ihyā' wa Turās 'Araby, h 101

⁹⁸ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 82

2.5.3.3 Dr. Yusuf al-Qaradawy

Al-Qaradawy melihat kebebasan yang melampau dalam gaya hidup hedonisme, adalah bertunjangkan fahaman liberalisme yang merupakan suatu sistem yang lemah kerana tiadanya keseimbangan yang adil antara kebebasan individu dengan nilai-nilai kemasyarakatan. Ia terlalu memanjakan individu dan membebaskan hawa nafsu hingga mengetepikan soal akhlak dan nilai-nilai murni apabila bersangkut paut dengan masyarakat. Dalam urusan peribadi, setiap manusia berhak berbuat apa sahaja yang diingini seperti menari, berdisko, berjudi, berzina dan meminum arak. Undang-undang tidak menetapkan hukum dan adat juga tidak boleh memandang serong kerana seseorang itu dianggap mempunyai hak untuk berbuat demikian asalkan ia tidak mencederakan seseorang dan tidak mencabuli hak orang lain.⁹⁹

Hedonisme juga menjahilkan umat Islam tentang hukum dan peraturan agama Islam. Pemikiran dan akhlak umat Islam dikaburi dengan pelbagai tribulasi yang datang dari Barat. Dari kebebasan hidup menjadikan manusia seronok dan leka atas kehendak yang dilakukan.

Menurutnya lagi gaya hidup hedonisme yang berasaskan kepada kebebasan adalah satu cara hidup untuk mencapai matlamat kepuasan. Cara hidup ini yang dibentuk oleh Barat dengan menggunakan istilah liberalisme. Islam melihat kegagalan sistem liberal yang dilaungkan Barat kerana pendekatannya tidak mempunyai unsur kerohanian dan menjauhkan diri manusia daripada agama dan

⁹⁹ Yūsuf al-Qarḍāwī (1985), *Al-Hulūl al-Mustawradhah wa Kaifa Jannathu 'Alā Ummatinā*. Kaherah : Maktabah Wahbah, h. 103-107

tunduk dengan perintah Allah s.w.t.. Sedangkan keperluan beragama mentauhidkan Allah s.w.t adalah fitrah bagi setiap manusia. Selain itu kegagalan sistem ini juga kerana segala peraturan kehidupan manusia hanya berlandaskan kepada ideologi yang sesuai, tanpa memikirkan kesan buruk kepada masyarakat dalam kehidupan bersosial. Ia lebih menjurus kepada keuntungan bagi sesetengah pihak sahaja.¹⁰⁰

Antara krisis kerosakan umat Islam dengan pengamalan kebebasan dan hedonisme ialah terjadinya keruntuhan akhlak dan moral umat Islam, krisis cintakan kebendaan dan cintakan dunia, lebih mementingkan hidup individualistik tanpa memikirkan kesan keburukan kepada orang lain dan cinta pada suatu perbuatan secara melampau tanpa berlandaskan kepada hukum agama. Perkara ini memberi kesan yang jelas lemahnya iman umat Islam serta jauhnya umat Islam dari mengamalkan agama Islam yang sebenar, sedangkan Islam merupakan agama yang melindungi manusia dalam segala aspek kehidupan.

2.6 PANDANGAN AGAMA LAIN BERKAITAN HEDONISME

Pada hakikatnya setiap agama atau kepercayaan mengajak dan mendidik penganutnya berakhlak mulia dari segi luaran dan dalaman. Pengkaji cuba menjelaskan secara ringkas pandangan budaya hedonisme dari perspektif agama lain.

¹⁰⁰ *Ibid.*

2.6.1 Agama Kristian.

Menurut agama kristian pengaruh hedonisme merupakan suatu yang dapat merosakkan akal manusia. Cara hidup bebas manusia yang inginkan keseronokan perlu mengikuti kehendak tuhan dan tidak menyimpang hingga mengikut kehendak syaitan. Sebagaimana yang disebutkan Martin Luther manusia memiliki kehendak bebas dalam memilih tindakannya. Kehendak manusia merupakan binatang di antara dua kubu. Jika tuhan singgah di situ, dia berhasrat melakukan kehendak tuhan. Tetapi jika syaitan yang singgah, dia berhasrat melakukan tindakan syaitan. Jadi manusia tidak memiliki kehendak bebas kerana dia adalah hamba dan pelayan yang baik bagi kehendak tuhan mahupun kehendak syaitan.¹⁰¹

Agama kristian melarang ikutan hedonisme kerana ia melihat segala perbuatan yang dilakukan berlebihan dan melampau hingga mengganggu ketenteraman orang lain sepertimana jika seorang itu minum arak, maka ia dibolehkan minum tetapi jangan diambil dengan kadar yang banyak hingga memabukkan.

2.6.2 Agama Hindu

Budaya Hedonisme dari pandangan agama Hindu, menilai pengaruhnya banyak memberi kesan kepada kehidupan remaja. Mereka terlalu mengikut dan terikat budaya yang datang dari Barat hingga pegangan agama mereka semakin longgar dan berkurang. Dalam agama Hindu banyak menceritakan nilai-nilai murni

¹⁰¹ Bersatu Dalam Kristus, www.akupercaya.com. Isnin, 4 Oktober 2010

yang diajarkan di kuil-kuil. Sami-sami hindu akan membacakan cerita tersebut dari kisah dewa-dewa. Malangnya mereka yang mendengar dari kalangan yang sudah berumur. Jikapun ada pemuda-pemuda dan remaja yang datang mereka hanya suka berseronokan, berborak, bercerita sesama mereka dan mengganggu orang lain. Kesan dari hedonisme ini dikalangan remaja ramai yang sembahyang di kuil. Budaya hedonisme ini juga ditolak oleh agama Hindu kerana ia menjauhkan penganut-penganut agama Hindu dari nilai-nilai murni.¹⁰²

2.6.3 Agama Buddha

Bagi ajaran agama Buddha, setiap penganutnya hendaklah menghormati keturunan nenek moyang mereka. Apabila mereka melakukan kesalahan mereka hendaklah menyembah nenek moyang mereka sebagai tanda memohon maaf atas kesalahan yang dilakukan. Setiap orang yang beragama Buddha juga menganggap budaya hedonisme itu bertentangan dengan ajaran mereka. Ia dianggap sebagai tidak menghormati roh nenek moyang kerana terkeluar dari adat resam dalam agama tersebut.¹⁰³

¹⁰² En. Manokaran. Guru Penolong Kanan, Hal Ehwal Murid SMKTIS, Temubual Pada 24 September 2010

¹⁰³ Cikgu Eng, Guru di Sekolah Kebangsaan Perempuan Methodist, Temubual Pada Khamis , 30 September 2010.

2.7 KESIMPULAN

Secara umumnya kajian yang telah dijalankan mendapati budaya hedonisme yang datang bukan daripada ajaran Islam, sangat merbahaya penyebaran budaya ini di kalangan masyarakat Islam di Malaysia. Ini dapat dibuktikan hasil kajian dari pelbagai pendapat menyatakan budaya ini hanya mementingkan keseronokan dan kenikmatan mengikut kehendak hawa nafsu, tanpa memikirkan akibat buruk yang akan terjadi selepasnya, khususnya di kalangan remaja. Mereka mudah terpengaruh mengikut peredaran zaman. Budaya hedonisme yang dipopularkan oleh Barat juga ditolak oleh agama-agama lain kerana ia tidak bersesuaian dengan pegangan agama dianuti yang lebih menjaga nilai moral untuk kehidupan harmoni.

BAB III

BUDAYA HEDONISME DI KALANGAN PELAJAR SEKOLAH MENENGAH TENGKU IDRIS SHAH

3.1 PENDAHULUAN

Bab tiga ini pengkaji akan mengupas secara terperinci latar belakang SMKTIS secara keseluruhannya dari sudut sejarah penubuhan sekolah dan perkembangannya, visi, misi, piagam sekolah dan kedudukan prasarana sekolah. Pengkaji akan menerangkan unit kaunselor sekolah dan unit kokurikulum serta penglibatan pelajar dengan budaya hedonisme dari segi faktor penularan dan bentuk perbuatan yang dilakukan.

3.2 SEKOLAH MENENGAH KEBANGSAAN TENGKU IDRIS SHAH

3.2.1 Sejarah Penubuhan dan Perkembangan

Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah (SMKTIS) telah siap dibina pada bulan Januari 1966. pada asalnya, sekolah ini diberi nama Sekolah Menengah Kebangsaan Kapar. SMKTIS terletak di tengah-tengah kepesatan pembangunan pekan Kapar, iaitu di persimpangan antara Jalan Kapar dan Jalan Persiaran Hamzah Alang. Ia berada 16 km dari Bandar Diraja Klang, Selangor. Sekolah ini telah memulakan sisi persekolahan pertamanya pada Januari 1966.

seramai 254 orang pelajar terdiri daripada 164 orang pelajar lelaki dan 90 orang pelajar perempuan. Manakala guru yang ada pada waktu seramai 11 orang guru sebagai tenaga pengajar pertama di SMKTIS dengan diketuai oleh Encin Alias bin Abu Rahman sebagai pengetua pertamanya.¹⁰⁴

Pada 8 Mei 1968, SMKTIS telah dirasmikan oleh DYTM Raja Muda Selangor, Tengku Idris Shah (kini DYMM Sultan Selangor, Sultan Sharafuddin Idris Shah). Dengan perasmian itu, sekolah ini telah ditukar namanya dari Sekolah Menengah Kebangsaan Kapar kepada Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah, iaitu sempena nama baginda.¹⁰⁵

SMKTIS pernah memisahkan antara pelajar lelaki dengan perempuan, iaitu apabila SMK Perempuan Kapar dibuka pada tahun 1988 dan semua pelajar perempuan bersama-sama beberapa orang guru telah dipindahkan ke sekolah berkenaan. SMKTIS hanya menempatkan pelajar-pelajar lelaki, selain beberapa orang pelajar perempuan yang mengambil jurusan Sains. Bagaimanapun, akibat beberapa masalah seperti kemerosotan disiplin dan pencapaian akademik, Pegawai Pendidikan Daerah Klang telah mengarahkan pengambilan semula pelajar-pelajar perempuan mulai tahun 1998.

SMKTIS telah menyambut Jubli Perak sempena ulang tahun ke 25 tahun penubuhannya pada tahun 1991. SMKTIS dikategorikan sebagai sekolah luar bandar di dalam daerah Klang. Pelajar-pelajar sekolah ini datang dari berbagai latar belakang, iaitu dari anak-anak pekebun kecil, pekerja ladang, peniaga kecil, pekerja

¹⁰⁴ Permata (2007) *Lipatan Sejarah SMKTIS*, j. 18, h. 4

¹⁰⁵ *Ibid*

kilang, dan sebahagian kecil merupakan anak-anak kakitangan kerajaan dan swasta yang berjawatan.¹⁰⁶

Sekolah ini agak unik kerana mempunyai pelajar-pelajar dari komposisi kaum yang agak seimbang. Statistik jumlah pelajar yang diperolehi pada tahun 2008, pelajar Melayu seramai 44.19%, pelajar Cina 20.81% dan pelajar India 35%. Pelajar-pelajar ini datang dari berbagai latar belakang keluarga. Dari segi jantina pula seramai 76.97% pelajar lelaki dan 23.03% pelajar perempuan.¹⁰⁷

3.2.2 Visi SMK Tengku Idris Shah

SMK Tengku Idris Shah, Kapar berusaha melahirkan Insan Cemerlang Ilmu dan Sahsia menjelang tahun 2012

3.2.3 Misi SMK Tengku Idris Shah

Untuk melahirkan visi sekolah, kami akan :

- Menyediakan pendidikan berkualiti bagi melahirkan pelajar yang berdaya saing dan berketerampilan dari segi kurikulum, kokurikulum dan sahsiah.
- Mewujudkan persekitaran yang kondusif bagi melahirkan budaya ilmu yang cemerlang.

¹⁰⁶ *Ibid.*

¹⁰⁷ *Ibid.*

- Mengamalkan budaya kerja berpasukan, ikhlas dan penuh iltizam bagi menjamin hubungan yang harmonis di kalangan warga SMK Tengku Idris Shah.

3.2.4 Piagam Sekolah

Kami warga SMK Tengku Idris Shah dengan penuh amanah serta bertanggungjawab secara berterusan akan :

- Memastikan semua pelajar mendapat layanan yang saksama dan pendidikan sempurna selaras dengan Falsafah Pendidikan Kebangsaan.
- Mengamalkan dan menghayati pengurusan yang berkesan dengan memberikan perkhidmatan kaunter secara ikhlas, mesra, cepat dan tepat serta peka dan responsif terhadap keperluan pelanggan.
- Mewujudkan hubungan yang baik dengan ibu bapa dan masyarakat sekeliling.
- Berusaha dengan penuh tekun, dedikasi dan berterusan untuk mencapai kecemerlangan dari segi kurikulum, sahsiah, pengurusan dan kepimpinan.

3.3 KEDUDUKAN PRASARANA SEKOLAH

Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah mempunyai bilangan pelajar yang ramai dan merupakan sekolah ketiga mempunyai jumlah pelajar teramai di daerah Klang. Kepadatan jumlah pelajar memaksa pihak pentadbir

membuat dua sesi persekolahan walaupun sekolah memiliki kawasan yang agak luas dan jumlah kelas yang banyak tetapi ia masih tidak dapat menampung jumlah pelajar yang ada. SMKTIS memiliki 69 buah kelas dengan tujuh blok bangunan dua tingkat dan satu blok bangunan tiga tingkat dengan purata jumlah pelajar satu bilik darjah seramai 40 orang. Jumlah keseluruhan pelajar seramai lebih 2500 orang untuk dua sesi persekolahan.¹⁰⁸

Untuk pembinaan akhlak pelajar SMKTIS menyediakan sebuah bilik agama Islam untuk kegunaan pembelajaran dan sebuah surau baru yang siap dibina pada tahun 2008. pembinaan surau tersebut menelan belanja sebanyak RM 208.000 dalam tempoh lebih kurang enam bulan siap dibina. Sumber kewangan pembinaan surau hasil banyak diperolehi hasil daripada sumbangan derma ikhlas dari masyarakat Islam.¹⁰⁹ Selain memudahkan pelajar untuk menunaikan solat, surau juga digunakan untuk program aktiviti-aktiviti agama seperti solat hajat, solat tarawih di bulan Ramadhan dan aktiviti lain yang hanya melibatkan pelajar Islam.

Dewan sekolah pula digunakan untuk pelbagai aktiviti kokurikulum dan sukan yang melibatkan penggunaan dewan. Selain itu fungsi dewan sekolah juga digunakan untuk program pertemuan dengan ibu bapa dan pelbagai acara pertandingan yang dianjurkan oleh pihak Pejabat Pelajaran Daerah dan Jabatan Pelajaran Selangor.

¹⁰⁸ Enrolmen Pelajar di papan kenyataan di dalam pejabat, Isnin, 19 Mei 2009

¹⁰⁹ En. Mohammad, Guru Kaunseling Sekolah, Khamis, 22 Mei 2009

3.4 UNIT KAUNSELOR SEKOLAH

Kaunselor sekolah merupakan satu unit yang penting untuk menyelesaikan masalah-masalah pelajar. Di SMKTIS unit ini menjadi pemerhatian lebih dari pihak pengurusan sekolah, memandangkan SMKTIS terdiri dari golongan pelajar dari pelbagai kaum masalah disiplin pelajar yang timbul juga agak membimbangkan. Kes-kes disiplin pelajar biasanya akan diserahkan kebahagian unit kaunselor sekolah untuk menyelesaikan masalah berikut. Terdapat empat bahagian dalam unit kaunselor sekolah yang berkaitan dengan bimbingan dan kaunseling, akademik, kerjaya dan keibubapaan.¹¹⁰ Setakat ini perkara-perkara yang berkaitan dengan disiplin pelajar di kawasan sekolah masih dapat dikawal dan diatasi oleh pihak kaunselor sekolah.

3.5 UNIT KOKURIKULUM

Unit ini di bawah seliaan Penolong Kanan Kokurikulum sekolah. Pelbagai pertubuhan dan aktiviti yang ada harus mendapat persetujuan dari pihak GPK kokurikulum kerana ia bertanggungjawab penuh atas perihal kokurikulum di sekolah. Antara bidang yang wujud di bawah unit kokurikulum ialah Majlis Sukan Sekolah yang berkuasa penuh untuk memantau, memilih dan melantik pelajar untuk mewakili sekolah dalam mengikuti apa jua acara yang berkaitan dengan sukan.

¹¹⁰ Permata (2007) *Carta Organisasi Tahun 2007*, op.cit., h. 18

3.5.1 Sukan Permainan

SMKTIS adalah merupakan sebuah sekolah di Selangor yang dapat mencungkil bakat-bakat baru atlet-atlet muda dan pemain-pemain berbakat dari pelbagai jenis sukan yang menonjol hingga ke peringkat negeri dan kebangsaan seperti pada tahun 2007 SMKTIS telah menghantar wakil ke pertandingan Merentas Desa di Peringkat MSSD Klang dan mendapat johan sekali gus 10 orang terpilih untuk ke MSSS dan dua orang daripadanya dapat ke peringkat MSSM. Selain itu pasukan catur bawah 18 tahun dapat mewakili sekolah ke peringkat negeri dan pasukan sofbol dapat mewakili hingga ke peringkat kebangsaan.¹¹¹

Kejayaan yang diperoleh dalam bidang sukan hasil sokongan baik yang diberikan dari pihak pentadbiran dan guru-guru sekolah melalui program-program khusus kelab sukan permainan yang dijalankan di antaranya seperti Kelab Olahraga Merentas desa, Kelab Seni Binadiri Tae Kwon Do, Kelab sukan Sofbol dan Kelab Catur Sekolah dan sebagainya yang terdiri daripada duabelas kelab kesemuanya.

3.5.2 Persatuan Akademik

Peranan persatuan akademik kepada pelajar agar mereka lebih memahami intipati dari mata pelajaran yang dipelajari. Selain itu ahli persatuan dapat berinteraksi sesama ahli dalam membincangkan tajuk pembahasan dengan lebih terperinci. Oleh kerana kaedah pengajaran guru tidak secara formal sebagaimana

¹¹¹ Ibid., h. 82

keadaan waktu pengajaran dan pembelajaran (P&P) maka akan wujud hubungan yang mesra dan lebih terbuka antara guru penasihat dan murid.

Persatuan akademik yang ditubuhkan di SMKTIS terbahagi kepada dua kategori iaitu persatuan bahasa dan persatuan mengikut mata pelajaran. Persatuan bahasa terdiri dari bahasa Melayu, Inggeris, Cina dan Tamil. Ia bertujuan untuk memupuk rasa cinta pelajar kepada bahasa ibunda dan bahasa antarabangsa. Selain itu memudahkan pihak sekolah untuk menghantar wakil sekolah untuk menyertai program dan pertandingan yang bersifat sastera dan bahasa yang dianjurkan pihak Jabatan Pelajaran Negeri dan Kementerian Pelajaran Malaysia.

Persatuan akademik mengikut mata pelajaran seperti sains, matematik, sejarah dan geografi lebih mengfokuskan kepada pelajar berbincang hal-hal yang berkaitan dengan pelajaran. Ia juga melatih pelajar untuk memikul tanggungjawab yang diberikan apabila suatu tugas diberikan kepada pelajar mengikut persatuan masing-masing.¹¹²

3.5.3 Persatuan Kelab Bukan Akademik

Melihat kecemerlangan pelajar dalam bidang kokurikulum di SMKTIS lebih ke hadapan dan dikenali di sekitar Lembah Klang malah di peringkat negeri Selangor, peranan kelab bukan akademik amat baik ditubuhkan untuk membentuk pelajar berketerampilan bukan hanya di bidang akademik tetapi dalam bidang sosial dan kemasyarakatan juga mereka dapat memberikan sumbangan. Kelab dan

¹¹² *Ibid.*, h. 93-100

persatuan bukan akademik yang ada di SMKTIS telah dikategorikan dalam tiga bentuk iaitu bentuk kemahiran seperti kelab komputer, kelab seni kreatif, kelab nasyid dan kelab koir dan kebudayaan. Manakala bentuk kemasyarakatan seperti kelab kerjaya, kelab pencegah jenayah, kelab keselamatan jalan raya dan kelab ekonomi rumah tangga. Bentuk kepimpinan pula seperti persatuan pelajar Islam, persatuan perpustakaan dan pusat sumber dan kelab keceriaan.

Tujuan dibentuk kelab yang memerlukan keterampilan dan kemahiran supaya pelajar mencungkil bakat yang ada pada pelajar seterusnya dapat dilatih dengan lebih teratur mereka dapat merasakan kelebihan yang ada pada dirinya. Seterusnya dapat membentuk dirinya lebih berdisiplin. Manakala kelab yang berbentuk kemasyarakatan dapat memupuk mereka menghormati dirinya pada masyarakat dan dapat memahami kehendak masyarakat kepada pelajar tersebut. Dalam bentuk kepimpinan pula melatih pelajar agar dapat bersikap lebih dewasa dengan cara pemikiran yang matang. Selain itu melalui kepimpinan juga dapat melatih pelajar mengendalikan program yang di atur melalui kelab dan persatuan agar mereka rasa lebih bertanggung jawab.¹¹³

3.5.4 Badan Beruniform

Kecemerlangan SMKTIS dalam bidang badan beruniform di daerah Klang sememangnya tidak dapat dipertikaikan. Ia dapat dilihat rekod pencapaian badan beruniform sekolah dari unit uniform Kadet Remaja Sekolah, Persatuan Bulan Sabit Merah, Pengakap, Kadet Bomba dan Penyelamat, Kadet Polis, Pandu Puteri dan

¹¹³ Ibid., h. 102-112

Pergerakan Puteri Islam masing-masing cemerlang mewakili sekolah menyertai pertandingan yang dianjurkan. Sebagai contoh pasukan kadet Polis dan Persatuan Pengakap telah berjaya mewakili sekolah hingga ke peringkat negeri dan pasukan Kadet Remaja Sekolah berjaya hingga ke peringkat kebangsaan.¹¹⁴

3.5.5 Koperasi

Tujuan koperasi sekolah diwujudkan ialah untuk mendidik pelajar mengenai pengurusan jualan dan belian. Selain itu ia juga dapat mendidik pelajar menyemai pengurusan kewangan dan memupuk semangat bekerjasama di kalangan pelajar. Terdapat satu kelab sahaja yang menguruskan koperasi sekolah iaitu Koperasi Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah Berhad.¹¹⁵

3.5.6 Majalah Sekolah

Kewujudan majalah sekolah berperanan untuk memaparkan dokumentasi sekolah dari semua sudut untuk diketahui oleh masyarakat sekolah dan luar. Ia telah diterbitkan setiap tahun dan kini telah dikeluarkan sebanyak 18 jilid keluaran dengan nama Permata, terakhir dikeluarkan tahun 2007. Panel sidang redaksi permata terdiri dari kalangan guru dan murid yang dipengerusikan oleh pengetua sekolah dan ketua editor dari kalangan pelajar. Ia bertujuan memupuk kecintaan pelajar dalam bidang kreativiti penulisan danewartawanan.

¹¹⁴ *Ibid.*, h. 17

¹¹⁵ *Ibid.*, h. 77

3.6 FAKTOR PENULARAN BUDAYA HEDONISME DI KALANGAN PELAJAR ISLAM DI SMK TENGGU IDRIS SHAH

Membicarakan kesan budaya luar dalam pembentukan nilai dan norma remaja masa kini, samalah ertinya membicarakan pembinaan peribadi atau sahsiah generasi muda. Keperibadian dalam kehidupan budaya mereka. Sama ada belia Muslim mahupun bukan Muslim. Kesannya agak menyeluruh dan mencirikan penerimaan persamaan pengaruh. Budaya luar atau budaya popular itu biasanya disifatkan dengan unsur-unsur negatif yang dengan cepat mempengaruhi lalu merombak sistem nilai murni sesuatu masyarakat.

Secara tidak langsung dapat diketahui bahawa pengaruh budaya Barat yang lebih condong mengajak kepada suatu keseronokan telah mempengaruhi masyarakat remaja khususnya dari kalangan pelajar sekolah menengah. Pengkaji akan menulis antara faktor-faktor penularan budaya hedonisme yang berlaku dikalangan pelajar Islam SMKTIS adalah seperti berikut :

3.6.1 Penjajahan

Proses kolonialis atau penjajahan bukan sahaja melibatkan bidang ekonomi dan politik, malahan juga kebudayaan yang berhubung kait dengan pendidikan. Perubahan pesat dalam bidang politik dan pentadbiran serta ekonomi yang dilakukan oleh penjajah dan era baharu corak penjajahan, dengan sendirinya membawa kesan terhadap aspek budaya. Sebagaimana kesan-kesan proses yang mempengaruhi budaya apabila berlaku pertembungan budaya, kedudukan unsur-unsur budaya

penjajah sering dianggap mempunyai nilai yang lebih tinggi dan jauh lebih baik daripada budaya sendiri. Oleh itu, budaya ini menjadi ikutan dan lambang kemajuan atau kemodenan.

Terdapat pengkaji budaya dari kalangan ahli pemikir Barat mengemukakan pandangan bahawa orang Melayu apabila ia berpegang dengan budaya Melayu merupakan suatu kemunduran kerana terdapat bahagian-bahagian tertentu daripada budaya Melayu menjadi penghalang untuk mencapai kemajuan. Kemudian pendapat-pendapat seperti ini disokong pula oleh golongan elit tempatan yang menganggap orang Melayu perlu mengubah bahagian-bahagian tertentu daripada budayanya untuk mencapai kemajuan.¹¹⁶

Budaya orang melayu yang dikenali dengan sifat sopan santun dan pemalu telah dididik sejak zaman Islam berkembang ditengah melayu dari kerajaan Islam Melaka. Sifat ini cuba dihakis sedikit demi sedikit oleh penjajah British supaya ia boleh melihat bahawa budaya yang dibawa oleh Barat merupakan budaya yang bersifat terbuka.¹¹⁷ Kesannya kepada remaja, pergaulan bebas diantara lelaki dan perempuan merupakan perkara biasa. Sifat malu dan sopan santun yang diajarkan oleh Islam tidak lagi dipandang mulia oleh golongan remaja. Ini adalah perubahan budaya yang dibawa oleh penjajah untuk merosakkan akhlak remaja Islam.

Hasil pemantauan pengkaji terhadap situasi pelajar di SMKTIS, pergaulan diantara pelajar lelaki dan perempuan selayaknya seperti hubungan adik-beradik.

¹¹⁶ A. Aziz Deraman (2005), *Asas Pemikiran Kebudayaan Malaysia*, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa Dan Pustaka, h. 150

¹¹⁷ Abdul Rahman Haji Abdullah (1981), *Sejarah dan Pemikiran Islam*, Selangor :Penerbitan Pena Sdn Bhd, h. 48

Padahal tidak ada pertalian *mahram* diantara mereka. Apabila ditanya berkaitan memiliki teman wanita atau lelaki, mereka menyatakan ia sudah menjadi perkara biasa dan adat bagi pelajar memiliki teman istimewa yang berlainan jantina dalam usia remaja. Pergaulan bebas ini juga disebut dengan cara hidup dewasa yang mengikuti arus zaman.¹¹⁸

Alwi Abdullah menjelaskan bahawa sewaktu penjajahan berlaku dasar budaya Barat dilaksanakan berselindung di sebalik istilah *pemodenan*, kemajuan dan pembangunan. Di sebalik istilah inilah Barat berselindung untuk menyebarkan nilai-nilai kehidupan, pemikiran, pendidikan, kemahiran teknologi dan sejarah Barat. Proses *pemodenan* atau *pengeropahan* inilah yang mengekalkan kesinambungan cengkaman pengaruh Barat. Tidak hairanlah jika sebuah negara bekas jajahan Barat mengamalkan apa yang ditinggalkan oleh penjajah mereka.¹¹⁹

Hal ini terjadi di negara Malaysia, kesan penjajahan Barat yang begitu lama di Malaysia menjadikan budaya penjajah itu disanjung tinggi dan mempunyai kedudukan sosial yang baik di negara ini. Nilai seperti ini semakin jelas apabila penjajah dapat membuktikan kemajuan secara luaran dalam pelbagai bidang terutama di bidang pendidikan.¹²⁰ Apabila sistem pendidikan barat semakin luas tersebar, dengan sendirinya ia lebih memperkuat kedudukan penjajah. Tulisan jawi yang merupakan tulisan masyarakat Melayu Islam pada ketika dahulu pada tahun 60an Menteri Pelajaran Dato' Mohd Khir Johari telah menghapuskan tulisan dan bacaan jawi di sekolah-sekolah. Kesannya hingga ke hari ini ramai pelajar

¹¹⁸ Firdaus, Pelajar Tingkatan 4 SMKTIS. Temubual pada 26 Mei 2009

¹¹⁹ Alwi Abdullah (2005), *Tradisi Pemerintahan Islam & Kolonialism dan Sejarah Alam Melayu*, Kuala Lumpur : Darul Fikir Sdn.Bhd, h. 76

¹²⁰ A. Aziz Deraman (2005), *op.cit.* h.150

sekolah menengah yang masih tidak dapat menguasai bacaan jawi dan bacaan al-Quran.

Perkara yang sama berlaku kepada pelajar-pelajar SMKTIS, penguasaan mereka dalam bacaan tulisan jawi dan penulisan jawi amat sedikit sekali. Jika pun ada bacaan mereka masih merangkak-rangkak. Hasilnya dalam peperiksaan besar seperti SPM, penulisan jawi untuk menjawab kertas Bahasa Melayu sudah tidak diamalkan oleh pelajar kerana merasa tidak yakin terhadap kebenaran tulisan jawi yang ditulis. Mereka lebih selesa menulis menggunakan tulisan rumi dalam menjawab soalan peperiksaan. Selain itu, program Kem Bestari Solat adalah latihan asas solat yang diadakan setiap tahun oleh Panitia Agama Islam, para pelajar juga diajar mengaji al-Quran setiap minggu dan mengikuti program-program agama yang diadakan oleh Panitia Agama. Ia merupakan antara kaedah untuk memulihkan akhlak dan mendekatkan diri pelajar dengan Allah s.w.t.¹²¹

3.6.2 Globalisasi

Globalisasi menyebabkan dunia menjadi semakin mengecil dan masyarakatnya menjadi saling bergantung. Apa yang berlaku di satu rantau mempunyai kesan di rantau lain.¹²² Ia juga boleh ditakrifkan sebagai dunia tanpa sempadan, perkampungan dunia dan langit terbuka. Faktor berlakunya globalisasi ialah ledakan teknologi maklumat dan telekomunikasi yang tinggi dan canggih. Globalisasi boleh meninggalkan kesan terhadap pemikiran dan gaya hidup. Globalisasi membolehkan pemindahan nilai dan cara berfikir serta cara bertindak

¹²¹ Ustazah Is, Guru Panitia Agama Islam dan Disiplin SMKTIS, Temubual pada Selasa, 21 September 2010

¹²² Mohd Yusof Ahmad, (2003) *Pengajian Islam*, Kuala Lumpur : Universiti Malaya, h. 1

dari satu daerah ke satu daerah dunia yang lain. Barat menggunakannya untuk memindahkan nilai mereka dalam bidang falsafah, pemikiran, ekonomi kapitalis dan kebudayaan hedonisme secara serentak.¹²³

Menurut Martin Khor pengarah *Third World Network*; terdapat banyak pengertian mengenai globalisasi yang berbeza antara seorang individu dengan individu yang lain. Kuasa globalisasi yang paling asas ialah dari segi ekonomi, kerana apabila kita bercakap tentang globalisasi, kita merujuk kepada globalisasi ekonomi dan bagaimana ia boleh mempengaruhi budaya, politik dan lain-lain.¹²⁴

Di kalangan umat Islam kadang-kadang terjadi kekeliruan antara *'awlamah* (globalisasi) dengan *'alamiyyah* iaitu ciri universalisme Islam. Lalu tanpa beretika dikatakan bahawa globalisasi selari dengan Islam. Dalam kaitan ini perlu dicatat bahawa universalisme Islam membawa semangat kebersamaan, perkongsian dan kesalingan dalam memberi dan menerima. Dalam sejarah politik umat, kita menemukan adanya kesatuan dunia Islam yang disebut *Dār al-Islām* yang meliputi seluruh wilayah Islam di Asia, Eropah dan Afrika yang dicirikan oleh persamaan pandangan sarwa, keseragaman budaya, perkongsian set nilai dan seterusnya. Tetapi fenomena tersebut tidak dapat disamakan dengan globalisasi yang kita kenal hari ini. Keseragaman dalam konteks *Dār al-Islām* tidak terjelma daripada motif

¹²³ Pusat Da'wah Islamiah, (2005) *Membina Umat Mandiri*, Brunei Kementerian Hal Ehwal Ugama, h. 40-42

¹²⁴ Martin Khor adalah ahli ekonomi yang disegani di Malaysia dan kerap menyuarakan pandangan negara-negara membangun mengenai globalisasi di forum-forum antarabangsa. Berusia 50 tahun, beliau merupakan ahli ekonomi lulusan Universiti Cambridge dan pernah menjadi pensyarah ekonomi di Universiti Sains Malaysia. Khor sebelum ini pernah memegang jawatan Naib Pengerusi Suruhanjaya Pertubuhan Bangsa-bangsa Bersatu (PBB) mengenai Kumpulan Pakar Hak Asasi berkenaan Hak untuk Membangun dan menjadi penasihat beberapa kajian ilmiah yang dijalankan oleh PBB. Bencana Globalisasi – Pegangan Ekonomi Rakyat akan terjejas, www.utusan.com.my, 15 April 2001

hegemoni atau dominasi, tetapi pada hakikatnya ia adalah manifestasi universalisme Islam itu sendiri.¹²⁵

Secara kasar proses globalisasi dilihat seolah-olah tiada membawa sebarang kesan ke atas keluarga, dan kehidupan kita adalah “normal” dalam banyak hal. Bahaya globalisasi yang paling besar ialah kejahilan mengenainya. Ramai orang tidak sedar bahawa fenomena tersebut berlaku terhadap mereka. Hakikatnya setiap individu dipengaruhi oleh keadaan ini. Bagi ramai orang ia adalah mengenai kekaguman terhadap sesuatu yang baru, malah status baru. Namun tanpa sedar, nilai-nilai hidup kita telah berubah. Dari segi kekeluargaan, kita dapati ikatan kekeluargaan semakin longgar kerana akar-umbi kita telah terputus, dan kita terpaksa menyemai yang baru berdasarkan nilai-nilai yang berbeza. Nilai-nilai hidup yang baru ini sering bercanggah dengan yang lama dan tumpuan diberi kepada pembangunan luaran daripada perkembangan dalaman serta sahsiah seseorang.¹²⁶

Hal ini menyebabkan keadaan remaja sekarang mudah terjerumus mengikuti budaya negatif dari barat yang dianggap moden dan terkini. Budaya pakaian, muzik, makanan dan adat kehidupan ketimuran semakin lemah impak dari globalisasi yang datang dari Barat.¹²⁷ Globalisasi juga memudahkan berlakunya kes jenayah yang susah dikawal oleh undang-undang yang sedia ada seperti halnya jenayah siber yang beroperasi secara haram tanpa permit dari pihak berkuasa dan sering berlaku oleh

¹²⁵ Dato’ Dr. Siddiq Fadzil (2003), *Umat Melayu Dan Cabaran Globalisasi*, <http://www.madaniyat.com/index.php>, 27 Oktober 2008

¹²⁶ K V Soon (1998) *Globalisasi Dan Kesannya Terhadap Keluarga Dan Masyarakat*, <http://www.familyplace.com.my/bm/globalisasi.htm>, 8 Ogos 2008

¹²⁷ Joseph A. Camilleri & Chandra Muzaffar (1998), *Globalisation: The Perspectives and Experiences of the Religious Traditions of Asia Pacific*, (eds), International Movement for A Just World : Petaling Jaya, h. 180-186.

kaum remaja, penyebaran dadah dan penganiayaan wanita dengan kegiatan yang tidak bermoral.

Di SMK Tengku Idris Shah, impak globalisasi terhadap pelajar-pelajar Islam di situ memberikan satu tekanan dan ancaman yang terhadap undang-undang dan peraturan sekolah. Kebanyakan guru merunggut akibat akhlak dan disiplin pelajar agak sukar dikawal. Mengikut rekod statistik kes salahlaku pelajar mengikut tahun atau tingkatan tahun 2009, pelajar yang memakai pakaian yang tidak sesuai dengan peraturan sekolah seramai 49 orang dari tingkatan 2, 9 orang dari tingkatan 1 dan 7 orang dari tingkatan 4.¹²⁸ Faktor terjadi salahlaku pelajar ini ialah kemudahan bahan bacaan dan hiburan yang boleh didapati secara global tanpa ada sekatan menjadikan pelajar dan remaja ini mudah untuk mengikuti rentak dan budaya dari dunia luar dan Barat. Sehingga mereka merasa satu keseronokan yang dialami oleh diri mereka tanpa memperdulikan peraturan yang ada di sekolah. Menurut encik Azhari ; faktor gejala sosial globalisasi yang mudah diperolehi oleh para pelajar melalui kemudahan media masa tulisan, elektronik dan teknologi terkini seperti internet dan telefon bimbit memang tidak dapat dielakkan dikalangan remaja. Perkata itu dapat disekat melalui pemantauan dekat oleh ahli keluarga dan didikan agama yang diamalkan oleh ahli keluarga sendiri yang dapat memberikan kesedaran kepada pelajar.¹²⁹

Temubual pengkaji dengan Cikgu Is, beliau menyatakan pelajar disini dari sudut akhlak dan hormat kepada guru agak kurang seperti menegur, bercakap sambil mempersendakan guru dan tidak dengar arahan guru.¹³⁰ Perkara ini berlaku bukan

¹²⁸ Laporan Statistik Salahlaku Mengikut Tahun/Tingkatan Bulan Januari-November 2009, SMK Tengku Idris Shah, Kapar.

¹²⁹ Encik Azhari, Guru Disiplin, Temubual pada 24 September 2010.

¹³⁰ Cikgu Is, Guru Agama Islam dan Disiplin, Temubual pada 10 Mac 2010.

kepada pelajar-pelajar tingkatan tiga hingga lima malah mulai dari tingkatan satu sikap sebegini sudah wujud pada murid terutama sekali mereka yang menduduki kelas-kelas hujung dan akhir. Menurutnya lagi salah satu faktor yang beliau perhatikan kerana kemudahan telefon bimbit yang kini sebagai alat hiburan terpenting bagi mereka.

3.6.3 Media Masa

Media masa merupakan suatu alat perantara yang menghubungkan seseorang untuk mendapatkan maklumat tanpa sempadan. melalui media seseorang itu dapat memperoleh maklumat terkini sama ada ianya positif atau negatif. Media masa dikategorikan kepada dua. Media cetak seperti surat khabar, majalah dan media elektronik seperti radio, televisyen dan internet.

Media masa mempunyai pengaruh sosial yang paling tinggi kepada masyarakat terutama pada media elektronik kerana faktor audio dan visual amat mudah diterima oleh masyarakat daripada pembacaan. Menurut McLuhan, media merupakan pesan dan setiap media berkomunikasi menghasilkan pengaruh sosial kepada pembaca dan pendengar yang sangat bebas untuk diterima.¹³¹ Media elektronik seperti radio dan televisyen lebih mudah untuk mempengaruhi masyarakat yang mendengar dan menonton berbanding dengan media cetak yang memerlukan penelitian dan pembacaan.

¹³¹ Patricia Marks Greenfield (1989), *Pengaruh Televisi Video Game Komputer Terhadap Pendidikan Anak*, Sugeng P, (terj). PT Kesaint Blanc Indah Corp :Jakarta, h. 5

Mustaffa Kamil Ayub telah menyatakan; bahawa media masa mampu melakukan perkara yang sukar dilakukan oleh manusia. Ia boleh menemui, bersemuka dan berkomunikasi tanpa had dengan pelbagai bangsa. Apa yang berlaku di media masa biasanya mempengaruhi penontonnya lebih-lebih lagi jika sesuai dengan kehendak nafsu dan tidak ada kawalan. Kemajuan teknologi media masa dalam beberapa hal akibat daripada kurangnya kawalan juga boleh membawa ke arah kerendahan budi dan adab. Akibatnya berlaku pembocoran budaya yang kurang sihat berlaku secara meluas dalam media masa di Malaysia. Atas alasan ingin tahu, mahu *up to date* dan darah muda para belia, pelajar apatah lagi yang kurang didikan agama memudahkan bertambahnya kes-kes keruntuhan akhlak.¹³²

Alam remaja yang merupakan satu fasa perkembangan psikologi yang berlaku kepada semua manusia, remaja mempunyai perasaan ingin mencuba dan ingin merasakan sesuatu datang membuak-buak. Antaranya ialah meniru dan mencuba apa yang ditayangkan oleh televisyen dan apa yang dipaparkan di majalah. Perasaan ini tidak salah, namun remaja perlu bijak menapis perkara yang ditiru, sama ada mendatangkan kesan yang positif atau negatif kepada diri, keluarga dan masyarakat.

Pengaruh media masa ke atas gejala sosial remaja sememangnya ketara melalui surat khabar, majalah, radio, televisyen dan tayangan video. Majalah-majalah Barat memaparkan gejala-gejala sosial seperti keganasan masyarakat, video lucu dan budaya hidup yang tidak putus-putus diamati oleh para remaja.

¹³² Mustaffa Kamil Ayub (1994) *Menangani Cabaran Membina Kecemerlangan Tamadun Ummah*, Petaling Jaya : Budaya Ilmu Sdn Bhd, h. 84.

Kesemuanya ini jika diteliti menjadi bahan bacaan yang amat digemari oleh remaja.

133

Begitu juga media tempatan yang telah dipengaruhi media luar hingga terhakis budaya dan adat kesopanan orang Melayu. Walaupun pada peringkat awalnya media tempatan elektronik dan cetak banyak memberi fokus dan tumpuan kepada aspek pendidikan kepada masyarakat. Format penyiaran pada ketika itu masih mengutamakan format memberi ilmu dan pengajaran kepada rakyat.¹³⁴ Terbukti bahawa program-program berkenaan mencapai objektif untuk memberikan ilmu kepada masyarakat yang pada masa itu terlalu dahagakan ilmu. Tetapi pada masa kini media massa hanya mementingkan wadah perniagaan untuk menarik perhatian masyarakat, akibatnya pengaruh hiburan yang lebih ke arah keseronokan menjadi pilihan utama masyarakat berbanding slot agama dan wacana ilmu yang boleh menambahkan ilmu pengetahuan.

Unsur-unsur yang dipaparkan juga kebanyakannya berunsur hedonistik atau nilai gaya kebendaan yang boleh menarik perhatian orang ramai agar ia sentiasa mendapat tempat dalam masyarakat. Oleh itu, media masa telah membawa suatu budaya baru dalam masyarakat terutamanya kepada generasi muda. Budaya ini diolah daripada media yang saban hari mengambil tempat ibu bapa sebagai satu tempelan kepada pembentukan peribadi.

¹³³ Siti Suriani Haji Othman (2006) *Kesan Televisyen Terhadap Identiti Remaja : Satu Tinjauan*. Bicara Media 1, Kolej Universiti Islam Malaysia, h. 41- 48

¹³⁴ Shahril Anuar Abdul Ghalim (2006) *Kesan Televisyen Terhadap Identiti Remaja : Satu Tinjauan*. Bicara Media 1, Kolej Universiti Islam Malaysia, h. 49-55

Laporan daripada Manual Latihan Fasilitator menunjukkan daripada seramai 1,900 pelajar sekolah menengah di Kuala Lumpur yang berumur antara 16 hingga 18 tahun, didapati bahawa 4.6 peratus telah berpengalaman melakukan hubungan seks. Kajian Remaja dan AIDS pada tahun 1996 yang membabitkan 4347 remaja berusia antara 13 hingga 25 tahun pula mendapati 6 peratus daripada sample pernah terlibat dengan seks bebas.¹³⁵ Hal ini disebabkan kebebasan media masa yang mudah diperolehi oleh pelajar dan remaja.

Kes-kes jenayah dan masalah disiplin pelajar yang terjadi di SMK Tengku Idris Shah juga disebabkan pengaruh media masa. Mengikut pemerhatian pengkaji gejala sosial dan keruntuhan akhlak yang berlaku dikalangan pelajar hingga ada dikalangan mereka mengungkapkan perkataan yang berbaur lucah bukanlah suatu yang pelik dan ganjil untuk diucapkan. Ini disebabkan pelajar suka membaca bahan-bahan bacaan yang terdapat unsur-unsur lucah sama ada lelaki atau perempuan dan bahan bacaan ini lebih menghiburkan diri mereka daripada bacaan-bacaan lain. Salah seorang pelajar di situ menyatakan kalau dahulu untuk mendapatkan bacaan yang terdapat unsur lucah boleh didapati di Pekan Kapar tetapi sekarang semuanya boleh didapati di dalam internet dan telefon bimbit dengan mudah. Menurutnya lagi membaca dan melihat benda ini merupakan perkara biasa dilakukan sama ada lelaki dan perempuan.¹³⁶

Menurut Ismail Ibrahim; isu agama dan budaya menjadi penting kerana sejak kebelakangan ini terdapat bukti yang menunjukkan bahawa berlakunya hakisan terhadap nilai-nilai agama dan budaya positif orang Melayu. Ia dapat dilihat apa

¹³⁵ Ibid.

¹³⁶ Ahmad, pelajar tingkatan 4 SMKTIS, Temubual di Pekan Kapar. Khamis, 4 Mac 2010,

yang berlaku hari ini adalah ahli masyarakat amnya dan kumpulan remaja khususnya dilihat semakin terbuka dalam segala aspek kehidupan yang tidak lagi mencerminkan nilai tradisi Melayu. Antara yang ketara ialah perbincangan berkaitan seks dan tabu secara terbuka tanpa berselindung sesama kawan. Ini sekali gus menunjukkan bahawa sifat malu turut mula terhakis di kalangan kumpulan remaja Melayu hari ini.¹³⁷

Melalui media masa juga menjadikan pelajar lebih minat membaca bahan-bahan bacaan yang menggunakan bahasa (*rojak*) bahasa pasar dan suka melihat cerita-cerita yang menggunakan bahasa yang sama dan mudah difahami oleh mereka tanpa berfikir panjang. Akibatnya mereka lemah menguasai penggunaan Bahasa Melayu dengan betul di sekolah hingga prestasi pelajar sendiri akan menurun disebabkan faktor luaran lebih cepat mempengaruhi daripada pembelajaran disekolah.

3.6.4 Hiburan

Manusia suka kepada berhibur bagi menenangkan fikiran dan menghilangkan tekanan. Ledakan hedonisme melalui hiburan yang paling besar di negara ini ialah pertunjukan konsert nyanyian dan program hiburan berbentuk realiti. Kedua-dua hiburan ini lebih banyak mengarah kepada keburukan. Perkara-perkara maksiat yang dipamerkan di atas pentas hiburan seperti percampuran lelaki dan perempuan, pendedahan aurat khasnya artis wanita dan pelbagai lagi bentuk kemungkaran telah

¹³⁷ Ismail Ibrahim (1999). *Kongres Dan Kemelut Pemikiran Melayu*. <http://www.ikim.gov.my/ar00-um4.html>. 25 November 2008

menjadi ikutan. Hal ini kerana unsur-unsur maksiat tersebut dianggap bukan menjadi suatu kesalahan jika ia dipamerkan kepada umum seolah-olah terhindar daripada fitnah orang.

Menteri Besar Kelantan Dato' Nik Abdul Aziz bin Nik Mat dalam satu komentarnya berkaitan konsert Sure Heboh dan kini ialah Jom Heboh beliau menyatakan konsert yang telah mengelilingi sebelas buah tempat dan dikhatamkan di Stadium Bukit Jalil, kesemua kandungan konsert tersebut jauh menyimpang dari ajaran dan adab-adab Islam dalam pergaulan seperti bercampurnya antara artis lelaki dan perempuan sambil berjoget dan melompat, artis tidak menutup aurat, tidak ada kesedaran langsung untuk mengasingkan tempat penonton antara lelaki dan perempuan, artis dan pengacara hanya mahu bersuara lunak, mengalunkan lagu, memaparkan aksi, menunjukkan fesyen baju terbaru dan potongan rambut terkini hingga menjadi ikutan kepada penonton untuk lebih mudah terjebak kepada maksiat.¹³⁸

Manakala program realiti merupakan format penyiaran baru di Malaysia. Kaedah rancangannya yang bersahaja dan tidak terikat membuatkan khalayak penonton tertanya-tanya untuk mengetahui jawapan kesudahan cerita berkenaan. Ia menggalakkan khalayak penonton berfikir dan seterusnya mengajak penonton menyelami konflik yang wujud dalam sesuatu cerita itu melalui watak yang diwujudkan. Tetapi perlu juga difikirkan mengenai natijah yang bakal diketahui dalam pemikiran penonton, ia mungkin membentuk masyarakat yang suka berfantasi lalu hanyut dalam gelombangnyanya sendiri.

¹³⁸ Muhammad Fauzan bin Amir (2005) *Sekularisme : Kesannya Kepada Aktiviti Hiburan Masyarakat Malaysia*, Latihan Ilmiah, Kuala Lumpur : Jabatan Akidah Dan Pemikiran Islam. Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya. h, 65

Program hiburan realiti di Malaysia seperti Malaysian Idol dan Akademi Fantasi (AF) rata-rata diadun semula dari program-program televisyen negara Barat. Mereka mencedok hampir segala isi kandungan yang ada dari rancangan asal tanpa membuat perubahan teliti dan kebanyakan program realiti tersebut tidak pernah ambil peduli tentang aspek moral dan budaya masyarakat Malaysia. Tiada satu pun ciri-ciri masyarakat Melayu yang beragama Islam yang ditampilkan dalam program berkenaan sedangkan hampir semua penontonnya adalah di kalangan orang Melayu.¹³⁹

Hafiz Hamzah mengatakan program realiti TV, Akademi Fantasia (AF) benar-benar meledakkan pengaruh yang luar biasa di kalangan penonton rancangan televisyen tanah air. Kemunculan Akademi Fantasia buat pertama kalinya di siaran Astro pantas menjadi tajuk perbualan orang ramai tidak kira tua atau muda di warung kopi, pejabat kerajaan ataupun swasta.¹⁴⁰ Kegilaan program realiti TV bukan hanya membabitkan penyertaan peringkat belia dan remaja sahaja malah sampai ke tahap kanak-kanak telah didedahkan agar mereka lebih mementingkan hiburan dan keseronokan untuk memenuhi masa depannya. Ini terbukti apabila acara Idola Kecil anjuran TV 9 dan Bintang Kecil mendapat sambutan yang hangat kepada penonton untuk mengundi penyanyi yang mereka minati.

Pemerhatian pengkaji terhadap program realiti di kaca TV, pengkaji dapati gambaran yang luar biasa kepada golongan remaja. Apabila dibuka pendaftaran untuk menyertai program realiti seperti Malaysian Idol berbondong-bondong peserta

¹³⁹ Shahril Anuar Abdul Ghalim (2006), op.cit.

¹⁴⁰ Hafiz Hamzah (2004), *Akademi Fantasia Khayalan Melayu Baru*. Al-Islam. September : 369, h. 8-9

sanggup berbaris panjang untuk meraih peluang keemasan yang ditawarkan. Di antaranya sanggup tunggu berjam-jam dengan menggayakan pakaian yang tidak senonoh.¹⁴¹ Peserta yang layak untuk ke peringkat seterusnya akan merasa gembira, seronok dan peserta yang tidak layak akan merasa sedih hingga ada di kalangan mereka yang menangis teresak-esak. Ini menggambarkan masyarakat remaja sekarang lebih mementingkan hiburan terutama mereka yang tinggal di bandar lebih gemar hidup dengan hiburan dan berseronok.

Kawasan Kapar merupakan kawasan yang padat dengan penduduk. Selain terdapat banyak kawasan perumahan, restoren-restoran *seafood* atau gerai-gerai makan juga banyak kawasan Kapar. Untuk menarik pelanggan kebanyakan premis-premis restoran ini menyediakan tempat karaoke dan terdapat pelajar SMKTIS ini yang mengisi hiburan berkaraoke di tempat-tempat tersebut. Hal ini telah dilaporkan oleh pihak kaunseling sekolah yang menyatakan sebahagian pelajar yang datang lewat kesekolah dan tidur waktu pembelajaran setelah disoal selidik mereka sering bermalam ditempat-tempat karaoke.¹⁴² Hiburan seperti ini semakin merebak dikalangan pelajar di sekolah tersebut. Selain itu berkembangnya industri hiburan di tanah air dengan rendahnya moral para artis merupakan salah satu faktor kurangnya disiplin dan moral para pelajar di sekolah hingga mereka lebih kenal dunia hiburan tanah air berbanding pembelajaran di sekolah.

¹⁴¹ “Mendedah aurat dan memakai pakaian mengikut budaya barat yang tidak mempunyai nilai adat resam melayu”

¹⁴² En. Mohammad, Guru Kaunseling Sekolah, Temubual pada 22 Mei 2009

3.6.5 Pergaulan Dan Rakan Sebaya

Rakan merupakan teman yang paling akrab dalam hidup seseorang. Segala masalah dibincangkan dengan rakan, nasihat diambil daripada rakan dan menganggap rakan adalah segala-galanya boleh menyebabkan remaja terpengaruh dengan gejala sosial yang tidak sihat. Rakan sebaya adalah kumpulan masyarakat kecil yang sering digunakan khususnya di kalangan remaja sebagai sumber sokongan dalam menyempurnakan perkembangan remaja. Semasa remaja, mereka menafikan dan bertindak menentang keluarga serta melakukan perkara yang sama dalam kumpulan rakan sebaya.¹⁴³

Hidup pergaulan rakan sebaya lebih suka dengan keseronokan, bertukar-tukar fikiran dan berbincang sesama mereka sama ada berbentuk positif ataupun negatif. Bagi kehidupan remaja mereka menganggap rakan sebaya sangat diperlukan kerana rakan sebaya lebih memahami jiwa remaja dan apabila di antara mereka bermasalah mereka dapat meluahkan perasaan antara satu sama lain.

Penyebaran gejala hedonisme melalui pergaulan rakan sebaya amat ketara terutama golongan anak muda apabila mereka sering terjebak dengan gejala sosial yang lebih kepada kepentingan hawa nafsu dan keseronokan. Berasaskan ingin kepada kebebasan dengan cara hidup ‘ *happy go lucky* ’ maka terbit budaya melepak, merokok, mencuri, mengunjungi pesta hiburan dan seks bebas.

¹⁴³ Zainal Madon & Mohd.Sharani Ahmad (2004) *Panduan Mengurus Remaja Moden*, Pahang : PTS professional publishing Sdn.Bhd, h. 49

Gejala ini berlaku oleh kerana kumpulan remaja inginkan kebebasan dan keseronokan melalui aktiviti yang dilakukan dan dianggap dapat menghilangkan rasa bosan. Mereka ingin bebas daripada kongkongan adat dan warisan yang dikatakan sudah usang dan tidak sesuai lagi dengan kehendak zaman.¹⁴⁴

Desakan mencari rakan sebaya yang bersesuaian mengikut kehendaknya disebabkan oleh desakan hidup realiti dan imaginasi remaja. apabila rakan yang ditemui itu sesuai dengan kehendak maka penglibatan dalam melakukan aktiviti-aktiviti bercorak negatif lebih menonjol semata-mata untuk menunjukkan kehebatan dirinya tanpa melihat kehendak Islam.¹⁴⁵

Mengikut statistik kes salahlaku pelajar di SMK Tengku Idris Shah mengikut tahun tingkatan. Rekod yang diperolehi dari bulan Januari hingga November 2009, perkara ponteng kelas dan melepak berkeliaran di kawasan sekolah merupakan kes yang tertinggi dibandingkan dengan kes-kes yang lain. Ponteng kelas menunjukkan tingkatan 1 seramai 118 orang, tingkatan 2 seramai 104. tingkatan tiga seramai 73 orang, tingkatan 4 seramai 67 orang dan tingkatan 5 seramai 60 orang.¹⁴⁶ Berpandukan statistik di atas mendapati hubungan rakan sebaya merupakan cara yang paling berkesan seorang pelajar itu mempengaruhi pelajar yang lain. Akan tetapi pengaruh yang menjurus kepada masalah disiplin dan melanggar peraturan sekolah lebih gemar diikuti. Hal ini kerana semata untuk keseronokan hiburan bersama kawan sedangkan sekolah dijadikan tempat pertemuan untuk pergi ke

¹⁴⁴ Baharudin Ali Masrom, Zaini Ujang, Fatini Yaacob (1992), *Fenomena Remaja*, Kuala Lumpur : Arena Ilmu Sdn. Bhd. h. 48

¹⁴⁵ Zainal Madon & Mohd.Sharani Ahmad (2004), *op.cit.*, h. 54

¹⁴⁶ Laporan Statistik Kes Salahlaku Mengikut Tahun/Tingkatan Bulan Januari-November 2009, SMK Tengku Idris Shah, Kapar.

pusat-pusat hiburan seperti kedai *video game*, siber café dan kompleks membeli belah. Tidak ada perkara lain yang dilakukan, sekadar untuk melepak, membuang masa dan bermain *game*. Budaya hiburan seperti ini merupakan cara terbaru pelajar-pelajar untuk berseronok sekaligus menimbulkan masalah disiplin terbanyak di sekolah. Terdapat kes berkaitan ponteng sekolah terdapat beberapa orang pelajar tidak masuk ke sekolah hampir sebulan. Hasil siasatan yang dilakukan oleh unit disiplin sekolah mendapati pelajar-pelajar tersebut datang kesekolah tetapi mereka melepak di kedai permainan video yang berdekatan dengan sekolah dari pagi hingga ke petang waktu habis persekolahan. Ini kerana pengaruh rakan sebaya hingga mereka mendapat keberanian untuk melepak di kedai permainan video.¹⁴⁷

3.6.6 Kesimpulan

Budaya Hedonisme yang berpunca dari keseronokan amat mudah diikuti oleh setiap orang terutama dikalangan pelajar dan majoriti mereka ini adalah remaja. Segala pengaruh yang datang dari luar khususnya Barat berkaitan hiburan menjadi contoh kepada mereka tanpa melihat kewajaran yang perlu ditapis. Ia mudah merebak mengikuti perkembangan arus zaman. Sekatan yang perlu diambil adalah bermula dari kesedaran individu ditambah ilmu agama yang menjadi amalan dalam hidup.

¹⁴⁷ Encik Azhari, Guru Disiplin Sekolah, Temubual pada 24 September 2010

3.7 PENGARUH BUDAYA HEDONISME DI KALANGAN PELAJAR SMK TENGKU IDRIS SHAH, KAPAR

Terdapat pelbagai jenis pengaruh negatif yang biasa dilakukan oleh pelajar SMK Tengku Idris Shah berkaitan budaya hedonisme dari aspek pemikiran dan perlakuan. Kedua aspek sentiasa berlaku pada pelajar, apalagi ianya berkait rapat dengan masalah disiplin pelajar. Antara masalah disiplin yang sering berlaku meliputi perbuatan gengsterisme, iaitu sekumpulan pelajar yang sering melakukan aktiviti ganas di sekolah. Kumpulan ini mendapat pengiktirafan oleh pelajar-pelajar lain apabila mereka berani bertindak ganas seperti membuli, melawan guru, peras ugut, bercakap menggunakan kata-kata yang kotor dan lucah secara terang dan kuat hingga pelajar lain merasa takut dan gerun kepada mereka.¹⁴⁸ manakala masalah disiplin vandalisme yang dilakukan oleh pelajar di SMKTIS seperti merosakkan kerusi, meja dan cermin kelas, menconteng dinding di tandas atau tembok sekolah. Ia seperti mendapat satu kepuasan apabila dapat melakukan perkara-perkara tersebut.

Di sini pengkaji hanya menumpukan kajian masalah disiplin pelajar di SMKTIS yang berkaitan dengan perlakuan hedonisme iaitu hiburan, merokok, melepak, permainan video dan salahlaku seksual. Perlakuan yang dikategorikan sebagai hedonisme kerana ia merupakan suatu perbuatan pada asalnya hanya perbuatan untuk keseronokan sahaja tetapi ia berubah menjadi suatu kemudharatan

¹⁴⁸ Haslina Hassan (2000), *Gejala Gengsterisme dikalangan pelajar. Fenomena yang semakin meresahkan*, Dewan Masyarakat (Jun), h. 14-27.

apabila pelajar melakukan perbuatan tersebut secara keterlaluan hingga melanggar batas-batas syariat Islam. Impak dari perlakuan ini secara tidak langsung akan menjejaskan kehidupan pelajar dari aspek pelajaran, kehidupan sosial bersama keluarga dan masyarakat setempat. Antara unsur negatif yang berkait rapat dengan budaya hedonisme yang sering dilakukan oleh pelajar di sekolah adalah seperti berikut :

3.7.1 Hiburan

Hiburan dan remaja adalah suatu yang tidak dapat dipisahkan dalam kehidupan. Majoriti mereka suka pada hiburan sama ada ianya mendatangkan kebaikan atau sebaliknya. Masalah yang biasa berlaku dari golongan remaja terutama di kalangan pelajar sekolah, mereka hanyut dengan perkembangan hiburan semasa hingga melalaikan mereka untuk cemerlang dalam pendidikan. Antara perkara yang berlaku kepada remaja sekolah mereka suka mengikuti cara pemakaian artis yang menyalahi dengan peraturan sekolah. Malah mereka berani melawan kata guru apabila diberi teguran dan nasihat.

Mendengar lagu dan video klip melalui telefon bimbit sudah menjadi amalan di kalangan para remaja untuk memenuhi ruang-ruang masa mereka sama ada seorang diri atau bersama kawan. Baginya mengisi masa kosong di luar waktu persekolahan dengan mendengar lagu boleh mendatangkan keseronokan disamping dapat menggunakan peralatan teknologi terkini. Perkara ini yang merisaukan kepada pelajar masa kini kerana tanggung jawab mereka kepada pelajaran semakin terabai hingga mereka mudah terjebak dengan pelbagai jenis gejala sosial.

Pada dasarnya hiburan yang disebut sebagai *al-lahwu* dibolehkan dalam Islam. Ia merupakan ubat bagi jiwa manusia, hanya saja ia tidak boleh diambil secara berlebihan. Sebagaimana ubat yang telah ditentukan cara memakannya oleh doktor ia tidak boleh diambil secara berlebihan kerana boleh mendatangkan kemudharatan. Jika hiburan disertai dengan niat ibadah mengikut acuan yang dibenarkan dalam Islam maka ia boleh mendatangkan ketaqwaan kepada Allah tetapi jika hiburan dicampur dengan kemaksiatan maka hukumnya telah menjadi haram.

Melihat keadaan pelajar sekarang khususnya pelajar di SMKTIS yang leka terhadap hiburan. Hidup mereka lalai terhadap tanggungjawab pada pelajaran dan yang paling utama tanggungjawab mereka kepada Allah s.w.t dalam melaksanakan ibadah maka hiburan seperti ini adalah diharamkan dalam Islam sebagaimana firman Allah s.w.t dalam surah Lūqmān ayat 6 berbunyi :

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ
وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ هُم مُّعَذَّبُونَ (لقمان : ٦)

Maksudnya:

*Dan ada di antara manusia: orang yang memilih serta membelanjakan hartanya kepada cerita-cerita dan perkara-perkara hiburan yang melalaikan; yang berakibat menyesatkan (dirinya dan orang ramai) dari agama Allah dengan tidak berdasarkan sebarang pengetahuan; dan ada pula orang yang menjadikan agama Allah itu sebagai ejek-ejekan; merekalah orang-orang yang akan beroleh azab yang menghinakan.*¹⁴⁹

Al-Qaradawy berpendapat hiburan yang melalaikan adalah batil dan tidak mendatangkan faedah maka mendengarnya juga adalah batil tetapi sekiranya

¹⁴⁹ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1074

hiburan tersebut tidak ada unsur kebatilan maka ia dibolehkan untuk mendengarnya.¹⁵⁰

Di SMK tengku Idris Shah hiburan bagi pelajar suatu budaya yang dihadapi oleh mereka. Tujuan mereka hanya semata untuk keseronokan dan mengisi masa lapang sehingga mereka lalai melakukan perkara yang lebih penting. Keseronokan hiburan yang dilalui oleh pelajar tidak dapat dibendung oleh pihak sekolah kerana ancaman luar hiburan dari televisyen seperti program realiti sudah menjadi idola rancangan mereka. Selain itu konsert-konsert nyanyian semakin banyak diadakan di kawasan Kapar sehingga memudahkan pelajar mengunjungi tempat tersebut. Hiburan yang paling mudah bagi mereka sekarang ialah mendengar rakaman lagu dan radio melalui telefon bimbit untuk menghiburkan diri. Menurut guru disiplin pihak sekolah, dalam satu siasatan dan tangkapan yang dibuat kepada pelajar SMKTIS bekerjasama dengan penguatkuasa Majlis Perbandaran Klang di beberapa premis-premis hiburan didaerah Klang, setelah mendapat aduan dari masyarakat setempat mereka ponteng sekolah dan pergi ke pusat hiburan. Diantara mereka terdapat ibubapa yang mengadu bahawa pelajar tidak pulang ke rumah selama beberapa hari. Ternyata mereka berseronok berhibur di tempat hiburan bersama kawan-kawan.¹⁵¹ Secara tidak langsung hiburan yang mudah diperolehi ini amat menjejaskan prestasi pembelajaran mereka.

¹⁵⁰ Dr. Yusuf Qarḍawī (1994), *Fatāwā al-Mu'aṣīrah*, h, 841

¹⁵¹ En. Azhari, Guru Disiplin Sekolah, Temubual pada 24 September 2010.

3.7.2 Merokok

Merokok merupakan tabiat yang digemari kebanyakan orang. Malah ia menjadi satu trend golongan muda hari ini tanpa mengira jantina. Mereka beranggapan bahawa merokok melambangkan kedewasaan dan kematangan. Bagi perokok menghisap rokok kononnya boleh menenangkan fikiran. Padahal mereka tidak sedar merokok boleh memburukkan keadaan. Malah bagi mereka yang baru mencuba, merokok boleh menyebabkan seseorang itu berasa khayal hingga kemudiannya akan berasa ketagih merokok. Perkara ini disebabkan bahan kandungan rokok itu terdiri daripada tembakau yang telah diperam dengan alkohol beserta perasa tertentu yang ditutup rapat dalam satu tempat. Apabila telah cukup masa rendamannya tembakau yang telah bercampur alkohol dan menjadi arak bertukar warna dan dikeringkan untuk dijadikan bahan utama rokok tersebut. Perkara ini tidak pernah didedahkan oleh pihak pembuatnya dan manusia menganggap daun tembakau yang dijadikan bahan rokok itu hanya dikeringkan tanpa dicampur dari bahan-bahan lain.¹⁵² Oleh itu didapati mereka yang baru mencuba merokok atau mereka yang sudah berhenti merokok kemudian ia merokok kembali akan merasakan pening dan berkhayal seketika kerana rokok itu mengandungi bahan arak.

Menurut satu kajian yang dilakukan oleh sarjana barat C. Everentt Koop; golongan perokok dimulakan dari kalangan remaja dan kebanyakannya mati pada usia muda berbanding dengan golongan yang tidak merokok.¹⁵³ Merokok juga

¹⁵² Muhammad Nūruddīn Banjāry Al-Makky.(2002) *Ifādah al-Ikhwān bī Aḍillati tahrīm syarbū al-dūkhān*, Kalimantan : PT.Grafika Wangi,. H 51

¹⁵³ Ahmad Redzuwan Mohd Yusuf. (2003) *Gejala Sosial Dalam Masyarakat Islam*, Kuala Lumpur: Utusan Publications & Distributors Sdn Bhd, h. 110

merupakan satu aktiviti ketagihan dan ia secara tidak langsung boleh menyebabkan seseorang itu terlibat dengan najis dadah. Hal ini disebabkan rokok merupakan bunga kepada dadah. Di samping itu merokok juga menimbulkan pelbagai kesan negatif kepada penghisapnya, malah orang yang tidak merokok juga turut menjadi mangsa akibat terhidu asap rokok yang boleh mengakibatkan pelbagai penyakit.

Kajian yang dilakukan mendapati pada tahun 1986 kadar keseluruhan merokok di Malaysia sebanyak 21.5% dengan anggaran bilangan perokok seramai 2.6 juta dengan perolehan 40.9% lelaki dan 4.1% perempuan. 16.9% daripadanya adalah perokok remaja kurang daripada 15 tahun. Pada tahun 1996 kadar keseluruhan merokok meningkat ke 24.8% dengan anggaran bilangan perokok 3.6 juta dengan perolehan 49.2% lelaki dan 3.5% perempuan. 18.2% daripadanya adalah perokok remaja berumur kurang daripada 15 tahun.¹⁵⁴ Unjuran kadar perokok pada tahun 2020 berasaskan model negara maju kadar keseluruhan merokok 20% dengan anggaran bilangan perokok 4.6 juta. Kadar perokok lelaki seramai 30% dan perokok wanita 10%.¹⁵⁵

Fenomena penambahan perokok di kalangan remaja menjelang 2020 amat membimbangkan walaupun pelbagai kaedah yang dilakukan oleh pihak kerajaan seperti kempen '*Tak Nak merokok*', larangan merokok di tempat-tempat tertentu, kenaikan harga rokok dilakukan setiap tahun akan tetapi dalam pada masa yang sama pengedaran rokok masih berleluasa dan mudah diperolehi ditambah lagi kepelbagaian jenis produk rokok baru yang semakin banyak menyebabkan perokok-

¹⁵⁴ Zainal Madon, Mohd Sharani Ahmad (2006) *Panduan Mengurus Remaja Moden*, Pahang : PTS Publications & Distributors Sdn. Bhd h. 96-97

¹⁵⁵ Ibid.

perokok ini boleh membuat pilihan untuk membeli rokok dengan kadar kemampuannya.

Keseronokan merokok yang hanya dimulakan dengan ingin mencuba akan menjadi ketagihan kerana di dalam rokok itu terdapat nikotina iaitu dadah yang menyebabkan ketagihan merokok. Ia boleh menyebabkan denyutan nadi dan tekanan darah bertambah. Nikotina adalah punca serangan jantung dan strok (angin ahmar). Di Malaysia, sakit jantung adalah penyebab utama kematian sementara strok pula pembunuh keempat di samping memekatkan cairan darah di dalam tubuh. Rokok juga mengandungi lebih 4000 bahan kimia beracun, 63 daripadanya terbukti menyebabkan kanser kepada manusia dan haiwan.¹⁵⁶

Kebiasaannya bagi pelajar-pelajar yang terlibat kes rokok di sekolah, sepertimana pelajar yang berada di SMKTIS ia disebabkan kesan pengaruh yang kuat daripada rakan sebaya di sekolah. Pada mulanya pelajar yang tidak merokok ini hanya ingin rasa mencuba sahaja hingga mendatangkan keseronokan pada diri mereka. Ini disebabkan pujukan serta ajakan rakan sekeliling dan bagi mereka rakan sebaya merupakan orang yang paling dihormati demi untuk menjaga hubungan persahabatan agar sentiasa kukuh. Oleh itu tidak dapat dinafikan sekiranya mereka bersahabat dengan pelajar yang terlibat dengan gejala tidak sihat ini, mereka juga akan turut merokok. Ia bermula dengan rasa ingin mencuba hingga mendatangkan keseronokan pada diri dan akhirnya mendatangkan ketagihan dan keseronokan apabila merokok. Ada di kalangan mereka beranggapan merokok melambangkan kedewasaan. Apalagi ketika mereka dapat merokok di khalayak orang ramai, sudah

¹⁵⁶ *Ibid.*

tentu dirinya akan merasa lebih yakin dengan kedewasaannya kerana tidak ada yang menegurnya ketika mereka melakukan aktiviti merokok. Perasaan malu dan takut akan mula hilang dan terhakis apabila ia telah berani merokok di khalayak ramai kerana tidak ada yang menegurnya berbanding dengan pelajar dahulu, mereka lebih berhati-hati dan terpaksa berselindung untuk merokok kerana takut dilihat orang.

Antara punca lain yang mempengaruhi pelajar di SMKTIS untuk merokok ialah dari kalangan keluarga mereka sendiri. Mereka meniru perbuatan ahli keluarganya menjadikan dirinya berani dan tidak boleh dipersalahkan kerana kelakuannya hanya mengikut kebiasaan ahli keluarga dan orang ramai.¹⁵⁷

Amalan rokok di luar kawasan sekolah juga lama-kelamaan akan menjadi wabak di dalam kawasan sekolah. Ini dapat dibuktikan kes-kes merokok yang berlaku di sekolah. Para pelajar terutama pelajar lelaki lebih berani melakukan aktiviti merokok di kawasan sekolah terutama di tempat-tempat tersembunyi dan Aktiviti merokok yang dilakukan secara berkelompok. Statistik kes salah laku pelajar yang diperolehi tahun 2009 seramai 7 orang merokok dikawasan sekolah dan terdapat 6 orang membawa dan menyimpan rokok di dalam sekolah.¹⁵⁸ Menurut pihak guru disiplin kes yang dapat ditangkap hanya berlaku didalam kawasan sekolah dan yang hanya diketahui sedangkan yang tidak diketahui masih banyak lagi berlaku.¹⁵⁹ Pihak sekolah tidak menangkap pelajar yang merokok diluar pagar sekolah walaupun mereka merokok didepan pagar sekolah sambil duduk di tempat perhentian bas.

¹⁵⁷ Encik Mohammad, Guru Kaunseling Sekolah, Temubual pada 22 Mei 2009

¹⁵⁸ Laporan Statistik Kes Salahlaku Mengikut Tahun/Tingkatan Bulan Januari-November 2009, SMK Tengku Idris Shah, Kapar.

¹⁵⁹ Ustazah Is, Guru Agama Islam dan Disiplin, Temubual pada Khamis 28 Mei 2009,

Selain itu, terdapat juga pelajar perempuan yang menghisap rokok. Sebagaimana pemeriksaan yang dilakukan oleh pihak sekolah mendapati di dalam beg pelajar perempuan terdapat beberapa batang rokok dan pemetik api. Perkara ini berlaku bukan kepada seorang dua pelajar, malah terdapat beberapa orang pelajar perempuan yang melakukannya.¹⁶⁰

Oleh itu Islam melarang manusia melakukan perkara yang boleh membinasakan diri dengan mengharamkan amalan merokok berdasarkan panduan al-Quran dan unnah. Di dalam surah al-A'raf ayat 157 Allah berfirman :

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي
التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَهُمْ أَطِيعَتِ
وَنُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ (الأعراف: ١٥٧)

Maksudnya:

*Iaitu orang-orang yang mengikut Rasulullah (Muhammad s.a.w.) Nabi Yang Umami, yang mereka dapati tertulis (namanya dan sifat-sifatnya) di dalam Taurat dan Injil yang ada di sisi mereka. Ia menyuruh mereka dengan perkara-perkara yang baik, dan melarang mereka daripada melakukan perkara-perkara yang keji dan ia menghalalkan bagi mereka segala benda yang baik, dan mengharamkan kepada mereka segala benda yang buruk.*¹⁶¹

Dimaksudkan dengan segala benda yang baik iaitu meliputi segala makan minum yang halal dari segi rasa dan baunya manakala segala benda yang buruk iaitu apabila kandungan makan minum tersebut bercampur dengan najis atau bercampur dengan benda-benda yang diharamkan hukum syara' seperti arak, babi dan sebagainya. Rokok merupakan suatu benda yang diharamkan kerana kandungan tembakau pada rokok telah direndam dengan arak agar mendatangkan aroma yang

¹⁶⁰ Encik Azhari, Guru Disiplin sekolah, temubual pada Jumaat 24 September 2010

¹⁶¹ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 384

membezakan antara jenama rokok. Di dalam ayat lain Allah s.w.t. berfirman dalam surah al-Baqarah:

وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ (البقرة: ١٩٥)

Maksudnya:

*Dan belanjakanlah (apa yang ada pada kamu) kerana (menegakkan) agama Allah, dan janganlah kamu sengaja mencampakkan diri kamu ke dalam bahaya kebinasaan.*¹⁶²

Apabila diambil pengajaran dari ayat tersebut maka boleh diterjemahkan berdasarkan umum lafaz tersebut bukan dari aspek pengkhususan sebab diturunkan ayat. Oleh itu maksud kebinasaan dari ayat tersebut ialah cara perbuatan yang tidak mendatangkan keselamatan sekali gus merosakkan diri yang melakukannya. Begitu halnya dengan merokok tidak ada satu pun daripada pakar perubatan yang menyatakan merokok itu dapat menjaga kesihatan malah sebaliknya ia membinasakan kesihatan. Di dalam sebuah hadis hassan :

عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى الْمَازِنِيِّ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ (رواه مالك)¹⁶³

Bermaksud : *Janganlah membinasa dan membinasakan orang lain.*

Dari hadis tersebut jelas dapat diketahui bahawa seorang yang merokok itu boleh membinasakan dirinya sendiri dan pada waktu yang sama asap yang dikeluarkan oleh perokok merupakan racun yang boleh mendatangkan penyakit kepada orang lain yang menghidu asap tersebut.

3.7.3 Melepak

¹⁶² Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 73-74

¹⁶³ Imām Mālik(1996) *Al-Muwaṭṭa'*, Al-Qāhīrah : Maktabah Taufiqiyah, h., 184

Melepak adalah suatu aktiviti yang dilakukan untuk bersantai dengan tidak mendatangkan bebanan. Dalam kamus dewan didefinisikan melepak sebagai menghabiskan masa dengan duduk-duduk yang tidak mendatangkan faedah.¹⁶⁴ Berdasarkan pengertian berikut dapat difahami bahawa orang yang melepak ialah orang yang membuang masa tanpa melakukan perkara berfaedah. Oleh itu, lepak tidak lebih hanya menjadi gejala yang negatif apabila melibatkan ramai orang, secara berterusan hari demi hari tanpa mengira hari yang khusus. Lepak juga boleh ditakrifkan sebagai tidak melakukan apa-apa perkara yang bermanfaat dan produktif untuk satu jangka masa yang lama di tempat-tempat awam.

Amalan melepak menjadi negatif apabila ia merupakan keperluan, melampaui batas dan menjadi gaya hidup seorang remaja atau dewasa. Apabila seseorang itu memberi peruntukan masa yang banyak untuk melepak setiap hari atau setiap minggu di tempat-tempat awam, maka ia bukan lagi menjadi aktiviti untuk berehat, malah merupakan penyakit sosial atau gejala kurang baik yang perlu diberi perhatian untuk diatasi.

Pelajar sekolah merupakan kelompok majoriti di kalangan remaja yang terlibat dengan kegiatan melepak. Faktor utama pendorong mereka melakukan perkara yang membuang masa ini hanya untuk berseronok menghabiskan masa di samping pengawalan yang kurang daripada pihak ibu bapa. Perkara ini dirujuk hasil kajian yang dilakukan dari beberapa pusat pengajian tinggi tempatan. Di samping beberapa kementerian seperti Kementerian Belia dan Sukan, Kementerian Pembangunan Negara dan Pembangunan Masyarakat dan Kementerian Pendidikan

¹⁶⁴ Kamus Dewan edisi ketiga, (1994), op.cit, h. 798

yang telah turut serta memberi kerjasama. Begitu juga Polis Diraja Malaysia dan Majlis Belia Malaysia juga turut membantu. Kajian yang telah dijalankan itu mendapati bahawa antara punca-punca remaja melepak ialah disebabkan longgarnya sistem kekeluargaan. Hasil kajian merumuskan bahawa melepak adalah disebabkan oleh ibu bapa yang tidak prihatin terhadap anak-anak mereka. Akibatnya, tiada wujud keharmonian di dalam keluarga sehingga anak-anak dibiarkan bergaul bebas tanpa kawalan. Kajian itu membuktikan bahawa peranan ibu bapa amat diperlukan dalam menangani masalah lepak di kalangan remaja masa kini. Mereka perlu mengenal pasti tuntutan-tuntutan remaja supaya setiap masalah yang dihadapi dapat dibendung dengan lebih berkesan. Peringkat remaja merupakan peringkat peralihan dari zaman kanak-kanak ke zaman dewasa. Tambahan pula di usia begini, remaja sering memberontak dan mencari-cari identiti sendiri. Mereka merasakan melakukan sesuatu yang dilarang dianggap satu cabaran yang perlu disahut. Terkadang setiap perbuatan merupakan pengaruh rakan-rakan sehingga tercabar hingga mendorong remaja menyertai bersama-sama “*geng lepak*”.¹⁶⁵

Kajian yang dilakukan oleh Dr. Azizi Hj. Yahaya berkaitan masalah melepak di kalangan remaja di Johor Bahru yang tertumpu di kawasan Pasar raya Angsana dan Stesen Bas Larkin kepada remaja yang berusia 12 hingga 21 tahun dorongan dan hubungan mesra rakan sebaya menjadi faktor utama pengaruh melepak kuat. Ia disebabkan cara berinteraksi seseorang remaja dengan rakan sebaya adalah lebih terbuka kerana ahli-ahli kumpulan tersebut mempunyai minat serta kegemaran yang sama.¹⁶⁶

¹⁶⁵ Majalah Remaja (2001), *Ponteng Sekolah Gejala Semasa*, bil : 357 1 Julai 2001

¹⁶⁶ Dr. Azizi Hj Yahaya, *Masalah Lepak Di kalangan Remaja Di Johor Bahru : Sejauh Manakah Remaja Melayu Terlibat*. Universiti Teknologi Malaysia, Fakulti Pendidikan.

Situasi melepak dikalangan pelajar Islam SMKTIS, didapati perkara ini sudah menjadi kebiasaan dikalangan pelajar dan merupakan masalah disiplin yang meluas di kawasan sekolah yang sukar dibendung. Melihat laporan kes salahlaku pelajar yang dikategorikan oleh pihak sekolah terdapat empat jenis item dari sebelas item yang berkaitan dengan aktiviti melepak iaitu berkeliaran di kawasan sekolah, datang lewat, makan di kantin di luar masa rehat dan ponteng kelas. Manakala salahlaku disiplin yang ada kaitannya dengan aktiviti melepak ialah menghisap rokok dan melukis, menulis kata-kata dan gambar-gambar lucah ditempat tertentu. Aktiviti salahlaku disiplin yang tidak berkaitan dengan melepak ialah menggunakan kata dan perbuatan lucah, memakai pakaian yang tidak mengikuti peraturan sekolah, simpan rokok, minum arak dan membawa telefon bimbit.¹⁶⁷

Kebanyakan pelajar SMKTIS yang terlibat dengan aktiviti melepak, mereka akan mengambil peluang ketika guru lambat atau tidak hadir ke kelas. Pelajar akan berborak sesama kawan atau keluar kelas pergi ketempat tertentu untuk berseronok tanpa mendatangkan perkara yang berfaedah. Sifat dan tingkahlaku yang dilakukan pelajar di dalam sekolah seterusnya dijadikan budaya melepak di luar sekolah seperti di atas jambatan, simpang kaki lima dan di kompleks membeli belah.¹⁶⁸ Kegiatan ini lama-kelamaan akan menimbulkan ketidaksenangan oleh masyarakat yang ada dipersekitaran tersebut kerana kumpulan melepak ini akan dicurigai oleh masyarakat dan boleh mencetuskan suasana yang tidak harmoni di kawasan tersebut. Sebagai contoh terdapatnya kes-kes peras ugut, mengganggu orang ramai yang

¹⁶⁷ Laporan Statistik Kes Salahlaku Mengikut Tahun/Tingkatan Bulan Januari-November 2009, SMK Tengku Idris Shah, Kapar.

¹⁶⁸ En. Manokaran, Guru Penolong Kanan Hal Ehwal Murid, Temubual Pada 24 September 2010

sedang lalulalang, penyeluk saku atau ragut, mencuri dan lain-lain yang melibatkan kes jenayah.

Antara punca budaya melepak berleluasa terjadi dikalangan pelajar-pelajar SMKTIS adalah minat belajar yang sudah tiada hingga mereka tidak ada rasa malu jika gagal dalam pelajaran. Selain itu, keadaan rumah yang tidak kondusif seperti rumah sempit dan suasana bersepah di dalam rumah menjadikan pelajar akan hilang minat belajar di rumah dan sentiasa mengasingkan diri dari rumah melepak bersama kawan diluar. Terdapat kes melepak yang dikenalpasti, enam pasang pelajar sekolah melepak terdiri dari pelajar SMKTIS dan SMK Perempuan Kapar di sebuah rumah pada waktu persekolahan sambil berborak, merokok dan bermain telefon bimbit. Mereka akan bersurai ketika habis waktu persekolahan. Perkara ini dikesan oleh guru disiplin dan dapat ditangkap pada ketika itu mereka berdua-dua antara satu sama lain.¹⁶⁹

Pihak sekolah hanya mampu menangani masalah lepak sebatas pagar dalam sekolah sahaja mengikut peraturan yang di arahkan oleh pihak Jabatan Pelajaran Negeri. Akan tetapi guru-guru sekolah lebih memberikan perhatian pembelajaran dan pengajaran kepada pelajar-pelajar di dalam sekolah yang menuntut ilmu berbanding segelintir pelajar sahaja yang bermasalah di luar sekolah. Jika terdapat aduan atau kes yang dilaporkan oleh masyarakat maka pihak sekolah akan bertindak bekerjasama dengan masyarakat menangani masalah pelajar yang berlaku diluar.¹⁷⁰

¹⁶⁹ En. Azhari, Guru Disiplin Sekolah, Temubual Pada 24 September 2010

¹⁷⁰ *Ibid.*

Agama Islam melarang umat manusia mensia-siakan waktu lapang tanpa diisi dengan perkara yang bermanfaat seperti amalan melepak tanpa mengira waktu. Islam telah memberi panduan bagi setiap manusia kekosongan waktu itu hendaklah diisi dengan pengabdian diri kepada Allah s.w.t. Sebagaimana firmanNya dalam surah al-Insyirah :

فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ . وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ . (الإنشراح ٧-٨)

Maksudnya :

*Kemudian apabila engkau telah selesai (daripada sesuatu amal soleh), maka bersungguh-sungguh lah Engkau berusaha (mengerjakan amal soleh yang lain). Dan kepada Tuhanmu sahaja hendaklah engkau memohon (apa yang engkau gemar dan ingini).*¹⁷¹

Untuk menjadi seorang mukmin yang berjaya ia tidak membuang masa dengan melakukan perbuatan yang sia-sia malah ia harus bersungguh mengubah nasib hidup ke jalan yang lebih sempurna sepertimana disebutkan dalam al-Mukminun:

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ . الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ . وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ . (المؤمنون ١-٣)

Maksudnya :

*Sesungguhnya berjayalah orang-orang yang beriman. Iaitu mereka yang khusyuk dalam sembahyangnya. Dan mereka yang menjauhkan diri dari perbuatan dan perkataan yang sia-sia.*¹⁷²

3.7.4 Permainan Video (*Video Game*)

Era teknologi moden semakin menjiwai diri remaja membuatkan permainan video menggantikan banyak permainan tradisional seterusnya membayangkan masa

¹⁷¹ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1699

¹⁷² Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 864

depan remaja tertumpu kepada dunia digital dan terhakis budaya tradisional. Namun perasaan takut mengenai kesan negatif permainan video menjadi bualan ibu bapa sehingga menyebabkan mereka bimbang pengaruh negatif yang akan terserap di dalam pemikiran anak mereka.

Isu yang melanda remaja sekarang ini terutama pelajar-pelajar sekolah berkaitan gejala ponteng kelas dan sekolah penyumbang pelajar pergi ke pusat permainan video seperti ke siber cafe dan ke pusat permainan video lain untuk menghilangkan kebosanan mereka dengan suasana sekolah. Kajian yang dibuat oleh Azizi Yahaya berkaitan gejala ponteng mendapati faktor utama pelajar ponteng kelas dan sekolah kerana bilangan pelajar yang ramai dalam satu bilik darjah menyebabkan mereka merasa rimas dengan suasana yang tidak kondusif untuk mereka belajar menyebabkan satu tekanan yang membosankan membuatkan mereka melakukan aktiviti lain. Cara yang paling mudah bagi pelajar ini dengan perbuatan ponteng dan pergi ke tempat hiburan terutama ke tempat yang disediakan permainan video untuk menghibur dan memuaskan hati mereka daripada tekanan di sekolah.¹⁷³

Sesuatu yang menyebabkan permainan video ini menjadi bahaya kepada pelajar sekolah kerana ia merupakan parasit kepada minda remaja hingga boleh menjadikan mereka lupa diri setelah asyik melayani permainan tersebut. Apabila pelajar ini telah ketagih bermain video mereka sanggup berjam-jam duduk di atas kerusi berdepan dengan komputer dan menghabiskan duit di pusat permainan video hingga lupa kehidupan lain yang patut dinikmati. Akibat kegiatan bermain video yang kerap, menyebabkan pelajar hilang minat seperti membaca kerana pengaruh

¹⁷³ “Kajian dilakukan kepada 202 responden di 10 buah sekolah menengah di Johor”. Azizi Yahaya (2007), *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Gejala Ponteng Di Kalangan Pelajar Sekolah Menengah Johor*, UTM : Fakulti Pendidikan.

visual yang berwarna dan audio yang kuat. Pengaruh ini juga mengakibatkan pelajar malas belajar dan lupa kepada perkara yang diingati sebelum ini.

Permainan video boleh membawa kanak-kanak ke kancah jenayah juvana berbahaya jika tidak dibendung atau memberi 'tafsiran' yang salah mengenai alam dunia sebenar. Kebanyakan permainan video di pasaran kini menggunakan watak popular yang berkeupayaan menjadi ikon kanak-kanak seperti watak hero. Oleh itu, watak hero yang ditampilkan kebiasaannya menjadi ikutan mereka sehingga mempengaruhi tingkah laku, bahkan setiap gerak geri hero terbabit akan jadi ikutan. Kalau kita lihat dalam permainan video, hero akan sentiasa menjadikan pertarungan sebagai jalan penyelesaian menangani konflik yang dihadapi.

Gejala ketagihan permainan video di kalangan pelajar terus menjadi perhatian apabila bukan hanya unsur ganas yang dapat menyeronokkan mereka tetapi permainan berunsur seks juga terdapat di pusat-pusat permainan video terutama di siber cafe. Ini semua adalah kaedah peniaga untuk menarik pelanggan mereka terutama di kalangan remaja yang sentiasa inginkan suatu yang baru. Dalam laporan akhbar tempatan yang diperoleh terdapat sekumpulan pelajar di Kuala Lumpur bermain sejenis permainan video yang memaparkan aksi pasangan yang sedang melakukan hubungan seks di sebuah kedai permainan video.¹⁷⁴ Wartawan yang menemuramah pelajar yang dikenali sebagai hafiz berusia 12 tahun dan ditemani rakannya Ashraf 13 tahun mengaku beliau ketagih bermain permainan video berkonsep lucah itu. sekarang cakera padat permainan yang berunsur lucah

¹⁷⁴ www.hmetro.com.my. *Pelajar Sekolah dan Video Game Lucah*. Akses. 31. Januari 2009

mudah diperoleh seharga 5 ringgit dan terdapat pelbagai jenis CD dijual di merata tempat.¹⁷⁵

Pada asalnya permainan video tidak salah untuk dimainkan sekiranya tidak mendatangkan kemudaratan tetapi pada masa kini permainan video lebih banyak mengundang kemudaratan kerana ia menyebabkan remaja sekolah ketagihan untuk bermain hingga melalaikan mereka belajar apalagi hingga menyebabkan mereka ponteng sekolah semata-mata pergi ke pusat permainan video. Perkara ini berlaku kepada pelajar-pelajar SMKTIS, terutama mereka yang menduduki tingkatan satu, dua dan tiga dari kalangan lelaki. Mengikut rekod kes salahlaku disiplin sekolah tahun 2009, data yang diperolehi dari bulan Januari hingga November menunjukkan pelajar tingkatan satu merupakan jumlah terbanyak terlibat dalam kes ponteng sekolah iaitu 118 kes diikuti tingkatan dua 104 kes, tingkatan tiga 73 kes, tingkatan empat 67 kes dan tingkatan lima 60 kes.¹⁷⁶ Kebanyakan daripada mereka yang ponteng pergi ke kedai-kedai permainan video atau ke siber café yang berada berhampiran dengan sekolah. Mengikut pemerhatian pengkaji di Pekan Kapar terdapat lebih 5 buah pusat siber café dan belum termasuk tempat-tempat hiburan lain seperti pusat *snooker* dan kedai permainan video. Pada asalnya siber café hanya beroperasi sebagai kemudahan melayari internet bagi sesiapa yang ingin mendapatkan informasi atau berhubungan dengan dunia luar secara segera tetapi siber café sekarang telah disalahgunakan kerana perkhidmatan yang disediakan lebih kepada permainan video berbanding kemudahan internet yang disediakan. Jumlah komputer yang disediakan untuk permainan video lebih banyak berbanding untuk

¹⁷⁵ *Ibid.*

¹⁷⁶ Laporan Statistik Kes Salahlaku Mengikut Tahun/Tingkatan Bulan Januari-November 2009, SMK Tengku Idris Shah, Kapar.

internet. Akibatnya pelajar mula ketagih untuk bermain sementara pelajarannya terus diabaikan tanpa merasa penyesalan meninggalkan kelas dan sekolah.

Pihak sekolah pernah membuat suatu tangkapan kesebuah siber café mendapati terdapat pelajar yang bermain video dari pagi hingga ke petang selama sebulan di tempat itu kerana didapati pelajar tersebut tidak masuk kesekolah selama sebulan. Mereka masuk ke situ memakai baju biasa. Setelah disoal siasat pihak premis menyediakan tempat menukar pakaian kepada pelajar-pelajar yang bermain video agar tidak dapat dikesan oleh pihak luar tetapi tindakan mereka itu telah dikesan oleh masyarakat setempat dan terus diadukan oleh pihak sekolah dan Majlis Perbandaran Klang untuk dibuat tindakan.¹⁷⁷

Menurut al-Qaradawy; berlebih-lebihan dalam bermain hingga mengganggu aktiviti lain terutama ibadah adalah suatu yang ditegah oleh Islam kerana permainan bukanlah keperluan tetapi hanyalah *taḥsīniyyāt*.¹⁷⁸ Pada waktu kini permainan video telah banyak unsur jahiliah seperti permainan peperangan hingga memberi impak kepada remaja menjadi ganas dan permainan lucu yang mengajar kalangan remaja untuk melakukan kemaksiatan secara terbuka. Oleh itu Islam melarang manusia terlibat kepada perkara-perkara yang melalaikan hingga bercampur baur dengan sesuatu yang haram. Allah s.w.t. mengingatkan sifat manusia yang sentiasa lalai dengan urusan dunia dan pada akhirnya ia akan menyesal di hadapan Allah s.w.t segala amalan yang sia-sia itu akan dihitung di hadapan Allah s.w.t. sepertimana yang disebutkan dalam surah al-‘Alaq:

¹⁷⁷ En. Azhari, Guru Disiplin Sekolah, Temubual Pada 24 September 2010

¹⁷⁸ Al-Qarḍawī (1992) *Fatāwā al-Mu asirah*. h. 456-457

كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ , إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ (العلق ٦-٨)

Maksudnya

*Ingatlah! Sesungguhnya manusia tetap akan melampaui batas, Dengan sebab ia melihat dirinya sudah cukup apa yang dikehendakinya. Sesungguhnya kepada Tuhanmulah tempat kembali (untuk menerima balasan).*¹⁷⁹

Sebagai anak muda sentiasa inginkan suatu yang baru harus berwaspada dengan kepelbagaian hiburan di dunia ini yang berbaur maksiat. Pengisian rohani diri perlu ada agar dirinya tidak hanyut begitu sahaja tanpa bekalan akhirat dan akhirnya hidup yang muda ini akan terus menderita hingga ke hari tua. Allah s.w.t. berfirman di dalam al-Quran surah al-Munafikun :

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ
ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ (المنافقون : ٩)

Maksudnya :

*Wahai orang-orang yang beriman! janganlah kamu dilalaikan oleh (urusan) harta benda kamu dan anak-pinak kamu daripada mengingat Allah (dengan menjalankan perintahNya). dan (ingatlah), sesiapa yang melakukan demikian, maka mereka itulah orang-orang yang rugi.*¹⁸⁰

3.7.5 Salah laku Seksual

Jenayah seksual di kalangan remaja bukan lagi isu baru di Malaysia malah semakin meningkat sejak kebelakangan ini. Seolah-olah ia telah menjadi *trend* masyarakat remaja sekarang yang terpaksa kita hadapi. Kalau sepuluh tahun dahulu jarang sekali kita mendengar kegiatan seks bebas, berkhawat di kalangan pelajar secara terang-terangan sama ada di luar sekolah mahupun di sekolah tetapi sekarang ianya tidak pelik didengar apabila terjadinya perlakuan sumbang itu di kalangan

¹⁷⁹ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 1704

¹⁸⁰ *Ibid.*, h. 1516

pelajar lelaki dan perempuan malah perlakuan salah laku seksual ini sudah mula menjalar di peringkat sekolah rendah.

Dari sudut biologi dan organismik remaja yang mula mencapai aqil baligh, perubahan hormon amat ketara. Ia bermula sekitar umur 12 hingga 20 tahun semua organ akan membesar dengan pesat, kemuncak pertumbuhannya ialah sekitar umur 17 tahun. Bentuk badan seseorang remaja mulai berubah dengan jelas terutama bagi perempuan.¹⁸¹ Seluruh anggota seks berfungsi dan pada ketika itu juga naluri seks timbul sebagai memenuhi tuntutan biologi. Namun apabila perkembangan ini tidak dipengaruhi oleh emosi yang stabil, intelektual, moral dan budaya yang baik maka ianya akan terpesong dan mudah terpedaya dengan budaya liar yang menghantui diri remaja tersebut.

Bermula salah laku seksual di kalangan remaja dan majoritinya dari kalangan pelajar sekolah menengah kerana sikap rasa ingin tahu yang keterlaluan. Apabila desakan bagi mengetahui sesuatu, khususnya berkaitan seks tidak dapat dipenuhi melalui saluran terkawal, mereka akan mendapatkan maklumat-maklumat yang diingini daripada sumber-sumber lain. Sebaik sahaja mengetahuinya, mereka mahukan lebih banyak sehingga ke peringkat mereka mula berfantasi melakukannya. Apabila ketidakpuasan berfantasi seks tidak terkawal maka mereka akan mencuba perkara yang luar biasa dengan melakukan hubungan seks kepada pasangannya.¹⁸²

¹⁸¹ Ibrahim Mamat (1997), *Memimpin Remaja Sekolah Teori dan Praktikal*, Kuala Lumpur: L.C Marketing, h., 10

¹⁸² Zainal Madon, Mohd Sharani Ahmad (2006), *op.cit.*, h. 172

Faktor utama yang mengundang remaja ke arah perlakuan salah laku seksual kerana banjir bahan-bahan lucah yang tidak terkawal seperti gambar, buku, komik dan majalah khususnya daripada internet, telefon bimbit, cakera padat dan cakera video digital (VCD dan DVD) dapat merangsang keinginan seks terutamanya remaja lelaki yang memiliki nafsu dan fantasi seks yang tinggi. Tanpa unsur-unsur negatif ini, mereka menganggap tidak sempurna dalam media cetak dan media elektronik yang dibaca, dilihat dan didengar.¹⁸³ Perkara ini mudah merangsang golongan remaja kerana mereka memiliki pemikiran yang belum matang walaupun fizikal mereka sudah mencapai tahap baligh.

Menurut Ivan Pavlov melalui teori pembelajaran pelaziman klasikal; berdasarkan konsep rangsangan dan tidak balas, remaja akan terpengaruh apabila mereka kerap didedahkan dengan bahan-bahan yang kurang sihat. Menerusi pembacaan yang tidak terkawal, mereka akan berimajinasi sendiri dan membangkitkan rasa ingin mencuba. Dalam kes ini, remaja yang sering menonton bahan-bahan lucah dan erotik bagi mendapatkan kepuasan akan belajar daripada keadaan itu dan mencubanya bagi mencapai kepuasan.¹⁸⁴ Di samping itu melalui pembelajaran sosial di mana tingkah laku dipelajari melalui pemerhatian dan peniruan secara melibatkan *role* model terutamanya di dalam VCD lucah ataupun artis-artis popular. Bagi diri remaja mencontohi apa sahaja yang menarik minatnya. Mereka akan mencuba melakukan perbuatan yang ringan-ringan hingga kepada melakukan hubungan seks bebas dan menganggap seks luar nikah itu sebagai perkara normal demi mendapatkan kepuasan dan keseronokan.

¹⁸³ *Ibid.*

¹⁸⁴ *Ibid.*, h. 173

Kajian yang diperoleh Kementerian Pendidikan Malaysia daripada Laporan disiplin pelajar sekolah menengah 1990 mengesahkan daripada 130,904 orang pelajar, 227 orang terlibat dalam bercumbuan, 191 orang berkhawatir, 385 orang membawa bahan lucah ke sekolah, 186 orang intai murid perempuan, 870 orang guna kata lucah, 322 orang lukis gambar lucah.¹⁸⁵ Menurut pengamatan pengkaji kes salah laku seksual yang berlaku lebih 15 tahun dahulu kini lebih parah dan lebih pelbagai lagi dilakukan oleh remaja kita. Ini melihat pendedahan media masa yang kurang menitikberatkan masalah akhlak, mudah memperoleh bahan maksiat di merata tempat melalui internet, penggunaan telefon bimbit yang *multi* fungsi hingga mudah memperoleh perisian-perisian bahan lucah dan akibatnya jenayah seks kerap terjadi di kalangan remaja seperti seks bunuh, merogol, bohsia, melacurkan diri, sumbang mahram dan bercumbu berdua-duaan di tempat-tempat awam.

Kes-kes salahlaku seksual yang disebutkan tadi, berlaku juga kepada pelajar-pelajar Islam di SMKTIS daripada perkara yang ringan hingga kepada perkara yang berat. Ia mudah berlaku kerana kemudahan untuk mendapatkan bahan-bahan yang boleh merangsang mereka mudah diperolehi diluar kawasan yang berhampiran dengan sekolah. Sebagai contoh di kedai-kedai telefon bimbit yang menawarkan perbagai gambar dan filem lucah dengan pakej yang murah, jualan cakera padat haram pada malam hari di tempat-tempat tertentu di kawasan Pekan Kapar dan melalui internet untuk mendapatkan bahan tersebut. Perkara ini kebiasaannya ditawarkan kepada golongan pelajar dan remaja sama ada lelaki dan perempuan. Ini merupakan kesan berat yang boleh berlaku dikalangan pelajar di SMKTIS. Manakala perkara-perkara ringan yang berlaku dikalangan pelajar seperti berduaan,

¹⁸⁵ Ibrahim Mamat (1997), op.cit., h. 152

memegang tangan dan memakai pakaian seksi serta tidak menutup aurat adalah kesan daripada pengaruh kehidupan sosial seperti artis luar dan tempatan, pekerja asing dari Myanmar dan Indonesia dan masyarakat tempatan yang sudah menjadi kebiasaan bagi mereka dengan pakaian dan cara hidup yang dilarang oleh agama Islam. Perkara ini mudah untuk ditiru oleh para pelajar kerana ia merupakan satu kebebasan bagi mereka.

Satu kaji selidik yang dilakukan oleh unit kaunseling dalam program ceramah motivasi berkaitan remaja, ketika diajukan soalan kepada pelajar berkaitan sesiapa yang pernah melihat video lucuh perbandingan yang diperolehi seramai 9/10 dikalangan lelaki dan perempuan mengaku pernah menonton video lucuh.¹⁸⁶ Dapat dilihat di sini bahawa perkara yang berunsur lucuh dan sex sudah menjadi kebiasaan bagi pelajar disini. Sifat malu mereka melihat gambar-gambar yang mengaibkan sudah hilang malah keseronokan melihat benda tersebut telah tumbuh dalam diri mereka yang didorong oleh nafsu syahwat. Impak dari perkara tersebut, tidak hairan apabila didapati terdapat juga pelajar-pelajar disini yang pernah melakukan hubungan seks bebas diantara mereka dari kalangan tingkatan 2, tingkatan 3, tingkatan 4 dan tingkatan lima. Malah yang lebih mengaibkan terdapat juga pelajar perempuan yang membuat hubungan sex bebas dengan lelaki remaja yang sudah bekerja di kilang.¹⁸⁷

Islam tidak melarang kepada manusia untuk hidup dengan bebas tetapi Islam meletakkan garis panduan kebebasan itu dan mengajarkan kepada manusia cara

¹⁸⁶ En. Azhari, Guru Disiplin Sekolah, Temubual Pada 24 September 2010

¹⁸⁷ *Ibid.*

untuk mengatasi maksiat zina dengan tidak mendekati perkara-perkara yang mengundang perbuatan zina. Allah s.w.t menjelaskan dalam surah al-Isra':

وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا (الإسراء : ٣٢)

Maksudnya :

“Dan janganlah kamu menghampiri zina, Sesungguhnya zina itu adalah satu perbuatan yang keji dan satu jalan yang jahat (yang membawa kerosakan)”.¹⁸⁸

3.8 KESIMPULAN

Pengkaji berpendapat bahawa kedudukan sekolah yang berada di kawasan pekan yang menjadi pusat metropolitan, menyebabkan ianya menjadi tempat tumpuan pelajar untuk memilih sekolah di situ. Faktor budaya hedonisme yang masuk ke negara ini juga antara punca terjadinya masalah disiplin dikalangan pelajar. Ia berlaku disebabkan budaya ini telah lama dipengaruhi oleh generasi muda hingga generasi yang akan datang akan terus mewarisi perkara yang sama terutama dikalangan pelajar.

¹⁸⁸ Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *op.cit.*, h. 684

BAB IV

ANALISIS KAJIAN

4.1 PENDAHULUAN

Bab ini akan membincangkan mengenai latar belakang sampel kajian dan juga dapatan analisis data daripada kajian yang telah dijalankan. Skop perbincangan akan diberi tumpuan kepada menjawab persoalan kajian di bawah:

1. Sejauh manakah kefahaman budaya hedonisme dalam kalangan pelajar Islam di SMK Tengku Idris Shah?
2. Apakah bentuk-bentuk budaya hedonisme yang dilakukan oleh pelajar Islam?
3. Adakah terdapat perbezaan bentuk budaya hedonisme dari aspek jantina, tingkatan, tempat tinggal dan hubungan kekeluargaan?
4. Apakah peranan sekolah dalam menyelesaikan masalah budaya hedonisme ?

Kajian ini dilakukan di sebuah sekolah iaitu Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah dan sampel kajian terdiri daripada pelajar Islam di tingkatan satu, dua dan empat.

4.2 LATAR BELAKANG RESPONDEN

Seramai 211 responden dari lelaki dan perempuan diambil sebagai sampel bagi tujuan kajian ini. Ia merangkumi pelajar-pelajar tingkatan satu, dua dan empat sahaja. Ini memandangkan pelajar tingkatan tiga dan lima akan mengambil peperiksaan PMR dan SPM maka pengkaji tidak berhajat untuk mengganggu masa pembelajaran mereka. Latar belakang mereka adalah seperti dalam Jadual 2.

Jadual 2: Latar belakang responden mengikut jantina, tingkatan, tempat tinggal, pekerjaan bapa, pekerjaan ibu, pendapatan bapa, pendapatan ibu dan hubungan anda dengan keluarga

	Profil responden	Kekerapan	Peratus (%)
JANTINA	Lelaki	172	81.5
	Perempuan	39	18.5
TINGKATAN	Tingkatan 1	44	20.9
	Tingkatan 2	60	28.4
	Tingkatan 4	107	50.7
TEMPAT TINGGAL	Perumahan	65	30.8
	Rumah kampung	139	65.9
	Lain-lain	7	3.3
PEKERJAAN BAPA	Kerajaan	70	33.8
	Bekerja sendiri	58	28
	Swasta	55	26.6
	Pencen	12	5.8
	Tidak bekerja	12	5.8
PEKERJAAN IBU	Kerajaan	30	14.4
	Bekerja sendiri	20	9.6
	Swasta	22	10.6
	Pencen	6	2.9
	Tidak bekerja	130	62.5
PENDAPATAN BAPA	500 - ke bawah	39	19.8
	501 – 1500	97	49.2
	1501 – 3000	39	19.8
	3001 – 5000	13	6.6
	5001 – ke atas	9	4.6
PENDAPATAN IBU	500 - ke bawah	69	51.5
	501 – 1500	44	32.8
	1501 – 3000	12	9
	3001 – 5000	5	3.7
	5001 – ke atas	4	3

HUBUNGAN ANDA DENGAN KELUARGA	Mesra	139	66.8
	Sederhana mesra	55	26.4
	Kurang mesra	11	5.3
	Bermasalah	2	1
	Sangat bermasalah	1	0.5

Berdasarkan Jadual 2 di atas dari segi jantina sampel lelaki adalah lebih ramai daripada sampel perempuan iaitu lelaki seramai 172 orang (81.5%) dan perempuan seramai 39 orang (18.5%). Hal ini memandangkan majoriti pelajar di sini adalah lelaki disebabkan bersebelahan SMKTIS terdapat Sekolah Menengah Kebangsaan Perempuan Kapar. Bagi pelajar tingkatan 4 merupakan jumlah yang teramai 107 orang dengan (50.7%) berbanding pelajar tingkatan 2 seramai 60 orang (28.4%) dan tingkatan 1 seramai 44 orang (20.9%).

Dari segi tempat tinggal, pelajar yang tinggal di rumah kampung lebih tinggi jumlahnya 139 orang (65.9%) berbanding mereka yang tinggal di kawasan perumahan 65 orang (30.8%) dan lain-lain seramai 7 orang (3.3%) yang tidak dimaklumkan keadaan tempat tinggal mereka. Pengkaji melihat walaupun kedudukan sekolah berada di kawasan pekan kapar yang menjadi tumpuan orang ramai untuk membeli belah tetapi majoriti responden tinggal di kawasan kampung-kampung yang berdekatan seperti Kampung Bukit Kapar, Kampung Meru, Kampung Serdang dan Kampung Tok Muda.

Bilangan pekerjaan bapa yang tertinggi adalah dari sektor awam seramai 70 orang (33.8%) diikuti bekerja sendiri seperti berniaga, bertani dan sebagainya seramai 58 orang (28%), bekerja di sektor swasta seperti perkilangan seramai 55 orang (26.6%), menjadi pegawai pencen seramai 12 orang (5.8%) dan tidak bekerja seramai 12 orang (5.8%). manakala jumlah ibu yang tidak bekerja adalah lebih

ramai dibandingkan yang lain seramai 130 orang (62.5%) kebanyakan di antara mereka menjadi suri rumah dan yang telah mencapai lanjut usia. Sedangkan ibu yang bekerja di sektor kerajaan seramai 30 orang (14.4%), sektor swasta 22 orang 10.6 dan bekerja sendiri 20 orang (9.6%).

Hasil kajian dari pendapatan ibu bapa pengkaji memperolehi kehidupan keluarga di kalangan pelajar kebanyakan mereka dikategorikan hidup sederhana. Ini dibuktikan hasil dari kajian pendapatan bapa RM 501 hingga RM 1500 seramai 97 orang (49.2%) manakala RM 500 ke bawah dan RM 1501 hingga RM 3000 dari pendapatan bapa seramai 39 orang (19.8%). Menurut Cikgu Is, kebanyakan bapa pelajar yang bekerja sendiri merupakan ahli perniagaan seperti pasar malam, kedai restoran dan sebagainya yang tidak diketahui pendapatannya yang tetap dan pelajar mengandaikan pendapatan bapanya RM 500 ke bawah.¹⁸⁹ Bagi bapa yang berpendapatan RM 3001 hingga 5000 hanya 13 orang (6.6%) dan lebih dari RM 5000 seramai 9 orang (4.6%)

Dari pihak ibu yang memperolehi pendapatan RM 500 ke bawah seramai 69 orang (51.5%). perkara ini sesuai dengan majoriti ibu pelajar di kalangan tidak bekerja diikuti pendapatan RM 501 hingga RM 1500 seramai 44 orang (32,8%). Seramai 12 orang (32.8%) peroleh pendapatan RM 1501 hingga RM 3000. hanya segolongan kecil ibu pelajar yang berpendapatan RM 3001 hingga RM 5000 seramai 5 orang (3.7%) dan pendapatan RM 5001 ke atas seramai 4 orang (3%).

¹⁸⁹ Ustazah Is, Guru Pendidikan Islam dan Disiplin , Temubual Pada Khamis, 22 Mei 2009

Berdasarkan kajian yang diperolehi pengkaji melihat bagi pelajar yang mempunyai masalah disiplin sekolah dan mudah terikut dengan gaya hidup semasa hingga membuatkan mereka leka hanya segelintir daripada mereka mempunyai hubungan yang kurang akrab bersama keluarga. Seorang daripada responden mempunyai hubungan dengan keluarga yang sangat bermasalah (0.5%), 2 orang (1%) bermasalah, 11 orang (5.3%) kurang mesra dengan keluarga dan 55 orang (26.4%) sederhana mesra hubungan mereka dengan keluarga. Manakala seramai 139 orang (66.8%) mempunyai hubungan yang mesra dengan keluarga.

4.3 KEFAHAMAN PELAJAR BERKAITAN BUDAYA HEDONISME

Untuk memudahkan responden memahami maksud dari pengertian budaya hedonisme, pengkaji telah menulis definisi hedonisme secara ringkas dan mudah untuk difahami oleh responden sebelum dapat menilai tahap kefahaman mereka berpandukan pada soalan-soalan yang diajukan kepada mereka. Maksud ringkas budaya hedonisme yang ditulis ialah budaya dari barat yang mendatangkan keseronokan yang berlebihan sehingga melalaikan. Dalam bab ini pengkaji mengajukan dua belas jenis soalan kepada responden (Jadual 3). Soalan dibahagikan kepada dua bentuk iaitu bentuk pemahaman definisi dan pemahaman perlakuan hedonisme Untuk mendapatkan kefahaman responden jawapan diberikan kepada tiga peringkat sama ada setuju, sederhana setuju atau tidak setuju.

Jadual 3: Kefahaman Pelajar berkaitan budaya hedonisme

No	Soalan	Setuju		Sederhana setuju		Tidak setuju	
		Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%
1	Budaya hedonisme boleh dipelajari melalui masyarakat sekeliling	85	40.3	60	28.4	66	31.3
2	Budaya hedonisme merupakan suatu yang menyeronokkan	56	26.5	84	39.8	71	33.6
3	Budaya hedonisme diperoleh mengikut kehendak nafsu	82	38.9	61	28.9	68	32.2
4	Budaya hedonisme tidak mempunyai nilai-nilai murni dalam agama Islam	166	78.7	27	12.8	18	8.5
5	Budaya hedonisme hanya mementingkan diri sendiri	74	35.1	80	37.9	57	27.0
6	Budaya hedonisme tidak mendatangkan bahaya pada masyarakat	114	54.0	64	30.3	33	15.6
7	Budaya hedonisme tidak mendatangkan bahaya pada aqidah Islam	148	70.1	26	12.3	37	17.5
8	Budaya hedonisme datang dari negara Barat	161	76.3	31	14.7	19	9.0
8	Melepak bersama kawan di tepi jalan atau di jambatan boleh menghiburkan diri	44	20.9	78	37.1	88	41.9
9	Mendengar lagu barat dan mengikuti budaya pemakaian mereka suatu yang menyeronokkan	32	15.2	75	35.5	103	49.0
10	Pergi ke tempat konsert dan pesta nyanyian dapat mendatangkan keseronokan	56	26.5	75	35.5	80	37.9
11	Menghilangkan <i>tension</i> sambil merokok boleh menghilangkan masalah dan mendatangkan	24	11.4	34	16.1	153	72.5

kenikmatan

12	Bermain <i>video game</i> dan melayari internet di Siber Café tidak kira masa amat menyeronokkan	48	22.7	84	39.8	79	37.4

Hasil kajian dari Jadual 3 mendapati tahap kefahaman responden berkaitan budaya hedonisme masih kurang. Pengkaji melihat istilah hedonisme itu sendiri bukan berasal dari bahasa Melayu menyebabkan responden masih kabur untuk memahaminya. Pengkaji membahagikan soalan bentuk pemahaman definisi kepada aspek sosial dan agama.

Berkaitan sosial, kajian yang diperoleh mendapati 85 orang (40.3%) menyatakan setuju budaya hedonisme boleh dipelajari melalui masyarakat, tetapi masih terdapat 60 orang (28.4%) sederhana setuju dan 66 orang (31.3%) tidak setuju. Ini menunjukkan tahap kefahaman responden bahawa masyarakat memberi pengaruh besar tersebarnya budaya hedonisme masih kurang difahami oleh responden. Ia dibuktikan mereka yang setuju menyatakan boleh dipelajari melalui masyarakat dan tidak setuju tidak jauh berbeza jumlah bilangannya. Sedangkan mereka yang sederhana setuju agak seimbang jumlahnya dengan mereka yang tidak setuju dan mereka yang sederhana setuju ini tidak faham kedudukan budaya hedonisme dan kaitannya dengan masyarakat.

Pada soalan yang menyatakan budaya hedonisme merupakan suatu yang menyeronokkan 56 orang (26.5%) setuju, 84 orang (39.8%) sederhana setuju dan 71 orang (33.6%) tidak setuju. Dari soalan ini menunjukkan responden masih kurang faham makna budaya hedonisme kerana bilangan responden yang tidak setuju lebih

daripada setuju. Manakala soalan yang menyatakan hedonisme hanya mementingkan diri sendiri 74 orang (35.1%) setuju, 80 orang (37.9%) sederhana setuju dan 57 orang (27.0%) menyatakan tidak setuju. Walaupun responden yang setuju lebih ramai dari tidak setuju tetapi mereka yang sederhana setuju lebih ramai menunjukkan responden masih keliru dengan istilah hedonisme. Lebih menguatkan lagi daya kefahaman yang kurang oleh responden berkaitan budaya hedonisme, ketika pengkaji menulis soalan budaya hedonisme tidak mendatangkan bahaya pada masyarakat mendapati 114 orang (54.0%) setuju, 64 orang (30.3%) sederhana setuju dan 33 orang (15.6%) tidak bersetuju. Ia membuktikan tahap kefahaman responden berkaitan budaya hedonisme dari aspek sosial masih kurang difahami.

Dilihat pemahaman responden dari sudut agama, pada soalan budaya hedonisme tidak mempunyai nilai-nilai murni dalam agama Islam 166 orang (78.7%) setuju, 27 orang (12.8%) sederhana setuju dan 18 orang (8.5%) menyatakan tidak setuju.

4.4 BENTUK BUDAYA HEDONISME

Bagi memudahkan kajian dijalankan kepada responden, pengkaji telah mengklasifikasikan bentuk-bentuk budaya hedonisme yang lazimnya dilakukan oleh para remaja secara sengaja atau tidak sengaja. Bentuk-bentuk budaya yang dimaksudkan ialah hiburan, melepak, merokok, bermain video dan salah laku seksual. Perkara ini dibuat agar ianya tidak bercampur aduk antara satu perlakuan dengan perlakuan yang lain, sekali gus memudahkan pengkaji untuk menerangkan kajian yang diperoleh.

4.4.1 Bentuk Hedonisme Hiburan

Hasil analisis data tentang budaya hedonisme di kalangan pelajar SMKTIS yang beragama Islam dari aspek hiburan ditunjukkan dalam Jadual 4. Kajian ini mendapati 114 orang (54%) menjawab pernah yang menyatakan suka kepada hiburan yang menyeronokkan sama ada hiburan tersebut berbentuk muzik atau filem. Seramai 46 orang atau 21.8% memberi respond agak kerap suka pada hiburan yang menyeronokkan, 37 orang (17.5%) menjawab dengan kerap dan 14 orang (6.6%) dengan jawapan tidak pernah. Hasil dari keseluruhan jawapan didapati minat responden kepada hiburan tidak dapat dinafikan kerana ia merupakan suatu yang menyeronokkan terutama kepada responden dari kalangan remaja.

Jadual 4: Bentuk hedonisme hiburan

No	Soalan	Tidak pernah		Pernah		Agak kerap		Kerap	
		Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%
1	Saya suka kepada hiburan yang menyeronokkan	14	6.6	114	54.0	46	21.8	37	17.5
2	Saya suka menonton rancangan realiti TV seperti Akademi Fantasia dan sebagainya	29	13.7	97	46.0	51	24.2	34	16.1
3	Saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan	19	9.0	94	44.5	54	25.6	44	20.9
4	Saya akan menonton suatu hiburan sampai habis rancangan tersebut dan melambatkan solat	43	20.4	104	49.3	47	22.3	17	8.1
5	Pergi ke disko atau	170	80.	17	8.1	21	10.0	3	1.4

	kelab malam atau ke tempat karaoke		6						
6	Pergi keempat konsert seperti konsert Jom Heboh dan sebagainya	111	52. 9	39	18. 6	54	25.7	6	2.9

Berkaitan rancangan realiti TV seperti Akademi Fantasia dan sebagainya secara keseluruhan pernah melihat rancangan tersebut iaitu seramai 97 orang (46.0%) dan yang menyatakan agak kerap seramai 51 orang (24.2%). Bagi mereka yang minat kepada rancangan realiti seramai 34 orang atau 16.1% kerap menonton rancangan tersebut. Perkara ini bukanlah suatu yang pelik kerana rancangan realiti TV sudah menjadi perbualan utama kepada pelajar di sekolah untuk mengisi masa lapang mereka. Hanya 29 orang atau 13.7% sahaja yang menyatakan tidak pernah. Ini mungkin faktor kemiskinan dan ekonomi keluarga di kalangan responden hingga ada di kalangan mereka yang tidak memiliki televisyen¹⁹⁰ atau di rumah mereka tidak terdapat siaran TV berbayar.

Dari 211 orang responden 94 orang (44.5%) membuat pengakuan pernah dan suka mendengar muzik hingga mengasyikkan. Maksud mengasyikkan di sini ialah mendengar muzik dalam jangka masa yang panjang hingga pendengar tersebut tidak beranjak dari tempat ia mendengar dan tidak melakukan aktiviti lain semata-mata melayani muzik yang didengarkannya. Seramai 54 orang (25.6%) agak kerap dan 44 orang (20.9%) kerap melayani muzik hingga mengasyikkan. Segelintir dari responden 19 orang (9.0%) mengaku tidak suka mendengar muzik hingga mengasyikkan. Melihat faktor responden rata-rata memiliki telefon bimbit lebih

¹⁹⁰ Ustazah Is, Guru Pendidikan Islam dan Disiplin, Temubual Pada Khamis 28 Mei 2009

menggalakkan mereka untuk mendengar lagu pelbagai irama yang mudah diperoleh dan dapat dikongsi bersama kawan untuk mengisi masa lapang.

Dalam hasil kajian yang menyatakan menonton suatu hiburan hingga habis rancangan dan melambatkan waktu solat mendapati seramai 104 orang (49.3%) mengaku pernah melakukan hal tersebut. Seramai 47 orang (22.3%) agak kerap dan 17 orang (8.1%) kerap melambatkan solat kerana terhibur menonton suatu rancangan. Hanya 43 orang (20.4%) yang tidak pernah melalaikan solat kerana menonton suatu rancangan TV. Dapat dilihat bahawa pengaruh hiburan di kaca TV amat ketara dan membawa kelekakan yang mudah kepada remaja hingga ianya boleh mengabaikan kewajipan mendirikan solat. Ini disebabkan keseronokan hiburan punca kelalaian remaja meninggalkan kewajipan solat.

Manakala kenyataan pergi ke disko, ke kelab malam atau ke karaoke mendapati 170 orang (80.6%) tidak pernah terlibat, 17 orang (8.1%) pernah, 21 orang (10.0%) agak kerap dan 3 orang (1.4%) kerap. Walaupun jumlah mereka yang tidak pernah pergi ke tempat yang disebutkan itu tidak ramai tetapi jumlah sedikit yang diperoleh menggambarkan pelajar sekarang telah berani pergi berhibur di tempat-tempat yang kerap terjadinya lubuk kemaksiatan. Malah ditemui ada di antara mereka membuat temu janji antara lelaki dan perempuan berpasangan pergi ke disko di kawasan bandar Klang seperti di Klang Parade pada hujung minggu cuti sekolah. Manakala tempat-tempat karaoke di restoran-restoran *sea food* sudah menjadi kebiasaan pelajar untuk berhibur hingga ketengah malam. Perkara ini dapat dikesan oleh guru-guru sekolah pada waktu persekolahan mereka kelihatan letih dan

tidur di dalam kelas dan hasil siasatan yang dilakukan mereka mengaku pergi ke tempat-tempat karaoke.¹⁹¹

Dapatan yang dijalankan juga mendapati kenyataan mereka yang pergi ke konsert hiburan seperti konsert Jom Heboh seramai 111 orang (52.9%), tidak pernah pergi, 39 orang (18.6%) pernah, 54 orang 25.7% agak kerap dan 6 orang 2.9% kerap pergi ke tempat berikut. Pengkaji mendapati kesan dari pengiklanan konsert-konsert hiburan secara terbuka di televisyen, radio dan akhbar tempatan mendorong ramai di kalangan pemuda pemudi yang sanggup hadir ke konsert tersebut hingga ke larut malam. Perkara seperti ini sudah terbiasa dan bukan menjadi suatu kesalahan dan maksiat di kalangan pengunjung yang bercampur aduk tempat tontonannya itu di antara lelaki dan perempuan. Ada di kalangan penonton juga tidak rasa malu berjoget, berpeluk di antara lelaki dan perempuan. Kesemuanya itu semata-mata hanya untuk keseronokan. Wabak seperti ini menular di kalangan pelajar, perasaan malu ber “*dating*” di kawasan sekolah sudah tidak wujud lagi malah mereka bangga mempunyai pasangan dan mengisytiharkan kepada kawan dan guru.

4.4.2 Bentuk Hedonisme Melepak

Melepak merupakan amalan biasa yang dilakukan oleh para pelajar. Dalam Jadual 5 pengkaji menanyakan empat soalan yang berkaitan aktiviti melepak di waktu pembelajaran, di dalam sekolah dan di luar sekolah.

¹⁹¹ En. Mohamad, Guru Kaunseling Sekolah, Temubual Pada Khamis 22 Mei 2009

Mengisi masa kosong bersembang bersama kawan di luar kelas sudah menjadi tabiat dan keseronokan oleh pelajar. Seramai 114 orang 54.0% pernah melakukan hal sedemikian, 46 orang 21.8% agak kerap dan 37 orang 17.5% kerap bersembang di luar kelas. Seramai 42 orang 19.9% yang tidak pernah bersembang di luar kelas. Manakala aktiviti melepak bersama kawan di kawasan sekolah pada waktu persekolahan seramai 98 orang 46.4% tidak pernah melakukan, 64 orang 30.3% pernah, 33 orang 15.6% agak kerap dan 16 orang 7.6% kerap melepak di tempat tertentu semasa waktu belajar. Kebiasaan tempat yang menjadi perhatian pelajar untuk melakukan aktiviti melepak di belakang dewan sekolah. Di situ juga tempat laluan pelajar keluar sekolah melompat pagar sekolah ketika waktu persekolahan. Tetapi perbuatan sedemikian dilakukan bermusim dan masih boleh dikawal lagi oleh pihak sekolah.¹⁹²

Jadual 5: Aktiviti melepak di kalangan pelajar

No	Soalan	Tidak pernah		Pernah		Agak kerap		Kerap	
		Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%
1	Ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyembang bersama kawan di luar kelas	42	19.9	114	54.0	46	21.8	37	17.5
2	Saya melepak bersama kawan di kawasan sekolah ketika waktu persekolahan	98	46.4	64	30.3	33	15.6	16	7.6
3	Saya melepak bersama kawan di luar waktu sekolah	72	34.3	63	30	46	21.9	29	13.8
4	Melepak di jambatan, di tepi jalan atau di tempat tertentu	97	46.4	62	29.7	28	13.4	22	10.5

¹⁹² En. Mohamad, Guru Kaunseling Sekolah, Temubual Pada Khamis 22 Mei 2009

Aktiviti melepak di luar waktu sekolah menunjukkan sebahagian responden sudah ada geng mereka untuk melakukan aktiviti sedemikian. Tinjauan pengkaji pada waktu petang selepas asar di kawasan Kampung Bukit Kapar mendapati di setiap simpang jalan yang mempunyai jambatan terdapat sekumpulan remaja melepak di kaki jalan sambil merokok dan mendengar lagu atau menonton video dari telefon bimbit hingga larut maghrib. Kebanyakan remaja yang pengkaji temui bersekolah di SMKTIS. Dari kajian yang diperoleh pula seramai 72 orang (34.3%) tidak pernah melepak di luar sekolah. 63 orang 3(0.0%) pernah, 46 orang (21.9%) dan 29 orang (13.8%) kerap melepak di luar sekolah. Manakala responden yang melepak di tempat-tempat tertentu bersama geng mereka seramai 62 orang (29.7%) pernah, 28 orang (13.4%) agak kerap, 22 orang (10.5%) kerap. Seramai 97 orang (46.4%) yang tidak pernah terlibat melepak di tempat tertentu. Walau yang demikian lebih separuh dari responden terutama lelaki aktiviti melepak sudah menjadi satu hiburan kepada mereka dengan mensia-siakan waktu.

4.4.3 Bentuk Hedonisme Merokok

Kenyataan yang menunjukkan pelajar suka merokok di kawasan sekolah tidaklah keterlaluan. Ianya masih terkawal atas undang-undang sekolah yang mengharamkan merokok di kawasan sekolah. Jadual 6 menunjukkan aktiviti merokok di kalangan pelajar.

Jadual 6: Aktiviti merokok di kalangan pelajar

No	Soalan	Tidak pernah		Pernah		Agak kerap		Kerap	
		Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%
1	Saya merokok di kawasan sekolah	188	89.1	8	3.8	11	5.2	4	1.9
2	Saya merokok di luar kawasan sekolah	153	72.5	18	8.5	23	10.9	17	8.1
3	Rakan saya selalu mengajak saya menghisap rokok	117	55.5	49	23.2	34	16.1	11	5.2
4	Saya biasa merokok bersama kawan	156	73.9	24	11.4	13	6.2	18	8.5

Merujuk pada Jadual 6 atas pengakuan responden mendapati 188 orang (89.1%) tidak pernah merokok di kawasan sekolah. Seramai 8 orang (3.8%) pernah, 11 orang (5.2%) agak kerap dan 4 orang (1.9%) kerap. Dalam temu bual yang diadakan oleh pengkaji bersama guru kaunseling mendapati pelajar yang merokok di kawasan sekolah ia bermusim dan tidak kerap kerana guru disiplin sentiasa membuat pemeriksaan ke atas pelajar selepas perhimpunan pagi dan jikalau mendapati ada pelajar yang membawa rokok maka akan diambil tindakan yang berat.¹⁹³

Bagi responden yang merokok di luar kawasan sekolah seramai 153 orang (72.5%) tidak pernah merokok, 18 orang (8.5%) pernah merokok, 23 orang (10.9 %) agak kerap dan 17 orang (5.2%) kerap. kenyataan dari responden bahawa rakan yang mengajak menghisap rokok seramai 117 orang (55.5%) tidak pernah diajak kawan untuk merokok, 49 orang (23.2%) pernah diajak, 34 orang (16.1%) agak kerap diajak dan 11 orang (5.2%) kerap diajak kawan merokok. Manakala mereka yang

¹⁹³ En. Mohamad, Guru Kaunseling Sekolah, Khamis 22 Mei 2009

sudah ketagih merokok dan melakukannya bersama kawan seramai 18 orang (8.5%) kerap melakukan hal demikian, 13 orang (6.2%) agak kerap, 24 orang (11.4%) pernah merokok bersama kawan. Sedangkan seramai 156 orang (73.9%) tidak pernah merokok bersama kawan. Walaupun kajian yang dijalankan mendapati majoriti responden tidak terlibat dengan aktiviti merokok tetapi hasil temu bual pengkaji dengan guru kaunseling, guru disiplin dan guru-guru lain mereka menyatakan hampir 80% murid lelaki SMKTIS adalah merokok dan aktiviti mereka yang dilakukan di luar kawasan sekolah.

Antara faktor lain yang menyebabkan responden merokok di antara mereka menyatakan kerana bapa merokok maka anak merokok tidak menjadi masalah yang besar. Pemantauan pengkaji pada waktu sebelum masuk sekolah dan waktu pulang dari persekolahan mendapati beberapa pelajar berkelompok di suatu tempat merokok beramai-ramai berpakaian sekolah. Selain di luar kawasan sekolah di pekan kapar juga pengkaji mendapati pelajar yang berpakaian sekolah merokok di khalayak orang ramai tanpa rasa segan dan malu.

4.4.4 Bentuk Hedonisme Permainan Video

Pengaruh permainan video ke atas pelajar sering dikaitkan pelajar ponteng kelas atau sekolah dan pelajar malas belajar. Jadual 7 menunjukkan dapatan kajian yang menggambarkan peratusan bermain video di kalangan pelajar di sekolah SMKTIS.

Jadual 7: Bermain video di kalangan pelajar.

No	Soalan	Tidak pernah		Pernah		Agak kerap		Kerap	
		Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%
1	Pergi ke siber cafe bermain game di waktu persekolahan	147	69.7	39	18.5	21	10.0	4	1.9
2	Bermain game dan menghabiskan masa cuti sekolah di siber cafe	104	49.3	83	39.3	19	9.0	5	2.4
3	Bermain game di komputer rumah tidak kira masa	110	52.1	64	30.3	25	11.8	12	5.7
	Pergi ke tempat video game dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game	55	26.1	77	36.5	62	29.4	17	8.1

Kajian yang diperoleh didapati pelajar yang ponteng sekolah dan pergi ke siber cafe bermain video seramai 39 orang (18.5%) pernah melakukan, 21 orang (10%) agak kerap dan 4 orang (1.9%) kerap. Mereka yang menghabiskan masa cuti sekolah di siber cafe pula seramai 83 orang (39.3%) pernah, 19 orang (9.0%) agak kerap dan 5 orang (2.4%) kerap menghabiskan masa cuti di siber cafe. Pengkaji mendapati hiburan permainan video memang menghantui pelajar sekolah. Ini akibat ajakan dari rakan sebaya mengakibatkan responden suka dan terhibur pergi ke tempat tersebut tanpa mengira masa untuk menghabiskan duit. Hasil pengaruh kawan yang didapati dari responden seramai 77 orang (36.5) pernah diajak oleh rakan sebaya pergi ke tempat permainan video, 62 orang (29.4%) agak kerap dan 17 orang (18.1%) kerap diajak pergi. Hanya 55 orang (26.1%) yang menyatakan tidak pernah diajak kawan ke tempat permainan video.

4.4.5 Bentuk Hedonisme Salah Laku Seksual

Kajian yang dijalankan mendapati terdapat segelintir responden yang pernah melakukan hubungan seks bebas. Merujuk pada Jadual 8 seorang dari 211 responden pernah melakukan hubungan seks bebas dan 3 orang (1.4%) agak kerap melakukan perbuatan tersebut.

Jadual 8: Perlakuan salah laku seksual di kalangan pelajar.

No	Soalan	Tidak pernah		pernah		Agak kerap		Kerap	
		Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%	Kekerapan	%
1	Memegang tangan pasangan atau kekasih saya	138	65.4	22	10.5	40	19.0	11	5.2
2	Melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, love bite, meraba, memeluk dan lain-lain	170	81.0	22	10.5	17	8.1	1	0.5
3	Melihat gambar lucah	108	51.2	56	26.5	45	21.3	2	9
4	Menonton VCD lucah	126	59.7	48	22.7	36	17.1	1	0.5
5	Membaca bahan-bahan bacaan lucah	142	67.3	42	19.9	26	12.3	1	0.5
6	Membuat hubungan seks bebas sebelum ini	207	98.1	1	0.5	3	1.4	-	-
7	Bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan	87	41.2	82	39.9	34	16.1	8	3.8

Kes hubungan seks bebas yang dilaporkan mendapati pelajar yang terlibat ada yang membuat hubungan seks sesama pelajar dan ada yang membuat hubungan seks dengan orang luar. Di antara penyebab terjadinya hal demikian kerana pendedahan pelajar dengan bahan-bahan lucah yang mudah diperolehi. Dari 211 responden seramai 56 orang (26.5%) pernah melihat gambar lucah, 45 orang (21.3%) agak kerap melihat dan 2 orang (9.0%) kerap melihat gambar lucah. Responden yang menonton VCD lucah 48 orang (22.7%) pernah, 36 orang (17.1%) agak kerap dan seorang (0.5%) kerap. manakala 126 orang (59.7%) tidak pernah melihat VCD lucah. Responden yang pernah membaca bahan-bahan lucah seramai 42 orang (19.9%) pernah, 26 orang (12.3%) agak kerap dan seorang (0.5%) kerap membaca bahan lucah.

Antara penyebab gejala salah laku seksual yang dilakukan oleh responden di antara mereka yang mempunyai pasangan pernah melakukan hubungan ringan dengan pasangan mereka seperti mencium, meraba, memeluk dan lain-lain. Seramai 22 orang (10.5%) pernah berbuat demikian, 17 orang (8.1%) agak kerap dan seorang (0.5%) kerap melakukan hubungan ringan. Walaupun bilangan responden yang tidak terlibat melakukan hubungan seks ringan ramai iaitu 170 orang (81.0%) tetapi perkara maksiat yang menular di kalangan remaja dewasa ini tidak boleh dipandang remeh. Bukan hanya di luar sekolah mereka berpasangan berjalan bersama tetapi kini di kawasan sekolah pun mereka berani melakukan walaupun tindakan pihak sekolah sering dikenakan kepada pelakunya. Keberanian responden melakukan hubungan seks ringan, ia bermula daripada memegang tangan pasangan atau kekasih masing-masing hingga boleh mendatangkan keberanian melakukan perkara yang lebih bernaafsu. Seramai 11 orang (5.2%) kerap memegang tangan pasangan atau

kekasih, 40 orang (19.0%) agak kerap, 22 orang (10.5%) pernah dan 170 orang (81.0%) tidak pernah memegang tangan pasangan. Bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan seramai 87 orang (41.2%) tidak kerap, 82 orang (39.9%) pernah, 34 orang (16.1%) agak kerap dan 8 orang (3.8%) kerap.

Kesimpulan yang dapat pengkaji ambil dalam kes salah laku seksual dari hasil kajian, pengkaji melihat tahap pergaulan remaja sekarang terutama pelajar sekolah antara lelaki dan perempuan perasaan malu mereka agak kurang. Hingga menyebabkan hubungan antara mereka sudah seperti adik beradik boleh memegang, mencuit dan sebagainya. Perkara ini menyebabkan pihak sekolah tidak dapat mengawal perangai pelajar berkenaan kerana mungkin faktor ibu bapa yang memberikan kelonggaran pergaulan anak mereka dan mereka boleh berbuat apa sahaja di luar sekolah tanpa pengetahuan ibu bapa mereka. Ini kerana remaja seperti ini merasa rasa kepedulian dari pihak keluarga kurang diperhatikan untuk mereka melakukan hal-hal yang berkaitan salah laku seksual. Selain daripada itu faktor didikan agama yang kurang dan kebebasan media masa juga antara penyebab mereka cenderung ke arah tersebut.

4.5 PERBEZAAN BENTUK BUDAYA HEDONISME

Bahagian ini akan melaporkan dapatan kajian bagi menjawab persoalan kajian ketiga. Perbezaan kajian akan dibandingkan antara jantina, tingkatan, tempat tinggal dan hubungan kekeluargaan berdasarkan bentuk budaya hedonisme iaitu hiburan, melepak, merokok, permainan video dan salah laku seksual.

4.5.1 Hiburan

Hiburan adalah suatu perkara yang menyeronokkan yang dialami oleh individu sebagai merehatkan diri hingga ianya boleh membuatkan diri lalai atau terpedaya oleh hiburan tersebut. Perbezaan min antara lelaki dan perempuan bagi setiap item hiburan adalah berbeza. Jadual 9 menunjukkan perbezaan antara keduanya.

Jadual 9: Taburan Min jantina berkaitan hedonisme hiburan

Item	(Min) Jantina	
	Lelaki	Perempuan
Saya suka kepada hiburan yang menyeronokkan	2.45	2.71
Saya suka menonton rancangan realiti tv seperti Akademi Fantasia dan sebagainya	2.33	2.84
Saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan	2.54	2.74
Saya akan menonton suatu hiburan sampai habis rancangan tersebut dan melambatkan solat	2.15	2.30
Pergi ke disko atau kelab malam atau ke tempat karaoke	1.29	1.46
Pergi ke tempat konsert seperti konsert Jom Heboh dan sebagainya	1.74	1.97

Berdasarkan kepada Jadual 9, adalah dapat dilihat bahawa min bentuk budaya hedonisme untuk responden lelaki dan perempuan terhadap hedonisme hiburan berada pada tahap sederhana tetapi responden perempuan lebih tinggi pengaruh hiburannya daripada lelaki. Pada kenyataan suka menonton rancangan realiti TV seperti Akademi Fantasia dan sebagainya perempuan lebih tinggi daripada lelaki (min = 2.84). Kenyataan kekerapan ke disko atau kelab malam atau ke tempat karaoke lelaki lebih rendah daripada perempuan (min = 1.29). Dari sini dapat dilihat pelajar perempuan lebih tinggi hiburannya berbanding pelajar lelaki.

Seterusnya, Jadual 10 menunjukkan perbezaan min antara pelajar-pelajar di tingkatan satu, dua dan empat. Dapatan kajian mendapati skor min tertinggi adalah dalam item saya suka mendengar muzik hingga mengasyikkan (min = 2.69) diikuti item saya suka kepada hiburan yang menyeronokkan (min = 2.64) , skor ini menunjukkan bahawa pelajar tingkatan 4 lebih banyak hiburan berbanding tingkatan 1 dan tingkatan 2. Manakala skor yang paling rendah pula adalah dalam item pergi ke disko atau kelab malam atau ke tempat karaoke iaitu daripada pelajar tingkatan 1 (min= 1.02). Skor ini menunjukkan pelajar tingkatan satu masih terdedah sangat berkaitan dengan gejala sosial yang biasa berpunca dipengaruhi oleh kawan sebaya.

Jadual 10 : Taburan Min tingkatan berkaitan hedonisme hiburan

Item	Tingkatan (min)		
	Tingkatan 1	Tingkatan 2	Tingkatan 4
Saya suka kepada hiburan yang menyeronokkan	2.52	2.23	2.64
Saya suka menonton rancangan realiti TV seperti Akademi Fantasia dan sebagainya	2.61	2.38	2.37
Saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan	2.45	2.48	2.69
Saya akan menonton suatu hiburan sampai habis rancangan tersebut dan melambatkan solat	2.09	2.05	2.28
Pergi ke disko atau kelab malam atau ke tempat karaoke	1.02	1.28	1.46
Pergi ke tempat konsert seperti konsert Jom Heboh dan sebagainya	1.84	1.77	1.76

Jadual 11 menunjukkan min tempat tinggal berkaitan bentuk hedonisme hiburan. Secara keseluruhan kajian yang dijalankan mendapati bahawa responden yang tinggal di kawasan perumahan lebih tinggi pengaruh mereka berkaitan

hedonisme hiburan dengan skor item tertinggi ialah saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan (min = 2.73) berbanding responden yang tinggal di kawasan rumah kampung. Manakala pada item pergi ke disko, kelab malam atau ke tempat karaoke responden yang tinggal di rumah kampung lebih tinggi skor mereka (min = 1.33) daripada kawasan perumahan (min = 1.30). Walau apa pun budaya keluar berhibur di waktu malam lebih sedikit dilakukan oleh responden yang berasal daripada kawasan perumahan.

Jadual 11 : Taburan Min tempat tinggal berkaitan hedonisme hiburan

Item	Tempat tinggal	
	Perumahan	Rumah kampung
Saya suka kepada hiburan yang menyeronokkan	2.61	2.46
Saya suka menonton rancangan realiti tv seperti Akademi Fantasia dan sebagainya	2.61	2.34
Saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan	2.73	2.53
Saya akan menonton suatu hiburan sampai habis rancangan tersebut dan melambatkan solat	2.33	2.11
Pergi ke disko atau kelab malam atau ke tempat karaoke	1.30	1.33
Pergi ke tempat konsert seperti konsert Jom Heboh dan sebagainya	2.00	1.70

Berdasarkan kepada Jadual 12 dapat dilihat bahawa min hubungan responden dengan keluarga berkaitan hiburan lebih pada kurang mesra dibandingkan yang lain. Ini dapat dilihat skor tertinggi pada item saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan (min = 2.81). Pada item saya suka kepada hiburan yang menyeronokkan skor (min = 2.72). Ini menunjukkan pihak keluarga kurang suka melihat responden hanyut dalam hiburan. Hanya terdapat segelintir kecil dari

responden yang leka dengan hiburan hingga pergi ke tempat disko, kelab malam atau karaoke dengan kadar (min = 1.20).

Jadual 12 : Taburan Min hubungan dengan keluarga berkait hedonisme hiburan

Item	(Min) Hubungan dengan keluarga		
	Mesra	Sederhana mesra	Kurang mesra
Saya suka kepada hiburan yang menyeronokkan	2.43	2.65	2.72
Saya suka menonton rancangan realiti TV seperti Akademi Fantasia dan sebagainya	2.46	2.34	2.54
Saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan	2.55	2.63	2.81
Saya akan menonton suatu hiburan sampai habis rancangan tersebut dan melambatkan solat	2.15	2.23	2.36
Pergi ke disko atau kelab malam atau ke tempat karaoke	1.20	1.41	2.09
Pergi ke tempat konsert seperti konsert Jom Heboh dan sebagainya	1.75	1.83	1.72

Dari hasil kajian berkaitan hiburan dapat dilihat disini bahawa hiburan yang tidak dikawal boleh mengakibatkan seseorang itu akan terjerumus kepada perbuatan-perbuatan yang tidak baik sama ada dari sisi agama dan masyarakat. Akibatnya seseorang itu terikut pada hiburan yang melampau ialah antaranya disebabkan hubungan keluarga yang kurang mesra.

4.5.2 Melepak

Melepak adalah perkara yang kurang mendatangkan faedah pada seseorang hingga akan menyebabkan kepada perlakuan yang negatif. Disini dapat dilihat perbezaan min akan ditunjukkan bagi melihat perbezaan melepak di antara jantina

Jadual 13 : Taburan min jantina pada perlakuan melepak

Item	(Min) Jantina	
	Lelaki	perempuan
Ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyembang bersama kawan di luar kelas	2.25	2.35
Saya melepak bersama kawan di kawasan sekolah ketika waktu persekolahan	1.86	1.76
Saya melepak bersama kawan di luar waktu sekolah	2.17	2.05
Melepak di jambatan, di tepi jalan atau di tempat tertentu	1.98	1.43

Berdasarkan kepada Jadual 13 di atas adalah dapat dilihat bahawa min perlakuan melepak untuk responden lelaki dan perempuan menunjukkan lelaki lebih tinggi berbanding perempuan kecuali pada item ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyembang bersama kawan di luar kelas menunjukkan perempuan lebih tinggi daripada lelaki dengan skor (min = 2.35). Manakala pada item melepak di jambatan, di tepi jalan atau di tempat tertentu menunjukkan perbezaan yang ketara antara lelaki dan perempuan. Lelaki dengan skor (min = 1.98) dan perempuan skor (min = 1.43).

Jadual 14 pula menunjukkan perbezaan tingkah laku melepak di kalangan pelajar tingkatan 1, 2 dan 4. Dapatan menunjukkan bahawa responden dari kalangan tingkatan 4 lebih tinggi perlakuan melepak dibandingkan tingkatan 1 dan tingkatan 2. pada item ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyembang bersama kawan di luar kelas merupakan skor tertinggi (min = 2.42). sedangkan skor terendah ialah (min = 1.40) oleh responden tingkatan 1 pada item saya melepak bersama kawan di kawasan sekolah ketika waktu persekolahan. Tetapi pada item melepak di jambatan, di tepi jalan atau di tempat tertentu menunjukkan min yang agak seimbang antara ketiga tingkatan. Iaitu tingkatan satu (min = 1.61), tingkatan dua

(min = 1.85), tingkatan empat (min = 2.00). ini menunjukkan melepak di jambatan bukan merupakan perlakuan yang asing jika dilakukan sejak dari tingkatan satu lagi.

Jadual 14 : Taburan min tingkatan terhadap perlakuan melepak

Item	(Min) Tingkatan		
	Tingkatan 1	Tingkatan 2	Tingkatan 4
Ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyumbang bersama kawan di luar kelas	1.97	2.21	2.42
Saya melepak bersama kawan di kawasan sekolah ketika waktu persekolahan	1.40	2.00	1.93
Saya melepak bersama kawan di luar waktu sekolah	1.72	2.30	2.24
Melepak di jambatan, di tepi jalan atau di tempat tertentu	1.61	1.85	2.00

Jadual 15 menunjukkan perlakuan melepak oleh responden yang tinggal di kawasan perumahan lebih tinggi dibandingkan mereka yang tinggal di rumah kampung. Skor tertinggi (min = 2.40) menggambarkan responden yang tinggal di perumahan lebih suka menyumbang bersama kawan di luar kelas ketika guru tiada. Pada item melepak bersama kawan di luar waktu sekolah juga menunjukkan skor yang tinggi dilakukan oleh responden dari perumahan (min = 2.32). Berdasarkan penelitian pengkaji kawasan perumahan yang padat dengan penduduk memudahkan lagi mereka bertemu dan berbual hingga perlakuan ini dibawa ke sekolah.

Jadual 15 : Taburan min tempat tinggal terhadap perlakuan melepak

Item	(Min) Tempat tinggal	
	Perumahan	Rumah kampung
Ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyumbang bersama kawan di luar kelas	2.40	2.21
Saya melepak bersama kawan di kawasan sekolah ketika waktu persekolahan	1.87	1.84

Saya melepak bersama kawan di luar waktu sekolah	2.32	2.10
Melepak di jambatan, di tepi jalan atau di tempat tertentu	2.06	1.81

Pada Jadual 16 mendapati skor yang tertinggi ialah (min = 2.36) pada item responden suka menyumbang bersama kawan di luar kelas ketika guru tiada di kelas. Perkara ini terjadi kerana didapati hubungan responden dengan keluarga agak bermasalah dengan kenyataan kurang mesra. Pada item responden suka melepak bersama kawan di luar waktu persekolahan menunjukkan skor kedua tinggi (min = 2.29) juga berpunca hubungan keluarga yang sederhana mesra menyebabkan responden berminat membuang masa dengan perbuatan lepak.

Jadual 16 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perlakuan melepak

Item	(Min) Hubungan dengan keluarga		
	Mesra	Sederhana mesra	Kurang mesra
Ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyumbang bersama kawan di luar kelas	2.25	2.29	2.36
Saya melepak bersama kawan di kawasan sekolah ketika waktu persekolahan	1.82	1.98	1.45
Saya melepak bersama kawan di luar waktu sekolah	2.12	2.29	2.09
Melepak di jambatan, di tepi jalan atau di tempat tertentu	1.73	2.18	1.90

Kesimpulan dari hasil kajian tersebut didapati perbuatan melepak adalah suatu perkara yang sumbang dan mengakibatkan pelajar melakukan masalah-masalah disiplin di sekolah sekaligus prestasi pelajaran mereka pun akan terjunam.

4.5.3 Merokok

Merokok adalah suatu perbuatan yang boleh mendatangkan ketagihan. Ia boleh berpunca dari pengaruh kawan atau ingin mencuba dari psikologi diri atau keluarga seperti perlakuan bapa yang merokok. Jadual 17 menunjukkan dapatan kajian yang membandingkan perlakuan merokok di antara jantina.

Jadual 17: Taburan min jantina terhadap perlakuan merokok

Item	(Min) Jantina	
	Lelaki	perempuan
Saya merokok di kawasan sekolah	1.23	1.05
Saya merokok di luar kawasan sekolah	1.63	1.15
Rakan saya selalu mengajak saya menghisap rokok	1.83	1.15
Saya biasa merokok bersama kawan	1.56	1.15

Jadual 17 menunjukkan hasil daripada kajian didapati min lelaki lebih tinggi berbanding perempuan dan skor yang tertinggi ialah (min = 1.83) dalam item rakan yang mempengaruhi responden menghisap rokok. Walau bagaimanapun terdapat segelintir dari kalangan pelajar perempuan yang menghisap rokok dengan skor (min = 1.15).

Pada jadual 18 dapatan kajian menunjukkan skor yang tertinggi (min = 1.90) dari tingkatan dua. Menunjukkan pengaruh rakan sebaya yang mengajar dan mengajak diri responden menghisap rokok tetapi secara keseluruhan responden tingkatan empat lebih tinggi terlibat dalam menghisap rokok. Dapatan kajian juga menunjukkan tingkatan 2 lebih tinggi pengaruh menghisap rokok melalui rakan

sebaya. Ia diperoleh pada item saya biasa merokok bersama kawan dengan skor (min = 1.63). hasil kajian juga mendapati responden dari tingkatan satu tidak pernah terlibat dalam masalah rokok (min = 1.00)

Jadual 18 : Taburan min tingkatan terhadap perlakuan merokok

Item	(Min) Tingkatan		
	Tingkatan 1	Tingkatan 2	Tingkatan 4
Saya merokok di kawasan sekolah	1.00	1.08	1.34
Saya merokok di luar kawasan sekolah	1.06	1.58	1.71
Rakan saya selalu mengajak saya menghisap rokok	1.50	1.90	1.69
Saya biasa merokok bersama kawan	1.06	1.63	1.58

Merujuk kepada Jadual 19 kajian mendapati responden yang tinggal di kawasan perumahan lebih tinggi bilangannya yang merokok berbanding responden rumah kampung. Skor yang paling tinggi ialah (min = 1.87) iaitu dari ajakan kawan mereka terjebak dan ketagih menghisap rokok. Faktor ini juga mendorong berlakunya kegiatan merokok di kawasan sekolah. Walaupun mendapati segelintir sahaja yang merokok (min = 1.30) dari responden perumahan dan (min = 1.15) dari responden rumah kampung tetapi ia boleh mengajar kepada pelajar lain untuk melakukan kegiatan yang serupa di kawasan sekolah.

Jadual 19 : Taburan min tempat tinggal terhadap perlakuan merokok

Item	(Min) Tempat tinggal	
	Perumahan	Rumah kampung
Saya merokok di kawasan sekolah	1.30	1.15
Saya merokok di luar kawasan sekolah	1.67	1.51

Rakan saya selalu mengajak saya menghisap rokok	1.87	1.66
Saya biasa merokok bersama kawan	1.67	1.43

Hasil dapatan kajian dalam jadual 20 mendapati faktor responden terlibat dalam perlakuan merokok juga dilihat hubungan bersama ahli keluarga yang kurang mesra di kalangan responden menyebabkan mereka menghilangkan tekanan dengan menghisap rokok. Ia dilihat pada skor tertinggi (min 2.0) responden kurang mesra bersama keluarga menyebabkan mereka merokok di luar kawasan sekolah. Pada item biasa merokok bersama kawan juga memperlihatkan skor (min = 1.90) yang menunjukkan kerana hubungan keluarga yang kurang mesra hingga responden keluar rumah dan meninggalkan masalah dengan cara merokok bersama kawan.

Jadual 20 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perlakuan merokok

Item	(Min) Hubungan dengan keluarga		
	Mesra	Sederhana mesra	Kurang mesra
Saya merokok di kawasan sekolah	1.09	1.23	1.72
Saya merokok di luar kawasan sekolah	1.48	1.54	2.0
Rakan saya selalu mengajak saya menghisap rokok	1.66	1.74	1.72
Saya biasa merokok bersama kawan	1.43	1.49	1.90

Hasil dari dapatan di atas mendapati pengaruh kawan dan rasa ingin mencuba merupakan faktor utama pelajar terjerumus menghisap rokok

4.5.4 Permainan video

Permainan video adalah suatu permainan yang boleh menghiburkan dan apabila tidak dikawal ia boleh mendatangkan kemudharatan pada diri remaja dan pelajar. Merujuk kepada Jadual 21 menunjukkan perbandingan tingkah laku terhadap permainan video di kalangan pelajar lelaki dan perempuan. Pada hasil kajian merujuk kepada Jadual 21 berkaitan perlakuan hedonisme dari permainan video skor min menunjukkan responden lelaki lebih tinggi berbanding responden perempuan. Skor tertinggi (min = 2.25) pada item pergi ke tempat permainan video dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game. Skor yang terendah (min = 1.25) menunjukkan responden perempuan juga terlibat pergi ke siber cafe di waktu persekolahan.

Jadual 21 : Taburan min jantina terhadap bentuk hedonisme permainan video

Item	(Min) Jantina	
	Lelaki	Perempuan
Pergi ke siber cafe bermain game di waktu persekolahan	1.48	1.25
Bermain game dan menghabiskan masa cuti sekolah di siber cafe	1.71	1.33
Bermain game di komputer rumah tidak kira masa	1.73	1.61
Pergi ke tempat video game dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game	2.25	1.94

Melihat Jadual 22 hasil kajian mendapati skor tertinggi adalah (min = 2.34) menunjukkan pelajar tingkatan satu lebih kerap pergi ke tempat permainan video dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game. Pada item bermain game di komputer rumah tidak kira masa tingkatan satu juga lebih tinggi berbanding lain

dengan skor (min = 1.88). pada dua item tertinggi ini bermakna pengaruh permainan video lebih di dominasi oleh pelajar tingkatan satu.

Jadual 22 : Taburan min tingkatan terhadap perbuatan permainan video

Item	(Min) Tingkatan		
	Tingkatan 1	Tingkatan 2	Tingkatan 4
Pergi ke siber cafe bermain game di waktu persekolahan	1.20	1.65	1.42
Bermain game dan menghabiskan masa cuti sekolah di siber café	1.68	1.71	1.58
Bermain game di komputer rumah tidak kira masa	1.88	1.53	1.73
Pergi ke tempat video game dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game	2.34	2.25	2.10

Pada Jadual 23 dapatan kajian menunjukkan pelajar yang tinggal di kawasan perumahan lebih tinggi melakukan perbuatan bermain permainan video berbanding pelajar yang tinggal di rumah kampung. Skor tertinggi (min = 2.10) menunjukkan pada item pergi ke tempat permainan video dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game adalah dari kalangan pelajar kawasan perumahan. Manakala skor terendah (min = 1.42) pada item pergi ke siber cafe bermain game di waktu persekolahan juga dari kalangan pelajar kawasan perumahan. Walau bagaimanapun berbezaan pada item yang sama dengan pelajar dari kawasan rumah kampung tidak begitu ketara hanya (min = 0.01). ia menunjukkan kedua sikap pelajar dari kawasan dua kawasan tempat tinggal tidak berbeza apabila mereka telah bergabung di waktu persekolahan.

Jadual 23 : Taburan min tempat tinggal terhadap perbuatan bermain permainan video

Item	(Min) Tempat tinggal	
	Perumahan	Rumah kampung
Pergi ke siber cafe bermain game di waktu persekolahan	1.42	1.43
Bermain game dan menghabiskan masa cuti sekolah di siber café	1.58	1.58
Bermain game di komputer rumah tidak kira masa	1.73	1.71
Pergi ke tempat video game dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game	2.10	2.04

Pada Jadual 24 hasil kajian mendapati purata pelajar yang suka bermain permainan video disebabkan hubungan pelajar dengan keluarga adalah kurang mesra. Skor yang tertinggi memperoleh (min = 2.34) menunjukkan pelajar yang pergi ke tempat permainan video dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game adalah pelajar yang hubungan dengan keluarganya hanya sederhana mesra. Pada item pergi ke siber cafe bermain game di waktu persekolahan menunjukkan skor terendah hanya (min = 1.38) segelintir pelajar sahaja yang mesra. Ini menunjukkan pelajar yang suka bermain permainan video terdiri daripada pelajar yang bermasalah.

Jadual 24 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perbuatan permainan video

Item	(Min) Hubungan dengan keluarga		
	Mesra	Sederhana mesra	Kurang mesra
Pergi ke siber cafe bermain game di waktu persekolahan	1.38	1.52	1.63
Bermain game dan menghabiskan masa cuti sekolah di siber café	1.56	1.83	1.63
Bermain game di komputer rumah tidak kira masa	1.67	1.76	2.00

Pergi ke tempat video game dan siber cafe bersama kawan untuk bermain game	2.17	2.34	2.00
--	------	------	------

Kesimpulan yang diperolehi di atas, remaja dan pelajar memang mudah terikut kepada permainan video, hingga mereka sanggup ponteng sekolah untuk pergi ke tempat permainan video dan menyebabkan mereka lalai untuk melakukan pekerjaan lain.

4.5.5 Salah laku seksual

Salah laku seksual adalah suatu perbuatan yang bertentangan dengan ajaran agama Islam hingga boleh mengakibatkan seseorang itu akan melakukan perbuatan maksiat yang lebih besar. Dalam kajian ini salah laku seksual merujuk kepada Jadual 25 menunjukkan perbezaan salah laku seksual di kalangan pelajar lelaki dan perempuan. Hasil kajian berkaitan perlakuan salah laku seksual mendapati responden perempuan lebih suka bercerita bersama kawan berkaitan cerita seks bebas yang merupakan skor tertinggi (min = 2.00). pada item melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, love bite, meraba, memeluk responden perempuan juga lebih tinggi berbanding lelaki (min = 1.44). tetapi terdapat juga responden lelaki yang menyatakan pernah melakukan hubungan seks bebas dengan skor (min = 1.04) ini disebabkan kerana responden lelaki lebih ketara melihat, menonton dan membaca bahan-bahan lucah berbanding perempuan.

Jadual 25 : Taburan min jantina terhadap perlakuan salah laku seksual

Item	(Min) Jantina	
	Lelaki	Perempuan
Memegang tangan pasangan atau kekasih saya	1.56	1.94

Melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, <i>love bite</i> , meraba, memeluk dan lain-lain	1.24	1.44
Melihat gambar lucah	1.72	1.69
Menonton VCD lucah	1.61	1.43
Membaca bahan-bahan bacaan lucah	1.47	1.41
Membuat hubungan seks bebas sebelum ini	1.04	1.00
Bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan	1.78	2.00

Merujuk pada Jadual 26 hasil kajian mendapati pelajar tingkatan empat lebih tinggi melakukan bentuk salah laku seksual berbanding tingkatan dua dan satu. Skor tertinggi (min = 2.00) menunjukkan pelajar tingkatan empat lebih tinggi melihat gambar lucah dan bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan merupakan suatu yang menyeronokkan. Pada item melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, *love bite*, meraba, memeluk dan sebagainya, pelajar tingkatan 4 juga lebih tinggi skornya berbanding pelajar lain iaitu (min = 1.38). Pada skor terendah (1.06) juga mendapati pelajar tingkatan empat juga yang membuat pengakuan pernah melakukan hubungan seks bebas sebelum ini.

Jadual 26 : Taburan min tingkatan terhadap perlakuan salah laku seksual

Item	(Min) Tingkatan		
	Tingkatan 1	Tingkatan 2	Tingkatan 4
Memegang tangan pasangan atau kekasih saya	1.22	1.60	1.83
Melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, <i>love bite</i> , meraba, memeluk dan lain-lain	1.04	1.26	1.38
Melihat gambar lucah	1.20	1.58	2.00
Menonton VCD lucah	1.06	1.53	1.82
Membaca bahan-bahan bacaan lucah	1.09	1.35	1.67
Membuat hubungan seks bebas sebelum ini	1.00	1.00	1.06

Bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan	1.56	1.68	2.00
--	------	------	------

Bagi kajian berkaitan penempatan pelajar terhadap salah laku seksual, merujuk pada Jadual 27 hasil kajian mendapati pelajar yang tinggal di perumahan lebih tinggi masalah salah laku seksual berbanding pelajar yang tinggal di rumah kampung. Skor tertinggi menunjukkan (min = 1.90) pelajar dari perumahan suka bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan. Tetapi hanya perbezaan sedikit antara pelajar perumahan dan pelajar rumah kampung dalam item melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, *love bite*, meraba, memeluk dan lain-lain iaitu perumahan (min = 1.29) dan rumah kampung (min = 1.28). Pada item membuat hubungan seks bebas sebelum ini mendapati pelajar yang tinggal di kawasan perumahan lebih tinggi dari pelajar di kawasan rumah kampung dengan skor (min = 1.06) akan tetapi terdapat juga pelajar di rumah kampung yang terlibat dengan melakukan seks bebas (min = 1.02)

Jadual 27 : Taburan min tempat tinggal terhadap perlakuan salah laku seksual

Item	(Min) Tempat tinggal	
	Perumahan	Rumah kampung
Memegang tangan pasangan atau kekasih saya	1.61	1.66
Melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, <i>love bite</i> , meraba, memeluk dan lain-lain	1.29	1.28
Melihat gambar lucah	1.83	1.69
Menonton VCD lucah	1.64	1.57
Membaca bahan-bahan bacaan lucah	1.46	1.48
membuat hubungan seks bebas sebelum ini	1.06	1.02
Bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu	1.90	1.80

yang menyeronokkan

Merujuk pada Jadual 28 mendapati pelajar yang bermasalah terhadap perlakuan salah laku seksual secara keseluruhan kajian mendapati hubungan mereka dengan keluarga hanya sederhana mesra. Skor tertinggi mendapati (min = 1.92) berkenaan item bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan merupakan pelajar yang mempunyai hubungan dengan keluarga yang sederhana mesra. Manakala skor (min = 1.18) pelajar yang kurang mesra hubungan dengan keluarga, (min = 1.03) pelajar yang sederhana mesra hubungan dengan keluarga dan (min = 1.01) pelajar yang mesra hubungan dengan keluarga yang mengaku pernah membuat hubungan seks bebas sebelum ini.

Jadual 28 : Taburan min hubungan dengan keluarga terhadap perlakuan salah laku seksual

Item	(Min) Hubungan dengan keluarga		
	Mesra	Sederhana mesra	Kurang mesra
Memegang tangan pasangan atau kekasih saya	1.63	1.70	1.36
Melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, <i>love bite</i> , meraba, memeluk dan lain-lain	1.26	1.27	1.27
Melihat gambar lucah	1.69	1.78	1.72
Menonton VCD lucah	1.56	1.67	1.36
Membaca bahan-bahan bacaan lucah	1.46	1.47	1.27
Membuat hubungan seks bebas sebelum ini	1.01	1.03	1.18
Bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan	1.80	1.92	1.54

Kesimpulan dari kajian di atas mendapati, pelajar sekarang lebih berani melakukan perbuatan salah laku seksual tanpa merasakan itu merupakan satu kesalahan dari sudut agama. Terdedah kepada bahan-bahan seksual sudah merupakan suatu kebiasaan yang mudah diperolehi melihat kepada peratus yang tinggi pelajar mudah mendapatkan bahan tersebut. Dari itu, tindakan yang sewajarnya dari pelbagai pihak haruslah diambil dengan segala agar gejala seperti ini dapat kurangkan.

4.6 PERANAN SEKOLAH DALAM MENYELESAIKAN MASALAH

Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah dibawah unit kaunseling, unit disiplin panitia pendidikan Islam telah menganjurkan beberapa program kerohanian dan keharmonian kaum, untuk menangani masalah disiplin pelajar yang terlibat dengan pelbagai gejala sosial di dalam dan di luar sekolah. Program yang dirancang telah dijalankan mengikut jadual taqvim sekolah. Kerjasama diantara semua guru dan pentadbir sekolah bertungkus lumus mengadakan beberapa program berkenaan demi mengurangkan masalah gejala sosial dan pengaruh luar yang mudah berlaku kepada pelajar. Program-program berikut adalah :

4.6.1 Program Keharmonian Dan Perpaduan Kaum

Program ini melibatkan semua pelajar sekolah dari pelbagai kaum iaitu Melayu, India dan Cina. Ia bertujuan untuk mewujudkan nilai-nilai murni dikalangan pelajar dari berbilang kaum dan jantina yang perlu dipupuk di dalam kawasan sekolah, hingga dapat melahirkan pelajar yang bersahsiah mulia. Program

ini adalah kerjasama unit bimbingan dan Kaunseling, Panitia Pendidikan Islam, Panitia Pendidikan Moral, Panitia Bahasa Tamil , Panitia Bahasa Cina dan Badan Disiplin Sekolah.

Perjalanan program ini berjalan secara berkala yang dilakukan setiap bulan pada waktu persekolahan. Bagi pelajar Islam program berpusat di tapak perhimpunan dan sekiranya hujan program diadakan di dalam surau. Pengisian program adalah Solat Dhuha dan Solat Hajat berjamaah di tapak perhimpunan dan pelajar diarahkan untuk membawa peralatan solat dan berwuduk di rumah. Selepas selesai solat mereka bersama-sama membaca Yasin dan mendengar Tazkirah yang disampaikan oleh guru agama. Manakala pelajar bukan Islam aktiviti yang dijalankan untuk mereka ialah dialog, motivasi, ceramah dan kerohanian yang dibimbing oleh guru-guru bukan Islam dari agama masing-masing. Pelajar India ditempatkan di dalam Dewan dan pelajar Cina di Bilik gerakan atau mana-mana tempat yang sesuai. Untuk sesi pagi program ini dimulakan pada jam 7.30 pagi hingga 9.00 dan sesi petang bermula jam 5.00 hingga 6.40 petang. Menurut puan Siti,¹⁹⁴ kesan daripada program ini perselihan pendapat diantara pelajar berkurangan dan hubungan pelajar dengan guru bertambah baik. Pelajar bukan Islam tidak segan berjumpa dengan guru Islam untuk mengadu hal mereka.

Bagi murid Islam pendedahan kepada mereka melaksanakan solat sunah Dhuha dan Hajat sebagai ilmu tambahan kepada mereka. Ia juga boleh dijadikan amalan sunnah yang baik bukan hanya di sekolah malah boleh dilakukan dimana-mana sebagai membimbing kerohanian jiwa mereka.

¹⁹⁴ Ustazah Is, Guru Pendidikan Islam dan Disiplin, Temubual pada. 5 Mei 2009

4.6.2 Program Motivasi Dan Ceramah Untuk Pelajar Islam.

Dalam menangani masalah pelajar yang mudah mengikuti perubahan zaman dalam dunia globalisasi pihak sekolah khususnya panitia pendidikan Islam dan unit kaunseling berinisiatif untuk membentuk pelajar-pelajar Islam agar diri mereka dapat diisi dengan roh agama Islam.

Program Kem Bestari Solat yang diprogramkan secara bersiri bermula dari tingkatan satu hingga lima mengajar dan mendidik pelajar berkait tanggungjawab mereka sebagai seorang muslim berkewajipan mendirikan solat. Konsep asas yang diterapkan dalam program tersebut ialah solat boleh mencegah daripada perkara keji dan mungkar. Program ini dijalankan pada hari cuti sekolah Sabtu dan Ahad. Pelajar dibimbing oleh urusetia program terdiri dari guru-guru agama cara mengambil wuduk dan mendirikan solat yang betul secara terperinci. Disamping teori dan praktikal solat yang diajarkan pelajar juga dibimbing kerohanian mereka dengan ceramah dan dialog secara terbuka antara fasilitator dan peserta.

Bagi pelajar bermasalah yang pernah terlibat dengan gejala, merokok, melepak, rempit, video game, bohsia, bohjan dan sebagainya program khusus bagi mereka diadakan yang dinamakan program *“mutiara kasih”*. Program yang diadakan bermaksud seperti program *“masih ada yang sayang”* khas untuk pelajar bermasalah dari tingkatan tiga, empat dan lima. Pemilihan mereka berdasarkan maklumat yang diperolehi daripada data disiplin pelajar bermasalah dari semasa kesemasa. Perjalanan program adalah berbentuk ceramah motivasi dan muhasabah

diri dengan disertai oleh ibubapa pelajar selama program dijalankan. Ia lebih memupuk rasa penyesalan pelajar terhadap kesalahan yang dilakukan terhadap ibubapa guru dan sekolah. Nilai-nilai murni yang disampaikan sepanjang perjalanan program sedikit sebanyak dapat menyedarkan pelajar daripada kesalahan yang pernah dilakukan.

Selain itu program usrah mingguan juga diadakan yang dibimbing oleh guru-guru agama sebagai naqib. Ia dapat mengeratkan lagi hubungan antara pelajar dengan guru. Program sambutan hari kebesaran Islam seperti Maulid Rasul, Isra' Mi'raj dan sebagainya adalah rutin tahunan yang dijalankan kepada pelajar supaya mereka boleh mengenal sejarah-sejarah hari kebesaran Islam.

4.6.3 Program Sinar Baru

Program ini merupakan program di bawah unit kaunseling bekerjasama dengan pihak PIBG sekolah. Ia merupakan program khusus sebagai pemulihan kepada pelajar-pelajar yang mempunyai masalah disiplin sekolah dan moral. Seperti halnya pelajar yang pernah ditangkap dalam serbuan oleh pihak sekolah dan PIBG setelah ditemui mereka ponteng dan melepak disebuah rumah berpasang-pasangan antara lelaki dan perempuan, mereka akan dihimpunkan dalam program tersebut. Pelajar yang melanggar peraturan sekolah hingga digantung sekolah juga akan diseliah oleh pihak kaunseling dalam program sinar baru.

Ketika pelajar-pelajar yang mendapat surat gantung, mereka tidak dibenarkan sekolah tetapi untuk menghalang supaya kehidupan mereka tidak tersia-

sia maka pihak sekolah akan membina mereka dalam satu kem selama dua minggu dalam program sinar baru mengikuti waktu persekolahan. Mereka akan diberi pendedahan dalam kaunseling individu, kaunseling keluarga yang melibatkan ibubapa dan penjaga pelajar serta program luaran berupa kecerdasan seperti berkawat dan lain-lain. Program ini lebih bersifat terbuka antara murid, guru dan ibubapa yang dikendalikan oleh penceramah dan konsultan motivasi. Selama dua minggu pelajar tidak mengikuti pembelajaran dan pengajaran di sekolah.¹⁹⁵ Hasil dari program tersebut ramai dikalangan pelajar yang digantung berikrar dan berjanji akan mengubah sikap dan akhlak mereka ketika kembali ke alam persekolahan. Ternyata pelajar-pelajar ini dapat mengubah kecuali beberapa orang yang masih melakukan masalah disiplin yang sama hingga pihak sekolah terpaksa melakukan tindakan secara drastik membuang mereka dari sekolah. Perkara ini dilakukan supaya ia tidak merebak sebagai kumpulan parasit kepada pelajar-pelajar lain.

Kesimpulan dari program yang dilaksanakan di sekolah, ia berperanan untuk memastikan pelajar-pelajar Islam bermasalah disiplin akan terkawal dan dapat membentuk diri mereka berakhlak mulia. Kesan dari program-program yang diadakan didapati rasa hormat murid kepada guru lebih ketara dan dikalangan pelajar yang bermasalah mereka berani mengadu masalah pribadi mereka kepada guru secara ikhlas untuk mendapatkan penyelesaian.

¹⁹⁵ En. Manokaran, Guru Penolong Kanan Hal Ehwal Murid SMKTIS, Temubual Pada 24 September 2010.

4.7 KESIMPULAN

Dapatan kajian menunjukkan terdapat perbezaan bentuk budaya hedonisme antara tingkatan satu, dua dan empat dari segi jantina, umur, tempat tinggal dan hubungan antara keluarga dalam bentuk hiburan, melepak, merokok, permainan video dan salah laku seksual. Oleh itu, peranan sekolah dalam menyelesaikan masalah pengaruh hedonisme dikalangan pelajar ini bukan hanya tanggungjawab pihak sekolah secara individu tetapi ia harus disokong sepenuhnya dari pihak luar seperti ibubapa, masyarakat, badan-badan kerajaan dan swasta.

BAB V
BAHAGIAN PENUTUP
(RUMUSAN DAN SARANAN)

5.1 PENDAHULUAN

Dalam bab ini akan dijelaskan dengan ringkas rumusan kajian, saranan, cadangan kajian lanjut dan kesimpulan. Huraian dan perbincangan yang lebih mendalam diberikan berdasarkan kepada dapatan dari kajian.

5.2 RUMUSAN KAJIAN

Secara umumnya, kajian ini dijalankan untuk mengenal pasti adakah terdapat pengaruh budaya hedonisme dikalangan pelajar di Sekolah Menengah Kebangsaan Tengku Idris Shah, Kapar, Klang. Kajian ini juga menganalisis tahap kefahaman pelajar terhadap budaya hedonisme, bentuk-bentuk pengaruh budaya hedonisme yang dilakukan oleh pelajar sama ada di sekitar kawasan sekolah atau di luar sekolah, perbezaan bentuk budaya hedonisme dan mengenal pasti tindakan apa yang dilakukan oleh pihak sekolah untuk mengatasi gejala budaya ini yang melanda kepada pelajar-pelajar Islam.

Berdasarkan kajian dan analisis data yang telah dijalankan. Dapatlah disimpulkan rumusan kajian, diantaranya :

- i. Dalam kajian ini mendapati tahap kefahaman pelajar berkait budaya hedonisme masih kurang walaupun praktikalnya mereka

terjebak dan melakukan budaya tersebut secara tidak sengaja. Ini kerana istilah tersebut jarang diguna pakai oleh masyarakat dan ia boleh diketahui dalam bentuk penulisan sahaja.

- ii. Bentuk-bentuk pengaruh budaya hedonisme yang dilakukan oleh pelajar di SMKTIS meangkumi hiburan, melepak, merokok, permainan video dan salah laku seksual.
- iii. Membuat perbandingan perbezaan bentuk budaya hedonisme dari segi jantina, tingkatan, tempat tinggal dan hubungan kekeluargaan berdasarkan bentuk budaya hiburan, melepak, merokok, permainan video dan salah laku seksual.
- iv. Peranan pihak sekolah untuk mengatasi gejala budaya hedonisme yang melanda pelajar-pelajar Islam. Antara langkah yang dibuat ialah:
 - a) Melibatkan pelajar dalam program keharmonian dan perpaduan kaum untuk mengelak terjadinya perselisihan pendapat antara kaum dan agama. Disamping pengisian program untuk pelajar Islam lebih berbentuk pengisian kerohanian seperti solat Dhuha, membaca surah Yasin dan tazkirah.
 - b) Pelajar diarah untuk mengikuti program-program motivasi dan ceramah agama. Program motivasi yang diadakan seperti program menyelesaikan pelajar-pelajar yang bermasalah disekolah dan program tersebut lebih berbentuk mengeratkan pertalian antara pihak sekolah, ibubapa dan pelajar agar mereka terasa dilindungi oleh

kedua pihak. Manakala program agama yang disertai seperti ceramah hari-hari kebesaran Islam dan sebagainya.

Sebagai rumusan dapat dikatakan disini bahawa faktor diri pelajar, keluarga dan sekolah mempunyai perkaitan yang erat untuk menangani masalah-masalah sosial, terutama pengaruh budaya dari luar yang tidak sesuai dengan agama dan adat resam Melayu.

5.3 SARANAN

Berdasarkan rumusan yang telah dibuat, beberapa saranan boleh dipertimbangkan dalam usaha mengatasi dan mengurangkan budaya hedonisme yang mempengaruhi remaja khususnya pelajar-pelajar sekolah menengah. Antara saranan-saranan tersebut ialah :

a. Kepada Pihak Ibubapa.

Peranan ibubapa merupakan suatu yang penting untuk membina dan mendidik anak-anak dengan akhlak yang mulia, bermoral dan beretika. Ini kerana ibubapalah yang boleh membentuk dan menentukan cara aliran anak-anak mereka. Ibubapa juga perlu mengasuh anak-anak mereka dengan sifat-sifat *mahmudah* seperti jujur, amanah, sabar dan sebagainya. Kewajiban menyediakan kemudahan asas kepada anak-anak mereka perlu ditunaikan seperti pakaian dan pelajaran.

Dari aspek agama untuk mendidik anak-anak yang soleh dan solehah ibubapa perlu memperdalam ilmu pengetahuan agama Islam. Apabila pegangan ibubapa terhadap agama kuat maka kemungkinan untuk melakukan perkara maksiat berkurangan seterusnya ia sebagai *roll model* kepada anak-anak mencontohi akhlak yang ditonjolkan oleh ibubapa. Ibubapa juga perlu memberi perhatian lebih kepada anak. Walaupun kesibukan masa bekerja dan jarang berada diluar, kasih sayang kepada anak perlu dicurahkan dengan mengambil perhatian terhadap keperluan rohani seperti nasihat dan ibadah asasi yang perlu dijaga serta keperluan jasmani di alam persekolahan.

Dari aspek sosial ibubapa perlu mengambil berat pergaulan anak-anak mereka bersama kawan-kawan. Ibubapa perlu banyak bertanya kepada anak mereka apabila sikap dan tingkahlaku mereka berubah dan hendaklah memberikan gambaran positif kepada mereka agar ia tidak terjebak dalam gejala yang rosak.

b. Pihak Masyarakat Setempat

Masyarakat sangat berperanan penting dalam kehidupan sosial. Apabila terdapat kejadian-kejadian buruk yang tidak diingini berlaku pada masyarakat setempat ia menunjukkan masyarakat dipersekitaran itu tidak harmonis dan tidak aman. Dalam menangani masalah gejala sosial kepada pelajar sekolah akibat pengaruh dari budaya luar, hubungan hidup rukun tetangga dan berjiran perlu wujud dalam masyarakat tersebut. Program-program rukun tetangga perlu diadakan agar hubungan bersama jiran bertambah erat. Dari situ akan timbul rasa kepedulian hidup bersama seperti tegur menegur dan nasihat menasihati.

Bagi ketua masyarakat iaitu ketua kampung beserta ahli jawatankuasanya hendaklah mengimarah surau atau masjid dan dewan serba guna dengan aktiviti kerohanian dan semangat perpaduan. Mengadakan aktiviti dan program untuk anak muda agar masa mereka tidak terbuang masa dengan begitu sahaja. Segala program yang diadakan hendaklah bersesuaian dengan waktu solat sebagai tanda hormat kepada agama Islam.

Selain itu, di dalam masyarakat perlu diwujudkan unit badan pencegah maksiat di bawah pengawasan Ketua kampung beserta ahli jawatankuasanya atau di bawah selian nazir masjid beserta jawatankuasanya. Badan ini berfungsi untuk mengawasi tingkah laku masyarakat yang melakukan kemaksiatan secara bebas di tempat-tempat tertentu. Bagi kalangan remaja keinginan nafsu mereka melakukan kemaksiatan amat ketara sesuai dengan dirinya sentiasa memberontak mengikut kehendak diri. Kewujudan unit pencegah maksiat ini sekurang-kurangnya akan memberi tekanan kepada masyarakat khususnya kaum remaja untuk melakukan kemaksiatan sewenang-wenangnya.

c. Pihak Sekolah Dan PIBG

Sekolah merupakan pusat komuniti pelajar untuk menuntut ilmu. Ia menghimpun bilangan yang ramai dari kalangan kanak-kanak dan remaja untuk belajar di sekolah. Pelajar yang belajar di sekolah terdiri dari pelbagai latar belakang keluarga yang berbeza. Oleh itu, pelbagai bentuk budaya dan pengaruh, baik positif dan negatif mudah diperolehi di sekolah. Kebiasaannya pelajar lebih mudah terpengaruh perlakuan negatif.

Di sekolah selain belajar di waktu pembelajaran dan pengajaran, pihak sekolah juga perlu mengadakan program-program motivasi dan kerohanian yang kerap dan berkala. Disamping itu, pihak PIBG juga perlu membantu dari sudut kewangan dan sokongan moral kepada pihak sekolah. Antara pihak sekolah dan PIBG harus ada hubungan dan kerjasama yang baik untuk mendidik dan membimbing pelajar.

Untuk mendidik pelajar menjadi insan yang berakhlak dan mengamalkan hidup dengan penghayatan Islam kebiasaannya pihak pelajar akan menuding jari kepada guru. Mereka akan menilai dan mempertikaikan perlakuan akhlak guru di sekolah dari sudut pakaian, pergaulan, pertuturan dan budaya hidup. Tidak tertinggal pihak guru juga akan menilai budaya kerja dan kehidupan pihak pentadbiran pula. Perkara ini akan menyebabkan budaya *su' al-zan* diantara pelajar dengan guru, guru dengan pentadbir dan pentadbir dengan murid. Maka dicadangkan pihak sekolah hendaklah membuat program kerohanian secara terbuka bermula dari pihak pentadbiran dan guru dengan bimbingan dari pihak luar. Dalam program ini perlu ada ketulusan dan keikhlasan supaya tidak ada jurang pemisah antara satu sama lain.

Pihak PIBG perlu kerjasama dengan pihak Jawatankuasa Penduduk dan Nazir masjid agar dapat bantuan pemantauan dari pihak luar yang kerap melihat karenah pelajar diluar sekolah. Segala maklum balas yang diterima daripada luar, pihak PIBG perlu membuat tindakan tegas bekerjasama dengan pihak penjaga dan sekolah agar masalah yang terjadi berkaitan gejala sosial dan perkara yang mendekati zina dapat diselesaikan dengan lebih berkesan. Hubungan PIBG dengan

badan-badan kerajaan dan swasta di luar seperti Polis, Majlis Perbandaran Daerah, Ketua Kampung dan ADUN berdekatan, Jabatan Narkotik dan lain-lain perlu mempunyai hubungan yang dekat dan mesra agar dapat bertindak dengan cepat dengan penuh berkhidmat.

Bagi pihak sekolah, pengkaji juga mencadangkan supaya dapat dijinakkan hati-hati pelajar dengan program membaca al-Quran setiap hari selama 30 minit sebelum bermula waktu pembelajaran yang melibatkan semua peringkat guru yang beragama Islam. Sebagai pembimbing kepada pelajar.

Objektif dilaksanakan program ini adalah supaya tertanam dalam diri guru-guru dan pelajar agar cinta kepada al-Quran yang semakin di tinggalkan remaja masakini. Selain itu al-Quran juga dapat membina sahsiah diri lebih berakhlak apabila dibaca dan diamalkan.

Pengkaji juga mencadangkan agar pihak sekolah bekerjasama dengan PIBG Mengadakan program pembinaan akhlak pelajar dan keluarga yang melibatkan ibubapa dan penjaga. Bagi melancarkan proses penyertaan, penceramah yang menyampaikan program tersebut hendaklah dari kalangan tokoh agama ternama sebagai daya tarik kepada penjaga untuk menyertai program tersebut. Antara aturcara yang dilaksanakan pihak sekolah hendaklah mengemukakan masalah-masalah disiplin yang lazim dilakukan oleh pelajar. Ini dapat membuka mata penjaga agar mereka mengetahui keadaan sebenar yang berlaku dan secara tidak langsung pihak sekolah dan PIBG akan memperolehi cadangan dan kerjasama yang baik dari para peserta untuk mengatasi masalah disiplin pelajar di sekolah.

Perbincangan dan perjumpaan ibubapa dengan pihak sekolah bukan sahaja dalam mesyuarat PIBG tetapi ia boleh dilakukan pada waktu lain.

d. Pihak Kementerian Pelajaran Malaysia.

Kementerian pelajaran Malaysia merupakan wadah penyaluran kepada dunia pendidikan di Malaysia. Pelbagai bentuk dan usaha telah dicurahkan untuk mendidik anak bangsa menjadi insan yang harmoni sesuai dengan landasan yang tertera di dalam falsafah pendidikan iaitu melahirkan insan yang seimbang dan harmonis dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani berdasarkan kepercayaan dan kepatuhan kepada tuhan.

Dalam menangani masalah gejala sosial dan masalah disiplin dikalangan pelajar sekolah, ia harus melihat dari aspek punca paling utama bagaimana pelajar boleh terpengaruh melakukan perkara yang negatif itu. Pengkaji mencadangkan kepada pihak kementerian pelajaran Malaysia bekerjasama dengan kerajaan Malaysia agar membuat sekatan terhadap pengaruh-pengaruh budaya luar terutama dari Barat yang negatif seperti hiburan Barat, pakaian, budaya hidup, makanan dan sebagainya. Pengkaji melihat pengaruh-pengaruh itu menyebabkan pelajar sekolah khususnya pelajar Islam, bahawa dirinya jauh dari agama dan leka dengan keseronokan kerana pengaruh budaya luar itu hanya mementingkan keseronokan dunia dan amat bertentangan sekali dengan Islam yang menekankan kebahagiaan dunia dan akhirat.

Pihak kementerian juga hendaklah memperkasakan lagi program-program berunsur kerohanian sebagaimana ditubuhkan program j-QAF dari peringkat sekolah rendah yang lebih menitik beratkan kepentingan solat, pengajian Quran, kepentingan Bahasa Arab sertaimbangan kerohanian. Pengkaji mencadangkan agar masa jadual waktu pelajaran j-QAF hendaklah ditambah waktunya agar didikan agama kepada pelajar akan lebih berkesan lagi. Program j-QAF ini juga harus ada kesinambungan hingga ke peringkat sekolah menengah agar amali solat, pengajian Quran dan Bahasa Arab dapat berterusan supayaimbangan solat dan al-Quran ini akan terus melekat di dalam jiwa pelajar sekaligus dapat mengubah keruntuhan budaya akhlak remaja kepada yang lebih Islam.

Di samping itu pihak kementerian juga dicadangkan membuat program tahunan disekolah-sekolah berkaitan jenayah dan gejala sosial dikalangan remaja sebagaimana program keselamatan pencegahan kebakaran dari pihak Bomba dan Keselamatan pada setiap tahun. Program ini perlu dilaksanakan sekolah terutama di peringkat sekolah-sekolah menengah. Cara pelaksanaannya pihak PDRM dan unit narkotik, Jabatan Agama Islam bahagian penguatkuasa dan keselamatan bekerjasama dengan pihak sekolah membentangkan perihal jenayah dan gejala sosial yang berlaku dalam masyarakat. Disamping itu pertunjukan demonstrasi hukuman sebatan, ambilan *urine test* dari pihak polis dan pameran-pameran dari jabatan yang berkaitan perlu diperlihatkan kepada pelajar untuk memberi kesedaran kepada mereka. Secara tidak langsung apabila pelajar merasa takut dan gerun melihat penderitaan yang akan dialami oleh penjenayah dan pelaku maksiat, ia akan mengurangi masalah disiplin dan gejala sosial yang berlaku diluar persekolahan.

5.4 CADANGAN KAJIAN LANJUT

Kajian ini merupakan kajian berkaitan pengaruh budaya hedonisme dikalangan pelajar Islam yang dilakukan di sebuah sekolah kepada pelajar tingkatan satu, dua dan empat sahaja dengan menggunakan kaedah kuantitatif. Keberkesanan kajian ini ditemui terdapat perbezaan bentuk budaya hedonisme diantara tingkatan-tingkatan disebabkan faktor umur, tempat tinggal, jantina dan hubungan keluarga.

Untuk kajian lanjut pengkaji mencadangkan agar kajian ini meliputi semua tingkatan persekolahan dengan membuat perbandingan antara satu sekolah dengan sekolah yang lain.

5.5 PENUTUP

Sebagai penutup pengkaji melihat kerjasama dari pelbagai pihak perlu ada dan sekata untuk membentuk generasi muda menjadi manusia yang berakhlak mulia. Landasan yang perlu dijaga adalah berdasarkan ajaran agama Islam yang sebenar dan dapat dipraktikkan dengan pelbagai cara bersesuaian dengan peredaran zaman.

BIBLIOGRAFI

TAFSIR

Al-Qurān al-karīm

Fakhrurāzy (1995), *Tafsir Kabir*, Beirut : Dār al-’ihyā’ al-Turāth al-’Arāby

Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (2000), *Tafsir Pimpinan Ar-Rahman Kepada Pengertian Al-Quran*, Kuala Lumpur : Darul Fikir

Muhammad ‘Alī al-Ṣābūny (1997) *Safwah al-Tafasir*, Kaherah : Dār al-Ṣābūny

Tafsīr Qurṭubī (1996) al-Jāmi’ li Aḥkām al-Qur’an, Beirut : Dār al-Kitāb al-’alāmiyyah

HADITH

Abī ‘Īsā Muḥammad Bin ‘Īsā bin Sanah (1994), *Sunan Tirmidhy Jami’ Mukhtasar*, jld 4, Beirut : Dār al-Fikr

Ibnu Ḥajar al-’Asqalāny (1996) *Fath al-Bārī bi Syarḥ Ṣaḥīh Bukhāry*, jld 12, Beirut : Dār al-Fikr

Imām ‘Abī Dāwūd (1979), *Aun al-Ma’bud Syarḥ Sunan Abi Dawud*, c.3, jld 2, Beirut : Dār al-Fikr

Imām Mālik (1996) *Al-Muwatta’*, Kaherah : Maktabah Taufīqiyyah

Muslim bin ḥajjāj (2000), *Sahih Muslim Bi Syarḥ al Imam al- Nawawy*, , Beirut : Dār al-Ihyā’ wa Turāth ‘Araby

BAHASA ARAB

Al-Jurjāny (1983), *Kitab al-Ta’rifat*, Beirut: Dār al-Iḥyā’ al-Turāth

Ibnu Qayyim al-Jawzy (1999), *Kitab al-Ruh*, Kaherah : Dār al-Fajr li al-Turāth,

_____ (t.t) *al-Fawa’id*, Kaherah : Maktabah Wahbah

Mani’ bin Ḥammad al-Jahny Dr,(1418H), *Mausu’ah al-Muyassarah fi al-Adyan al-Madhahib*, c. 3, Riyad : Dār al-Nadwah al-’Alāmiyyah

- Muḥammad Fūa'd 'Abdu āl-Bāqy (2001) *Mu' jam Mufahras li Alfāzi al-Qur'an al-Karim*, Kaherah : Dārul Hadīth
- Muḥammad Naṣiruddin 'al-Bāny (1995), *Silsilah al-Aḥadith as-Sahihah*, Jld 2, Riyad : al-Ma'arif li Naṣr wa at-Tauzi'
- Muḥammad Nuruddin Banjar Al-Makky.(2002) *Ifādah al-Ikḥwan bi Adillati Tahrim Syarbu al-Dukḥkḥan*, Kalimantan : PT.Grafika Wangi
- Munīr Ba'albaky (1994) *Al-Mawrid English-Arabic Dictionary*, Beirut : Dar el-ilm lil-Malayan,
- Samer 'Abdul 'Azīz (1999) *Manahij al-Islām fī Tarbiah al-Aulad*, Maṣṣūrah : Dār Ibnu Rajab
- Sayyid Hawwa (1977), *al-Islām*, Kaherah : Dār al-Turāth al-'Arāby
- Yūsuf al-Qarḍāwy (1985), *al-Hulul al-Mustawradah wa Kayfa Janat 'ala Ummatina*. Kaherah : Maktabah Wahbah
- _____ (2000), *Fatawa Mu'assarah*, c.8, Kaherah: Dār al-Qolam wa al-Tauzi'

BAHASA INGGERIS

- Edward Burnett Tylor (1903), *Primitive Culture : Reseach Into The Development of Mythology, Philosophy, Religion, Language, Art and Custom*. Edisi empat. London : John Murry
- Gibb, Christopher. (t.t), *Spotlight On The Reformation*. England: Wayland (Publisher) Ltd
- Jeremy Bentham, (t.t), *An Introduction to the Principles of Morals and Legislation* ,Edited by J.Hm Burns and H.L.A Hart, 1970,the Athone press : Univ. Of London,
- John Locke (1690), *An Essay Concerning Human Understanding*, London: J.M Dent & Sons, (terbitan 1947)
- Joseph A.Camilleri & Chandra Muzaffar (1998), *Globalisation: The Perspectives and Experiences of the Religious Traditions of Asia Pacific*, (eds), Petaling Jaya : International Movement for A Just World
- Ralph Linton (1968), *the Cultural Background of Personality*. London : Routledge & Kegan Paul,

BAHASA MALAYSIA

A. Aziz Deraman (2001), *Masyarakat dan Kebudayaan Malaysia : Suatu Analisis Perkembangan Kebudayaan di Malaysia*. Edisi Baharu. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka

_____ (2005), *Asas Pemikiran Kebudayaan Malaysia*, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa Dan Pustaka

Abdul Samad Ahmad (1990), *Seni Kehidupan dan Masyarakat*. Melaka : Associated Educational Distributor

Ahmad Mahdzan Ayob Prof. (1985), *Kaedah Penyelidikan Sosioekonomi : Suatu Pengenalan*, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa Dan Pustaka

Ahmad Redzuwan Mohd Yusuf. (2003) *Gejala Sosial Dalam Masyarakat Islam*, Kuala Lumpur: Utusan Publications & Distributors Sdn Bhd

Alwi Abdullah (2005), *Tradisi Pemerintahan Islam & Kolonialism dan Sejarah Alam Melayu*, Kuala Lumpur : Darul Fikir Sdn.Bhd

Azizi Yahaya (2007), *Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Gejala Ponteng Di Kalangan Pelajar Sekolah Menengah Johor*, UTM : Fakulti Pendidikan

_____ (t.t), *Masalah Lepak Di kalangan Remaja Di Johor Bahru : Sejauh manakah Remaja Melayu Terlibat*. Universiti Teknologi Malaysia, Fakulti Pendidikan

Baharudin Ali Masrom, Zaini Ujang, Fatini Yaacob (1992), *Fenomena Remaja*, Kuala Lumpur : Arena Ilmu Sdn Bhd.

Dr. Teuku Iskandar (1994), *Kamus Dewan*, Edisi Ketiga , Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.

_____ (2005), *Kamus Dewan*, Edisi Keempat, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka

Drs. Djoko Widagdhho (1988), *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : Bina Aksara

Ensiklopedia Dunia (2005), j.8. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka

Franz Magnis Suseno (1997), *13 Tokoh Etika*, Yogyakarta: Kanisius

Hafiz Hamzah (2004), *Akademi Fantasia Khayalan Melayu Baru*. Al-Islam. September : 369

- Haslina Hassan (2000), *Gejala Gengsterisme dikalangan pelajar. Fenomena yang semakin meresahkan*, Dewan Masyarakat, Jun
- HAMKA Dr. Prof (2001), *Tasauf Moden*, c.4, Kuala Lumpur : Darul Nu'man
- _____ (2004), *Pandangan Hidup Muslim*. Shah Alam : Pustaka Dini Sdn Bhd
- H. Devos, Dr. (1987), *Pengantar Etika*. PT Tiara Wacana Yogya (terj.), Yogyakarta : PT Tiara Wacana Yogya
- H. Muh. Said (1980), *Etik Masyarakat Indonesia*. Jakarta : Pradya Paramita
- Ibrahim Mamat (1997), *Memimpin Remaja Sekolah Teori dan Praktikal*, Kuala Lumpur: L.C Marketing
- Idris Awang (1996), *Kelakuan Seks Bebas di kalangan Remaja Melayu*, dlm. Jurnal Usuluddin, Kuala Lumpur : Bahagian Pengajian Usuluddin, Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya
- Imam Barnadib (1982), *Arti dan Metod Sejarah Pendidikan*, Yogyakarta : Yayasan Penerbitan FIP-IKIP
- Joyee M. Hawkins (1991), *Kamus Dwi Bahasa*, Fajar Bakti. Edisi 11
- Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan Malaysia (1999), *Seminar Kefahaman Budaya*. Cawangan Pemuliharaan Kebudayaan : Percetakan Asni Sdn. Bhd
- Khairul Hamimah Mohammad Jodi (2003), *Masalah akhlak di Kalangan Pelajar ITTAR Caw KL*, Kuala Lumpur : Jabatan akidah & Pemikiran Islam Universiti Malaya, Tesis Ijazah Sarjana
- Khalif Muammar (2006) *Atas Nama Kebenaran, Tanggapan Kritis Terhadap Wacana Islam Liberal*, Akademi Pengajian Ketamadunan. Kompleks Dar al-Hikmah : Baraplas Kreatif Sdn.Bhd
- Koentjaraningrat (1983), *Metod-metod Penelitian Masyarakat*, Jakarta : P.T Gramedia
- K. Bertens (2003), *Etika dan Moral*. PT Gramedia Pustaka Utama (terj.), Kuala Lumpur : Universiti Malaya
- Lorens Bagus (2000), *Kamus Filsafat*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama
- Majalah Permata jilid 18 (2007) SMK Tengku Idris Shah, Kapar.
- Majalah Remaja (2001), *Ponteng Sekolah Gejala Semasa*, bil : 357 1 Julai 2001

- Mardzelah Makhsin, (2003), *Pendidikan Islam*. Bentong : PTS Publications & Distributors Sdn. Bhd
- Mohammad hatta (1982), *Alam Fikiran Yunani*, Edisi Bahasa Melayu, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka
- Mohammed Yusoff Hussain (2002), *Sejarah Falsafah Barat Moden*, Shah Alam : Karisma Publication Sdn. Bhd
- Mohd Ghazali Md Nor (2007) *Israiliyyat Moden : Tumpuan Terhadap Hedonisme* (Latihan Ilmiah, Jabatan al-Quran, Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya)
- Mohd Razali bin Deraman (2007), *Pengaruh Budaya Terhadap Akhlak Remaja Islam : Suatu Kajian di Kota Bharu, Kelantan*: Universiti Malaya, Desertasi, Akademi Pengajian Islam
- Mohd Yusof Ahmad, (2003) *Pengajian Islam*, Kuala Lumpur : Universiti Malaya
- Mohammad Razi bin Mohammad Shapien (2007), *Budaya Hedonisme Dikalangan Remaja islam : Kajian Dikalangan Penghuni Vista Angkasa, Kampung Kerinchi, Kuala Lumpur*, Latihan Ilmiah, Universiti Malaya : Jabatan Akidah dan Pemikiran Islam
- Muhammad Fauzan bin Amir (2005) *Sekularisme : Kesannya Kepada Aktiviti Hiburan Masyarakat Malaysia*, Latihan Ilmiah, Kuala Lumpur : Jabatan Akidah Dan Pemikiran Islam. Akademi Pengajian Islam universiti Malaya
- Mustafa Kamil Ayub (1994) *Menangani Cabaran Membina Kecemerlangan Tamadun Ummah*, Petaling Jaya : Budaya Ilmu Sdn Bhd
- Patricia Marks Greenfield (1989), *Pengaruh Televisi Video Game Komputer Terhadap Pendidikan Anak*, Sugeng P, (terj). Jakarta : PT Kesaint Blanc Indah Corp
- Pusat Da'wah Islamiah, (2005) *Membina Umat Mandiri*, Brunei Kementerian Hal Ehwal Ugama
- Sabitha Marican (2005) *Kaedah Penyelidikan Sains Sosial*, Petaling Jaya : Pearson Malaysia Sdn.Bhd
- Samaruddin Rejab dan Nazri Abdullah (1993), *Panduan Menulis Tesis*, Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka
- Shahril Anuar Abdul Ghalim (2006) *Kesan Televisyen Terhadap Identiti Remaja : Satu Tinjauan*. Bicara Media 1, Kolej Universiti Islam Malaysia
- Siti Suriani Haji Othman (2006) *Kesan Televisyen Terhadap Identiti Remaja : Satu Tinjauan*. Bicara Media 1, Kolej Universiti Islam Malaysia

- Sulaiman Noordin. (2008) *Islam, Sekularisme dan Liberalisme*. Thailand : Bin Halabi Press
- Taufiq H. Idris (1983), *Mengenal Kebudayaan Islam*. Surabaya : PT Bina Ilmu.
- Wan Norasiah Binti Wan Ismail (2003), *Akhlaq Remaja Di Felda Ulu Belitong, Kluang, Johor : Kajian Tentang Masalah*, Desertasi, Universiti Malaya : Akademi Pengajian Islam.
- Zainal Madon & Mohd.Sharani Ahmad (2004) *Panduan Mengurus Remaja Moden*, Pahang : PTS professional publishing Sdn.Bhd,

LAMAN WEB

- Achmad Charris Zubair ,Tinjauan Moral dan Kurtural Terhadap Hedonisme di Kalangan Generasi Muda, www.filsafat.ugm.ac.id/, 10 Ogos 2008
- Bencana Globalisasi – Pegangan Ekonomi Rakyat akan terjejas, www.utusan.com.my, 15 April 2001
- Budaya Hedonisme Jejas Lahir Modal Insan Bermutu. www.beritaharianonline.com.my, 4 Sept 2008
- Bersatu Dalam Kristus, www.akupercaya.com. Isnin, 4 Oktober 2010
- Ismail Ibrahim, Kongres dan Kemelut Pemikiran Melayu. <http://www.ikim.gov.my/ar00-um4.html>. 25 November 2008
- K V Soon, Globalisasi Dan Kesannya Terhadap Keluarga Dan Masyarakat , <http://www.familyplace.com.my/bm/globalisasi.htm>, 8 Ogos 2008
- Meor Hisham Zulkifli, Mencari Formula Mengekang Hedonisme. www.Beritaharian online. 19 Ogos 2008
- Pelajar Sekolah dan Video Game Lucuh, www.hmetro.com.my 31. Januari 2009
- Rahma yurliani, S.Psi, Kecenderungan Hedonisme Pada Masyarakat Melayu Medan Dengan Masyarakat Melayu Tanjung Pura (program studi psikologi, fakultas kedokteran, Universitas Sumatera Utara, Medan) <http://library.usu.ac-id/modules.php>. 8 September 2008
- Siddiq Fadzil Dr., Umat Melayu Dan Cabaran Globalisasi, <http://www.madaniyat.com/index.php>, 27 Oktober 2008

LAMPIRAN 1



Gambar bersama guru kaunseling sekolah



Gambar bersama guru Pendidikan Islam sekolah

SOAL SELIDIK
AKADEMI PENGAJIAN ISLAM, UNIVERSITI MALAYA

PENGARUH BUDAYA HEDONISME DIKALANGAN PELAJAR-PELAJAR
ISLAM : KAJIAN DI SMK TENGKU IDRIS SHAH

BAHAGIAN A. LATAR BELAKANG RESPONDEN

Arahan : Tandakan (/) pada yang berkenaan sahaja

1. Jantina a. () Lelaki b. () Perempuan

2. Tingkatan

- a. () Tingkatan 1,
- b. () Tingkatan 2,
- c. () Tingkatan 4,

3. Tempat tinggal

- a. () Perumahan,
- b. () Rumah Kampung ,
- c. Lain-lain, Nyatakan _____

4. Pekerjaan bapa / penjaga

- a. () Kerajaan
- c. () Bekerja sendiri
- b. () Swasta
- d. () Pencen
- e. () Tidak bekerja

5. Pekerjaan ibu / penjaga

- a. () Kerajaan
- c. () Bekerja sendiri
- b. () Swasta
- d. () Pencen
- e. () Tidak bekerja

6. Jumlah pendapatan bapa / penjaga

- a. () 500 ke bawah
- b. () 501-1500
- c. () 1500-3000
- d. () 1001-5000
- e. () 5001- keatas

7. Jumlah pendapatan ibu / penjaga

- a. () 500 ke bawah
- b. () 501-1500
- c. () 1500-3000
- d. () 1001-5000
- e. () 5001- keatas

8. Hubungan anda dengan keluarga

- a. () Mesra
- b. () Sederhana mesra
- c. () Kurang mesra
- d. () Bermasalah
- e. () Sangat bermasalah

BAHAGIAN B. KEFAHAMAN PELAJAR BERKAITAN BUDAYA HEDONISME

Budaya hedonisme ialah budaya yang datang dari barat yang mendatangkan keseronokan yang berlebihan hingga melalaikan.

Tandakan (/) pada yang berkenaan sahaja. Setuju, sederhana setuju, tidak setuju

No	Soalan	Setuju	Sederhana setuju	Tidak setuju
1	Budaya hedonisme boleh dipelajari melalui masyarakat sekeliling			
2	Budaya hedonisme merupakan suatu yang menyeronokkan			
3	Budaya hedonisme diperolehi mengikut kehendak nafsu			
4	Budaya hedonisme mempunyai nilai-nilai murni dalam agama Islam			
5	Budaya hedonisme hanya mementingkan diri sendiri			
6	Budaya hedonisme tidak mendatangkan bahaya pada masyarakat			
7	Budaya hedonisme tidak mendatangkan bahaya pada aqidah Islam			

8	Budaya hedonisme datang dari negara barat			
8	Melepak bersama kawan ditepi jalan atau di jembatan boleh menghiburkan diri			
9	Mendengar lagu barat dan mengikuti budaya pemakaian mereka suatu yang menyenangkan			
10	Pergi ketempat konsert dan pesta nyanyian dapat mendatangkan keseronokan			
11	Menghilangkan <i>tension</i> sambil merokok boleh menghilangkan masalah dan mendatangkan kenikmatan			
12	Bermain <i>video game</i> dan melayari internet di Siber Café tidak kira masa amat menyenangkan			

BAHAGIAN C. BENTUK BUDAYA HEDONISME DIKALANGAN PELAJAR

Sila tandakan (/) pada pernyataan dibawah mengikut kefahaman dan pengalaman anda berdasarkan skala berikut :

Tidak pernah (TP)

Pernah (P)

Agak Kerap (AK)

Kerap (K)

a. Hiburan

No	Soalan	TP	P	AK	K
1	Saya suka kepada hiburan yang menyenangkan				
2	Saya suka menonton rancangan realiti tv seperti Akademi Fantasia dan sebagainya				
3	Saya suka mendengar muzik sehingga mengasyikkan				
4	Saya akan menonton suatu hiburan sampai habis rancangan tersebut dan melambatkan solat				
5	Pergi ke disko atau kelab malam atau tempat karaoke				

6	Pergi ke tempat konsert seperti konsert Jom Heboh dan sebagainya				
---	--	--	--	--	--

b. Melepak

No	Soalan	TP	P	AK	K
1	Ketika guru tidak ada di dalam kelas saya suka menyumbang bersama kawan di luar kelas				
2	Saya melepak bersama kawan di kawasan sekolah ketika waktu persekolahan				
3	Saya melepak bersama kawan di luar waktu sekolah				
4	Melepak dijembatan, ditepi jalan atau ditempat tertentu				

c. Merokok

No	Soalan	TP	P	AK	K
1	Saya merokok di kawasan sekolah				
2	Saya merokok di luar kawasan sekolah				
3	Rakan saya selalu mengajak saya menghisap rokok				
4	Saya biasa merokok bersama kawan				

d. Video Game

No	Soalan	TP	P	AK	K
1	Pergi ke cyber café bermain game diwaktu persekolahan				
2	Bermain game dan menghabiskan masa cuti sekolah di cyber café				
3	Bermain game di komputer rumah tidak kira masa				
4	Pergi ke tempat video game dan cyber café bersama kawan				

e. **Salah laku Seksual**

No	Soalan	TP	P	AK	K
1	Memegang tangan pasangan atau kekasih saya				
2	Melakukan hubungan ringan dengan kawan atau pasangan seperti bercium, <i>love bite</i> , meraba, memeluk dan lain-lain				
3	Melihat gambar lucah				
4	Menonton VCD lucah				
5	Membaca bahan-bahan bacaan lucah				
6	Membuat hubungan seks bebas sebelum ini				
7	Bercerita berkaitan seks bebas bersama kawan suatu yang menyeronokkan				

Pendapat saya berkaitan budaya hedonisme dikalangan pelajar

LAMPIRAN 3

LAMPIRAN 4